الدستور

تأسست عام ١٩٦٧

رئيس التحرير المسؤول: د. نبيل الشريف

٣٦ صفحة

١٥٠ فلسا

الجمعة ٢٠ ربيع الثاني ١٤١٦هـ الموافق ١٥ أيلول ١٩٩٥م/ رقم العدد ١٠٠٧٩ السنة التاسعة والعشرون/ عمان

AD - DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 15, SEPTEMBER - 1995, NO 10079 - VOL 29 - AMMAN

الكركي: الاردن مستمر في تقديم كل اشكال الدعم والمساندة للبوسنة

كوالالمبور – بترا: اكد الدكتور خالد الكركي نائب رئيس الوزراء وزير الاعلام رئيس وفد المملكة الاردنية الهاشمية الى الاجتماع الخاص لبحث قضية البوسنة والهرسك لمجموعة الاتصال التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي والبلدان الاعضاء في المنظمة المشاركة في قوات الامم المتحدة لحفظ السلام.. ان موقف الاردن وبتوجيهات كريمة من جلالة الملك الحسين ازاء قضية البوسنة والهرسك.. واضح وصريح ومستمر في تقديم كل اشكال الدعم والمساندة لاشقائنا في البوسنة والهرسك.

واضاف الدكتور الكركي في كلمة له في افتتاح اعمال الاجتماع الذي بدأ في العاصمة الماليزية امس، ان الاردن يدعم النضال العادل للشعب

البقية ص٢٢

نص الكلمة ص٢٠

جلالته اطمأن على سلامة اخيه السلطان قابوس

الحسين ونور يعودان الى ارض الوطن

عمان – بترا – عاد جلالة الملك الحسين وجلالة الملكه نور بيمن الله ورعايته الى ارض الوطن بعد زيارة الى سلطنة عمان استمرت يومين اطمأن جلالته خلالها على سلامة اخيه جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان بعد الحادث المؤسف الذي تعرض له موكب جلالته مؤخرا •

وكان في استقبال جلالته سمو الامير الحسن ولي العهد وعدد من السادة اصحاب السمو الامراء والاميرات • كما كان في الاستقبال مستشارو جلالة الملك والمستشار الخاص لسمو الامير الحسن والسيد عبد الرؤوف الروابده نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم ورئيس هيئة الاركان المشتركة وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين والسفير العماني في عمان•

البقية ص٢٢

الشريف زيد يبحث مع ابن علوي العلاقات الثنائية

صلالة – بترا: استقبل سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء بحضور السيد مروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي في مقر اقامته في قصر الحصن في مدينة صلاله امس السيد يوسف بن علوي عبدالله وزير الدوله للشؤون الخارجيه العماني • وجرى خلال اللقاء استعراض العلاقات الثنائيه بين البلدين الشقيقين في مختلف المجالات •• والتاكيد على استمرار المشاورات والتنسيق بين الاردن وسلطنة عمان الشقيقة لما فيه مصلحة استقرار وامن المنطقه والدفع باتجاه احلال السلام الشامل والعادل والدائم فيها وتمكين شعوبها من التمتع بثمار السلام عن طريق تنمية وازدهار المنطقه •

●تصوير : ملدوس

صحف الدوحة : لقاء الحسين والشيخ حمد سيعطي زخما جديدا للعمل العربي المشترك

الدوحة – بترا – اكدت الصحف القطرية الصادرة هنا امس اهمية المباحثات التي اجراها جلالة الملك الحسين و سمو الامير حمد بن خليفة ال ثاني امير دولة قطر خلال زيارة سموه للاردن اول امس في دعم التضامن العربي وتفعيل العمل العربي المشترك وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين •

واكدت صحف «الراية» و«الشرق» و«العروبة» و«جلف تايمز» في تعليقاتها ان زيارة سمو الامير للاردن ستعطي زخما جديدا للعمل العربي المشترك في اطار الثوابت القطرية المنادية بالتضامن وعودة الصف خاصة في ظل المرحلة الدقيقة التي تمر بها امتنا العربية •

عالم عربي جديد

وتحت عنوان (الجولة المباركة) قالت صحيفة الراية ان زيارة سمو الامير للاردن تاتي تتويجا لجهود متواصلة من العطاء لهذه الامة وحرصا

البقية ص٢٢

مجلس الاعيان يقر مشاريع قوانين المبيعات وضريبة الدخل والاتصالات

عمان – الدستور: اقر مجلس الاعيان في جلسته التي عقدها يوم امس برئاسة السيد احمد اللوزي رئيس المجلس وحضور السيد عبدالرؤوف الروابدة رئيس الوزراء بالوكالة وعدد من السادة الوزراء قانون الضريبة العامة على المبيعات وقانون ضريبة الدخل وقانون الاتصالات.

كما احال المجلس قانون الاستثمار الى اللجنة المالية في المجلس التي ستبدأ مناقشته غدا السبت.

التفاصيل ص٣

الملكة نور تهنىء شقيقة قابوس بسلامته وتعزي عقيلة الزواوي

صلالة – بترا: قامت جلالة الملكة نور الحسين ترافقها سمو الاميرة عائشة بنت الحسين بزيارة اليوم الى شقيقة جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان في مسقط حيث قدمت لها التهاني بمناسبة سلامة جلالة السلطان قابوس اثر حادث السير المؤسف الذي تعرض له.وقد اعربت شقيقة جلالة السلطان عن امتنانها وتقديرها لجلالة الملكة نور الحسين وسمو الاميرة عائشة بنت الحسين على هذا الموقف النبيل.

كما قامت جلالة الملكة نور الحسين ترافقها سمو الاميرة عائشة بنت الحسين بزيارة امس الى بيت عزاء ال الزواوي في مدينة مسقط لتقديم التعازي والمواساة بوفاة الفقيد المرحوم قيس بن عبدالمنعم الزواوي نائب رئيس الوزراء للشؤون المالية والاقتصادية.وقد اعربت عقيلة المرحوم الزواوي عن شكرها وتقديرها لجلالتها وسمو الاميره عائشة على هذه اللفتة الكريمة.

الامير محمد يعزي آل خنوف

عمان – بترا: انتدب سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك وسمو الاميرة تغريد محمد مدير مكتب سموه لنقل تعازي ومواساة سموهما الى آل خنوف بوفاة فقيدهم المرحوم جورج خنوف.

العدل العليا ترد دعوى خطباء جبهة العمل الاسلامي ضد وزير الاوقاف

عمان – من يحيى الجوجو: ردت محكمة العدل العليا الدعوى المقامة من عدد من الخطباء من جبهة العمل الاسلامي وهم النواب السادة عبدالمنعم ابو زنط وبدر الرياطي والدكتور همام سعيد والدكتور بسام العموش والدكتور محمد عويضة وعبدالعزيز جبر واحمد الكساسبة ضد قرار السيد وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية القاضي بمنعهم من الخطابة والتدريس في مساجد المملكة وذلك لاعتبارات شكلية حيث يعتبر قرار وزير الاوقاف بالنسبة لهم محصنا وساري المفعول بعد ان ردت دعواهم.

كما ردت المحكمة المذكورة ايضا الدعوى المقامة من النائب السابق الدكتور محمد ابو فارس لنفس الاسباب.

وكانت محكمة العدل قد اصدرت قرارا في الدعوى المقامة من نواب جبهة العمل الاسلامي وهم الدكتور نيب عبدالله والدكتور احمد الكوفحي وسليمان السعد ومحمد الحاج وضيف الله المومني وعبدالرحيم العكور وذيب انيس وحمزة منصور والنائب السابق محمد الخريبات ضد قرار وزير الاوقاف بمنعهم من الخطابة في المساجد حيث قررت الغاء هذا القرار وذلك لخطأ شكلي في قرار المنع وهو عدم وجود تنسيب من الامين العام لوزارة الاوقاف حيث كان التنسيب من مدير الاوقاف المعني ومدير الوعظ والارشاد.

تعهد شعبي باخراج المستوطنين ونقل المؤسسات الفلسطينية الى البلدة القديمة

الدستور في قلب الاحداث

المظاهرات مستمرة والمواجهات تحتدم بين المواطنين وجنود الاحتلال





●جندي اسرائيلي يمنع شبان الخليل من التدخل في الاشتباكات. (رويتر)

الخليل – خاص بـ«الدستور» – من رفيق الشريف: شهدت مدينة الخليل اعنف يوم لها منذ عدة اشهر ففي الساعة العاشرة من صباح امس نفذ المئات من طلبة المدارس وطالباتها والمؤسسات الوطنية اعتصاما كبيرا امام مقر بلدية الخليل بدعوة من حركة فتح بالمدينة تعبيرا عن استنكار سكانها للاعتداءات التي يقوم بها المستوطنون لليوم الرابع على التوالي على طالبات مدرسة بنات قرطبة والهيئة التدريسية فيها التي يبلغ عددهن ١٨٠ طالبة من اصل ٥٠٠ طالبة كن يدرسن في المدرسة.

الاعتصام الذي بدأ في الساعة العاشرة صباحا وحتى الساعة الثانية عشرة ظهرا تخللته مواجهات عنيفة بين المواطنين والطلبة والطالبات وبين قوات جيش الدفاع الاسرائيلي حيث تعرضت قوات الجيش الى القذف بالحجارة والزجاجات الفارغة عندما حاولت تفريق المعتصمين ووقعت مواجهات حادة بين الطرفين نتج عنها اصابة مصور تلفزيوني اجنبي و٦ مواطنين عرب بحالات اغماء واختناق نتيجة القاء الجنود الاسرائيليين القنابل المسيلة للدموع والقنابل الصوتية على المعتصمين كما اعتقلت القوات الاسرائيلية عددا من المواطنين.

وتوجه المعتصمون من طالبات المدارس بالمدينة في مسيرة جماعية الى مدرسة قرطبة داخل البلدة القديمة معلنين تضامنهم مع طالبات المدرسة وهيئتها التدريسية واثر ذلك وقعت مواجهات اخرى في وسط المدينة بين الشبان العرب والجنود الاسرائيليين حيث تعرض الجنود الى قذفهم بالحجارة والزجاجات الفارغة واطلق الجنود الغاز المسيل للدموع والقنابل الصوتية الارتجاجية على الشبان العرب مما اضطر اصحاب المحال التجارية الى اغلاق محلاتهم التجارية وخلت المنطقة من المارة في ساعات بعد الظهر.

اعضاء في حركة فتح في الخليل اكدوا لمراسلنا ان الاحتجاجات والمظاهرات ستستمر في مدينة الخليل الى حين توقف المستوطنين

البقية ص٢٢

اتفاق توسيع الحكم الذاتي.. الخميس القادم في واشنطن

عرفات وبيريز يلتقيان في طابا لحل آخر النقاط العالقة

القدس المحتلة – وكالات الانباء – قال احمد قريع كبير مفاوضي السلام الفلسطينيين امس انه تم احراز تقدم في المحادثات مع اسرائيل بشأن توسيع الحكم الذاتي الفلسطيني في الضفة الغربية ورجح ان يتم توقيع اتفاق الاسبوع المقبل في واشنطن•

وقال قريع لرويتر «اذا انتهينا من موضوع الخليل ونقاط شائكة فيمكننا توقيع الاتفاق النهائي الاسبوع المقبل».

وقال مسؤولون في منظمة التحرير الفلسطينية انه تحدد لتوقيع الاتفاق موعد ٢١ ايلول الحالي•

وقال رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين الذي يقوم بزيارة لروسيا في حديث لراديو الجيش الاسرائيلي «كل محاولات تحديد

البقية ص٢٢

جملة القول

عربة الامين العام!

اقحم الامين العام لمنتدى الفكر العربي نفسه في محاولة اثبات نتيجة ارادها مسبقا، فساق لها مقدمات ومبررات ومسوغات لوى فيها عنق الحقيقة احيانا، وانزلق الى التعميم احيانا اخرى، مضحيا بكل ذلك، ومقتديا رأيه بكل التراث العربي الاسلامي!

فهو يقول في افتتاحية العدد الاخير من مجلة «المنتدى»، انه لا يوجد احد لديه معنى واحد يلزم به الجميع، ويستشهد بالشهرستاني ليدل على ان المجتمعات الاسلامية عرفت التعدد في العقائد والمذاهب، وان التعدد لا يقود بالضرورة الى شتات وفوضى.. الى ان وصل الى المفهوم الحديث للديمقراطية!.

لقد فات الامين العام ان التعدد في الاسلام كان في اطار الاسلام نفسه، تماما كما هو الحال في التعدد في الديمقراطيات الليبرالية التي لا تسمح بالسيادة لغيرها، وان اختلفت تفاصيل الصورة، وتباينت تباين الشرع والوضع، او تباين السماء والارض! وفات الامين العام ايضا، ان الاعمال الادبية والفنية الكبيرة، التي تخاطب عاطفة انسانية، لا تقبل التاويل والتعدد.

فالامين العام، رغب في وضع عربته امام حصان الاسلام، وهو امر نستكثره عليه!

«حليم..»

ممثل للاونروا يتفقد ٣٢ عائلة عالقة على الحدود

ليبيا توقف عملية الطرد الجماعي للفلسطينيين

السلوم (مصر) – (اف ب)– اكد فلسطينيون وصلوا الى مركز السلوم الحدودي المصري امس ان ليبيا اوقفت حملة الطرد الجماعي للفلسطينيين المقيمين في اراضيها تحت تأثير الضغوط العربية المتزايدة.

ولم تكن الباصات العشرون التي اعلن امس الاول عن توقع قدومها من ليبيا قد وصلت حتى مساء امس. ولم تعرف اسباب عدم وصول هذه الباصات لكن بعض القادمين اكدوا لوكالة فرانس برس ان "عمليات طرد الفلسطينيين الجماعية قد توقفت".

وقال زكريا محمد ابو سلطان، لدى وصوله الى السلوم ان "السلطات الليبية تؤكد انها لا ترغم احدا على الرحيل لكنها قامت في الوقت نفسه بالغاء عقود العمل لعدد من الفلسطينيين كما صادرت منازلهم بحجة ان البلديات بحاجة اليها في منطقة بنغازي".

وفي هذا الوقت ذكر مراسل وكالة «فرانس برس» ان خمس

البقية ص٢٢

●عائلة فلسطينية في نقطة السلوم تنتظر العبور الى غزة. (اف ب)

في الدستور اليوم

* الاميرة بسمة تدعو الاعلام لالتزام الحياد وخلق اجواء ايجابية ص٢١
* مشاورات الغرف المغلقة تهيمن على مؤتمر بكين ص٢١
* اتفاق متوقع لفك حصار سراييفو
الاطلسي يوقف غاراته في البوسنة ص٢٦
* الكونغرس الامريكي يوسع دائرة الحظر على ايران ص٢١
* تنقلات بين الحكام الاداريين.............. ص٢

رأي الدستور

الخليل ... عنوان السلام !

ما زالت اسرائيل بسبب تعنتها وغطرستها تراوغ في مفاوضاتها مع الفلسطينيين للتوصل الى اتفاق، يكفل اعادة انتشار القوات الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة، واجلاء المستوطنين الاسرائيليين من مدينة الخليل الذين روعوا المواطنين الابرياء .. بممارساتهم الوحشية وباعمالهم اللاانسانية اليومية ، التي تلقى استياء ورفضا ومعارضة عربية ودولية على السواء.

ان هذا الوضع المتوتر في مدينة الخليل. والذي نجم عن استمرار المستوطنين في اعمالهم الاستفزازية لا يمكن ان يخدم عملية السلام، بل من شأنه ان يزيد في تأجيج وتأزم الموقف بشكل رئيسي. خاصة وان اسرائيل لم تبذل جهدا ملموسا من اجل العمل على ردع هؤلاء المستوطنين لوقف الممارسات غير الانسانية التي يقومون بها في هذه المدينة المقدسة.

اننا نعتقد انه اذا كانت اسرائيل جادة في تنفيذ مضامين اتفاق اوسلو والذي تأخر ستة عشر شهرا عن الموعد المحدد له ، فانه يتوجب عليها ان تعمل على اطلاق سراح المسجونين والمحتجزين الفلسطينيين واعادة انتشار القوات الاسرائيلية من مدينة الخليل، اسوة بباقي مدن الضفة الغربية باعتبار ان الخليل مدينة عربية اسلامية محتلة، ينبغي ان تعود الى السيادة العربية شأنها في ذلك شأن سائر المناطق المحتلة الاخرى وضرورة اجلاء المستوطنين من وسط المدينة لتوفير الامن والاستقرار لأهالي مدينة الخليل.

اننا نعتقد ان استمرار هذا الوضع المتوتر والمتفجر في الخليل من شأنه ان يعيق عملية السلام، الامر الذي يتوجب على الولايات المتحدة الامريكية ان تلعب دورا بارزا ونشطا، لدعم هذه المفاوضات واقناع الجانب الاسرائيلي بضرورة الانصياع لشروط

البقية ص٢٢

مؤكدا الحرص على انجاح قمة عمان الاقتصادية

السفير الياباني لـ «الدستور» مباحثات موراياما تتناول دعم السلام وتنمية العلاقات الثقافية

عمان - من حمدان الحاج – اكد السيد كيمورا تاكايوكي السفير الياباني الجديد لدى البلاط الهاشمي على ضرورة انجاح قمة عمان الاقتصادية المقبلة مع الاصرار الياباني على انجاحها ليس فقط على صعيد مجرد انعقادها وانما في نتائجها وما سيتمخض عنها بما في ذلك متابعة امكانية اقامة مشاريع وبنك التنمية للشرق الاوسط وشمال افريقيا وكذلك اقامة مجلس السياحة الاقليمي التي يمكن ان تكون بواكير نتائج تلك القمة.

واشار السيد تاكايوكي في اول حديث له منذ توليه منصبه الذي يعتبر الاول له في منطقة الشرق الاوسط «للدستور» ان اليابان تعتبر اكبر دولة تقدم المساعدات

البقية ص٢٢



● السفير الياباني يتحدث للزميل حمدان الحاج

على بركة الله وبرعاية الامير عبدالله بن الحسين

على بركة الله .. وبرعاية الامير عبدالله بن الحسين رئيس اتحاد الكرة.. يبدأ منتخبنا الاولمبي لكرة القدم، مشواره في التصفيات الاولمبية للمجموعة الاسيوية الثامنة والتي تضم الى جانبه فريقي قطر والعراق.

منتخبنا الاولمبي الذي يضم مجموعة من اللاعبين الشباب يلتقي في الخامسة من مساء اليوم نظيره القطري على ستاد عمان الدولي وستقام مباراة الرد بين الفريقين في العاصمة القطرية الدوحة في السادس من الشهر القادم.



●منتخبنا الاولمبي ... بداية المشوار

برئاسة وزير التنمية الادارية

تشكيل لجنة للاشراف على دراسة لاوضاع مؤسسات خدمية


● د. محي الدين توق

عمان — الدستور — تنفيذا لقرارات وتوصيات مجلس الوزراء بخصوص اعادة الهيكلة للمؤسسات الاردنية العاملة في مجالات الاقراض والاستثمار والتنمية فقد تم تشكيل لجنة توجيهية برئاسة الدكتور محي الدين توق وزير التنمية الادارية وعضوية السادة: المدراء العامون للمؤسسة الاردنية للاستثمار وصندوق المعونة الوطنية وصندوق التنمية والتشغيل ومؤسسة ادارة وتنمية اموال الايتام ومؤسسة اراض الزراعي وبنك تنمية المدن والقرى وصندوق الزكاة وذلك للاشراف على الدراسة الشاملة لاوضاع تلك المؤسسات من خلال دراسة القوانين والانظمة والتعليمات التي تحكم سير العمل فيها وهياكلها التنظيمية وموازناتها والاستعانة مع ذوي الخبرة في هذا الاختصاص من اجل وضع اطار عام مرجعي للدراسة والمتابع.

ومن المتوقع ان ترفع هذه اللجنة تقريرها النهائي الى سيادة رئيس مجلس الوزراء في نهاية العام الحالي ١٩٩٥.

وكان الدكتور توق وزير التنمية الادارية قد ترأس اجتماعا في مبنى الوزراء وبحضور السادة المدراء العامين لتلك القطاعات تم خلاله استعراض كافة الجوانب الادارية والوظيفية والتشغيلية لتلك القطاعات بشكل عام.

برئاسة وزير العمل

اجتماع لمناقشة تعديل قانون الضمان الاجتماعي

عمان / بترا / عقد في مبنى الاتحاد العام لنقابات العمال امس اجتماع برئاسة الدكتور نادر ابو الشعر وزير العمل وبحضور السيد خالد شريم الامين العام لاتحاد نقابات العمال واعضاء الاتحاد بهدف مناقشة بعض الامور الخاصة بتعديل قانون الضمان الاجتماعي والمتعلقة بالمشتركين والمتقاعدين لدى الضمان الاجتماعي .

وطالب الاتحاد بتعديل المواد المتعلقة بالتقاعد من اجل العمل على تقصير سنوات الخدمة واحتسابها على اساس ١ / ٣٦ بدلا من ١ / ٥٠ واجراء تعديل على القانون اضافة الى زيادة مشاركة الاتحاد بمجلس ادارة الضمان الاجتماعي .. وطالب اعضاء الاتحاد شمولهم وافراد اسرهم بالتامين الصحي للمتقاعدين وكذلك زيادة الراتب التقاعدي لمساعدتهم لتحمل اعباء المعيشة .

ووعد السيد الوزير بدراسة الموضوع من كافة جوانبه والخروج بحلول ترضي الاطراف كافة بهدف الوصول الى قناعات مشتركة بخصوص القضايا المطروحة للبحث والمناقشة .

واكد السيد الوزير ان هناك تطابقا في وجهات النظر ما بين الوزارة والاتحاد العام لنقابات العمال في هذه القضايا .

في عمان وجدة والقاهرة

المعهد العربي للدراسات المصرفية يفتتح ثلاثة برامج تدريبية غدا

عمان — الدستور — يفتتح غدا السبت بمقر المعهد العربي للدراسات المالية والمصرفية بالجبيهة برنامج ادارة المحافظ الاستثمارية باستخدام الحاسوب الذي يستمر على مدار اسبوعين من ١٦ — ٢٧ / ٩ / ١٩٩٥ والبرنامج موجه الى جميع العاملين في المصارف والمؤسسات المالية والاستثمارية والاسواق المالية والوسطاء وصناديق الادخار وشركات التامين وغيرهم ممن يتعامل في المحافظ الاستثمارية.

ويهدف الى التعرف على مفاهيم ومبادىء وتحليل وتقييم ادارة المحافظ الاستثمارية ومكوناتها من الاوراق المختلفة واستخدام الحاسوب في تحليل المحافظ الاستثمارية.

من جهة اخرى يفتتح الدكتور مصطفى هديب المدير العام غدا السبت في جدة برنامج كشف التزوير والتزييف الذي يعقد لموظفي البنوك العربية للمدراء ونوابهم والمساعدين ورؤساء اقسام الصرف والتعامل بالعملات وجميع العاملين الذين لهم علاقة مباشرة مع الجمهور والى مدققي التواقيع والشيكات وامناء الصندوق وادارات اصدار العملة واصحاب التواقيع المهمة. لتدريبهم باسلوب علمي وعملي على صفات ومميزات التواقيع الصحيحة وعلى اشكال وانواع تزوير التواقيع وكيفية تزييف العملات.

كما يفتتح غدا السبت في القاهرة برنامج استراتيجيات الاستثمار وادارة الاموال والذي يستمر لمدة اسبوعين. يحضره المسؤولون في الادارة بجميع مستوياتها والعاملين في التخطيط وادارة الاموال والاستثمار. ويهدف البرنامج الى تنمية القدرات الخاصة بالتنبؤ واعداد الموازنات التقديرية وتحليل مخاطر قرارات الاستثمار والقرارات الائتمانية وتطوير مفاهيم استراتيجيات الادارة المالية مع التطبيقات لحالات عملية وتطوير مفهوم متكامل لتعظيم الربحية في المصارف والمؤسسات المالية وسبل التحكم في معدلات السيولة ومعدلات كفاية رؤوس الاموال مع عرض لتطبيقات واساليب وعمليات الاسواق المالية واسواق الصرف الاجنبي.

اغلاق طرق بعمان الغربية لعمل الصيانة اللازمة لها غدا

عمان — بترا — ذكرت مصادر مديرية الامن العام بانه تقرر اغلاق الطريق الواصل ما بين الاشارة الضوئية الواقعة على تقاطع المنطقة الصناعية / صويلح والمعروفة باشارة (البا هاوس) وحتى تقاطع اشارة خلدا الضوئية وبمسافة ٣ كيلو مترات تقريبا اعتبارا من الساعة الثامنة والنصف من صباح غد السبت ولمدة ثلاثة اسابيع كي تتمكن وزارة الاشغال العامة من عمل الصيانة اللازمة للطريق وسيكون خط السير البديل هو الجانب الآخر من الطريق وباتجاهين متعاكسين .

وذكرت المصادر انه سيتم اعتبارا من الساعة الثامنة والنصف من نفس اليوم اغلاق الجانب الايمن من الشارع الواصل ما بين الدوار السابع والمطار ابتداء من الدوار السابع ولمسافة ٥ر٢ كم فقط باتجاه المطار وسيكون الطريق البديل هو الطريق الواصل ما بين الدوار الثامن والمطار .

كما ذكرت المصادر انه سيتم اغلاق الجانب الايمن من الشارع الممتد من جسر مادبا وحتى مطار الملكة علياء الدولي وسيكون الطريق البديل هو طريق مادبا القديم وذلك لاجراء الصيانة اللازمة للطريق من قبل وزارة الاشغال العامة .

وذكرت المصادر ان جميع مناطق الاغلاق سيتم تزويدها بدوريات سير وبالشواخص الارشادية اللازمة للتسهيل على المواطنين .

فعاليات المراكز الصحية بمحافظة عجلون خلال الشهر الماضي

عجلون / بترا / بلغ عدد مراجعي المراكز الصحية التابعة لمديرية صحة محافظة عجلون خلال الشهر الماضي ٢٣١٢٩ مراجعا

وقال الدكتور زياد عبندة مدير عام صحة المحافظة ان المراكز الصحية الشاملة والاولية والفرعية وعددها ٢٧ مركزا تغطي معظم مناطق المحافظة وتقدم خدماتها الطبية والصحية اليومية للمواطنين باستثناء بعض التجمعات السكانية الصغيرة التي تعمل المديرية على خدمتها من قبل طبيب يقوم بزيارة كل تجمع مرتين اسبوعيا وهي زيارات كافية مبينا ان عدد مراجعي عيادات الطب العام خلال تلك الفترة بلغ ١٤٠١٧ مراجعا وعيادات الاسنان ٤٠٠٥ مراجعين .

واضاف الدكتور عبندة ان عيادات الاختصاص في مركز صحي عجلون الشامل استقبلت خلال الشهر الماضي ٢٣٣ مراجعا حيث تقوم المراكز الصحية بتحويل المرضى الى هذا المركز الذي يشتمل على عيادات اختصاص الباطنية والنسائية والاطفال لتخفيف الضغط على مستشفى الايمان .

واوضح مدير عام الصحة ان خدمات المراكز لا تقتصر على تقديم الخدمات العلاجية وانما هناك خدمات التطعيم ضد مختلف الامراض السارية والمعدية والخطرة حيث قدمت المراكز ١٣٥٩٧ جرعة تطعيمية ضد امراض الحصبة والشلل والدفتيريا والسعال الديكي والكزاز نظرا لاهمية التطعيم في التحصين ضد هذه الامراض .

وبين ان عدد مراجعي التمريض بلغ ٤٥٨٦ مراجعا ومراجعة مشيرا الى ان المراكز اجرت ٣٧٥٣ فحصا مخبريا و ١٣٧ فحصا شعاعيا .

مشيدا بقيادة وحكمة الحسين

نائب رئيس مجلس النواب يستقبل الوفد البرلماني الالماني

المجالي يستعرض مرتكزات السياسة الاردنية حيال عملية السلام

عمان / بترا / استقبل المهندس عبد الهادي المجالي النائب الاول لرئيس مجلس النواب في مكتبه بدار مجلس الامة اليوم وفدا برلمانيا المانيا يضم السيدين ايرك ريد ورودلف توريس.

واستعرض المهندس المجالي خلال اللقاء مرتكزات السياسة الاردنية حيال عملية السلام وتطلعات الاردن الى تحقيق سلام عادل وشامل ودائم يوفر الامن والاستقرار في المنطقة.

واشار المهندس المجالي في هذا السياق الى تطلع الاردن وحاجته للمساندة الاقتصادية من قبل اصدقائه في هذا العالم لتمكينه من ارساء اسس السلام العادل والشامل الذي لا بد وان يتحقق على جميع المسارات الاخرى الفلسطينية والسورية واللبنانية كي يعم السلام جميع ارجاء المنطقة.

وتناول النائب الاول لرئيس مجلس النواب مساهمات مجلس الامة الاردني في المسيرة السياسية العامة وبالذات انجازه للعديد من مشروعات القوانين ذات الصلة والقوانين الرامية الى تاكيد الانفتاح الاقتصادي الاردني على العالم ومنها قوانين الاستثمار وضريبة الدخل والضريبة العامة على المبيعات وسواها من التشريعات الاخرى.

وقال المهندس المجالي ان الاردن الذي يستعد لعقد مؤتمر قمة عمان الاقتصادية كتظاهرة اقتصادية عالمية قريبا يتطلع الى مشاركة جميع اصدقائه في فعاليات القمة والعمل على انجاحها.

واشار في هذا السياق الى تطلع الاردن لمشاركة المانية فاعلة في اعمال القمة تكون بمستوى علاقات الصداقة الوطيدة بين الاردن والمانيا.

وتناول النائب الاول لرئيس مجلس النواب مجمل الاوضاع السياسية في المنطقة سيما ما يتعلق منها بالعراق حيث اكد تقدير الاردن لاثار الحظر الدولي المفروض على الشعب العراقي وتطلعه لايجاد مخرج يرفع الحصار عن كاهله على شاكلة تكفل عودة العراق الى حظيرة الاسرة الدولية من خلال الحوار والانفتاح وتحقيق المصالحة الوطنية داخل العراق ليمارس العراق دوره في اطار الاسرة الدولية عبر القيم الانسانية وعلاقات التعاون بعيدا عن كل مجالات اخرى تنافي ذلك.


● عبدالهادي المجالي

من ناحيته اشاد الوفد البرلماني الالماني بقيادة وحكمة جلالة الملك الحسين وبمستوى العلاقات الطيبة التي تربط الاردن والمانيا واكد الوفد تقدير المانيا لدور الاردن الاساسي في المنطقة وسياساته الحكيمة ازاء عملية السلام واعرب عن اعجابه بالسياسة الخارجية الاردنية وبانفتاح الاردن الحكيم والعقلاني على العالم.

كما اكد الوفد اهتمام بلاده بالمشاركة الفاعلة في قمة عمان الاقتصادية مشيرا الى ان وفدا رفيع المستوى يضم اكثر من ثلاثين عضوا بينهم وزير الاقتصاد سيشارك في اعمال القمة.

واشار الوفد الى تفهم المانيا الكامل لجهود الاردن المتميزة حيال العمل من اجل تحقيق السلام الشامل والعادل في المنطقة وتفهمها كذلك لضرورات تقديم المساعدة والمساندة اللازمة من مختلف دول العالم لتثبيت اركان السلام.

يوم علمي حول كودات البناء الخاص بالمعوقين

مطالبة الجامعات اعتماد كودات البناء كمساقات تدريسية وايجاد سجل وطني لحصر الاعاقات وانواعها

عمان / بترا / اكد المشاركون في اليوم العلمي لتفعيل تطبيق كودة البناء الخاص بالمعوقين ان الاشخاص المعوقين يمثلون شريحه هامة في المجتمع وهم عناصر مؤهلة للمساهمة في خدمة المجتمع كونهم عنصرا منتجا ومشاركا في جميع نشاطات حركة التطور والنماء .

ودعوا وسائل الاعلام والمؤسسات الاعلامية للعمل على التوعية بالاعاقات واسبابها وطرق الوقاية منها ومحاربة المفاهيم الخاطئة والسائدة تقليديا تجاه المعوقين .

واوصوا في ختام اعمالهم بمخاطبة الجامعات لادخال كودات البناء وبشكل خاص كودة متطلبات البناء الخاص بالمعوقين كمساقات تدريسية تدخل ضمن متطلبات التخرج .

تفعيل قانون البناء

وطالبوا بتفعيل تطبيق قانون البناء الوطني الاردني باستصدار انظمة وتعليمات في كل من امانة عمان الكبرى ووزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة ووزارة الاشغال العامة والاسكان ونقابة المهندسين لوضع الكودة موضع التطبيق واتخاذ كافة الاجراءات التنظيمية اللازمة لذلك . كما طالبوا بالتوصية الى مجلس الوزراء لاصدار بلاغ او تعميم الى كافة الدوائر والمؤسسات غير المذكورة في التوصيات باعتبار الكودة جزءا لا يتجزأ من وثائق العطاء عند دراسة اية مشاريع انشائية تابعة لها .

كما اوصوا بالطلب الى مجلس البناء الوطني لمخاطبة الوزارات والدوائر الحكومية والمؤسسات العامة بوضع بند خاص في موازناتها لتاهيل المباني القائمة التابعة لها لتتلاءم مع احتياجات المعوقين واستعداد وزارة الاشغال لمساعدتهم في بيان التعديلات المطلوبة .

وطالبوا من مجلس البناء الوطني مخاطبة وزارة التربية والتعليم ووزارة التعليم العالي لاستيفاء المتطلبات الواردة في كودة البناء الخاص بالمعوقين ضمن الابنية التعليمية القائمة والمقترحة كما طالبوا من نقابة المهندسين ان تقوم باستكمال الالية المقترحة للتدقيق على المخططات الهندسية المقدمة وتطبيق الاجراءات القانونية في حالة المخالفة .

سجل وطني

واوصوا بضرورة استحداث مادة في نظام الاشغال الحكومية او اصدار تعليمات تنص على ان تكون وثائق العطاء التي تقوم دائرة العطاءات الحكومية بطرحها متمشية مع متطلبات كودات البناء الوطني الاردني وخاصة كودة البناء الخاص بالمعوقين بالاضافة الى العمل على ايجاد سجل وطني لحصر اعداد الاعاقات وانواعها بالتعاون ما بين وزارة التنمية الاجتماعية ووزارة الصحة ودائرة الاحصاءات العامة .

كما طالبوا بزيادة التوعية باسس كودات البناء الوطني الاردني عن طريق عمل محاضرات وندوات في هذا المجال وذلك بالتعاون ما بين وزارة الاشغال العامة والاسكان ونقابة المهندسين والجمعية العلمية الملكية وتشكيل لجنة فنية لتحويل كودة البناء الخاص بالمعوقين الى متطلبات هندسية مبسطة واعطائها الاولوية في مراحل تطبيق الكودات وتعميمها على الجهات ذات العلاقة والتاكيد على قيام لجنة متابعة كودة متطلبات البناء الخاص بالمعوقين المشكلة في وزارة الاشغال العامة والاسكان لمتابعة التوصيات الصادرة عن هذا اليوم العلمي .

اختتام اجتماع تنسيقي للبحوث الزراعية

مناقشة خطة عمل للنشاطات المشتركة للموسم الزراعي المقبل

عمان / بترا / اختتمت في المركز الوطني للبحوث الزراعية ونقل التكنولوجيا اليوم اعمال الاجتماع التنسيقي السنوي السابع بين المركز الدولي للبحوث الزراعية في المناطق الجافة / ايكاردا / والمؤسسات الزراعية الاردنية للاتفاق على برنامج للعمل المشترك للموسم الزراعي القادم وناقش ثمانون باحثا يمثلون وزارة الزراعة وكليات الزراعة في الجامعات الاردنية والمجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا والمنظمة التعاونية وباحثون يمثلون برامج ووحدات البحث في المركز على مدى يومين نتائج وتوصيات الدراسات والابحاث المشتركة التي نفذت في العام الماضي.. واقتراح خطة عمل للنشاطات المشتركة التي ستنفذ في الموسم الزراعي القادم.

واشتملت خطة العمل التي اقرها المشاركون على عدة مجالات واتجاهات في البحوث الزراعية والاعلاف تحت ظروف البيئة الزراعية الاردنية والانتقال الى اختيار السلالات التي اثبتت كفاءة عالية في الانتاج والنوعية في حقول المزارعين والمساعدة في التعرف على سلالات مرض اللفحة الذي يصيب محصول الحمص وتطوير الاصناف المقاومة للمرض اضافة الى توفير الخبرات من اجل توثيق الموارد الوراثية النباتية باستعمال برامج الكمبيوتر الشخصي.

كما اتفق المشاركون على البرنامج البحثي في مجال انتاج البذور المحسنة والتعاون لتدريب الكوادر في مجال اختيارات النقاوة الوراثية من الامراض اضافة الى استمرار العمل في مشروع ادارة موارد المناطق الجافة والبدء بمشروع اختيار كفاءة استعمال الري التكميلي بالاعتماد على المياه العادمة المعاملة ومعرفة اثرها على المحاصيل المزروعة وعلى التربة التي تزرع فيها.

كما تم الاتفاق المبدئي على تنفيذ برنامج التدريب وتاهيل الكوادر في مجالات تكنولوجيا البذور وتوصيف السلالات وتحسين البقوليات الغذائية والموارد الوراثية النباتية والدورات الزراعية وتبادل المعلومات والخبرات اضافة الى برنامج للزيارات المتبادلة للباحثين من الطرفين.

مدعوون لمراجعة تربية ضواحي عمان لتحديد مراكز عملهم

عمان — الدستور — يطلب السيد مزعل السعودي مدير التربية والتعليم لضواحي عمان من المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم مراجعة قسم شؤون الموظفين في المديرية من اجل تعبئة نموذج ترجمة الحال تمهيدا لتحديد مراكز عمل لهم وهم: محمد العويدي ونهار الرقاد وموسى محمد اسعد ومراد السعودي ومروان ابو الندى وغالب عواد الجبور وعارف الدهام ورائد العزة وردينه حداد ورنا عرفات ونتاشا حداد وزيد شحالوتيخ وحياة النجار وفخري عمر وماجد ناجي ومروان ابو شاور وجودت سوسك ووديع المحارمة وطارق الحسن ومحمد نوفل ومحمود حسين ومعاد الوحش وحسام ابو صبحة ومحمد طوح وصالح الرقب.

خطة شاملة لتدريب جميع موظفي وزارة المالية

عمان / بترا / بدات وزارة المالية بتنفيذ المرحلة الاولى من خطة تدريبية شاملة لجميع موظفيها .

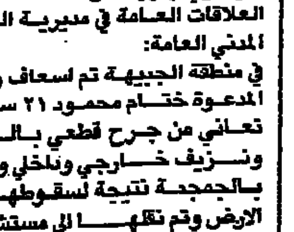
وقال السيد سليمان حافظ امين عام الوزارة ان المرحلة الاولى تشمل تدريب ٨٠٠ موظف على مدى ثلاث سنوات بدءا من العام الحالي .

واوضح انه سيتم تطبيق ٢٣ برنامجا خلال العام الحالي و ٢٦ برنامجا خلال العام القادم و ٢٠ برنامجا عام ١٩٩٧ وبعدد من التقدمات لكل برنامج .

وقال ان المرحلة الثانية تشمل تنفيذ برامج تدريبية بمجالات ادارية محددة في ضوء الاحتياجات التدريبية التي تم تحديدها لهذه الغاية .

وتهدف هذه البرامج التي تعقد في قاعة التدريب بمبنى الوزارة تنمية المهارات ورفع القدرات وتاهيل موظفي الوزارة لتحقيق الكفاءة والفاعلية في مستوى العمل . ويرافق الخطة التدريبية ايفاد بعض الموظفين للمشاركة في برامج تدريبية لدى المعاهد التدريبية داخل المملكة بهدف اكسابهم معارف جديدة والتفاعل مع مشاركين من القطاعين العام والخاص .

ويشارك في القاء المحاضرات وادارة النقاش موظفون مدربون من الوزارة ممن تتوفر لديهم الخبرات والقدرة على استثمار التدريب ضمن انجح الوسائل والطرق التدريبية المناسبة اضافة الى الاستعانة بالخبرات الادارية في مجال العلوم الادارية والسلوكية من معاهد الادارة المتخصصة .


● سليمان حافظ

الدولة والمجتمع

م. ماجد النمري

تقرر ترفيع المهندس ماجد النمري من ملاك امانة عمان الكبرى الى الدرجة الخاصة.

د. كامل محادين

تقرر تعيين الدكتور كامل عودة المحادين مديرا لمكتب العلاقات العلمية والخارجية في الجامعة الاردنية.

د. انعام خلف

تقرر تعيين الدكتورة انعام عبدالله خلف نائبا لعميد كلية التمريض بالجامعة الاردنية.

خليل الشبول

تقرر ترفيع السيد خليل الشبول من ملاك مؤسسة الاتصالات السلكية الى الدرجة الاولى.

د. فاطمة الصمادي

تقرر تعيين الدكتورة فاطمة الصمادي نائبا لعميد كلية العلوم في جامعة اليرموك.

د. عبدالحليم وريكات

تقرر تعيين الدكتور عبدالحليم وريكات نائبا لعميد كلية العلوم في الجامعة الاردنية.

غالب الزعبي

تقرر ترفيع السيد غالب الزعبي من ملاك سلطة الطيران المدني الى الدرجة الاولى.

د. حسن صالح

تقرر تعيين الدكتور حسن عبدالقادر صالح نائبا لعميد كلية الآداب في الجامعة الاردنية.

د. وليد محافظة

حصل الدكتور وليد محافظة على شهادة المجلس الطبي الاردني (البورد) في اختصاص الاشعة التشخيصية من الجامعة الاردنية.

سالم السعود

تقرر ترفيع السيد سالم السعود من ملاك وزارة البريد والاتصالات الى الدرجة الاولى.

م. بلال مهيار

تقرر ترفيع المهندس بلال مهيار من ملاك امانة عمان الكبرى الى الدرجة الاولى.

بشار فخرالدين

تقرر تعيين السيد بشار واصف فخرالدين رئيسا لقسم التقارير الصحفية والدراسات السياسية في دائرة المطبوعات والنشر.

خليل العقرباوي

قرر مجلس الوزراء احالة السيد خليل عسكر العقرباوي مدير مدرسة بلاط الشهداء على التقاعد بناء على طلبه.

ابراهيم عطية

تقرر ترفيع السيد ابراهيم عطية من ملاك مؤسسة التدريب المهني الى الدرجة الثانية.

محمد الجوزي

تقرر ترفيع السيد محمد الجوري من ملاك وزارة البريد والاتصالات الى الدرجة الثانية

نزال الربضي

تقرر ترفيع السيد نزال الربضي من موظفي وزارة البريد والاتصالات الى الدرجة الثالثة.

نايف المشني

تقرر ترفيع السيد نايف المشني من ملاك سلطة الطيران المدني الى الدرجة الثالثة.

زهير ابو الغنم

تقرر ترفيع السيد زهير ابو الغنم من ملاك وزارة البريد والاتصالات الى الدرجة الرابعة.

تنقلات بين الحكام الاداريين

اسماء المشمولين ومراكزهم الجديدة


● سلامة حماد

عمان — الدستور — قرر السيد سلامة حماد وزير الداخلية اجراء التنقلات التالية اعتبارا من يوم غد السبت على النحو التالي:

ينقل متصرف لواء الرمثا السيد عارف ابو كركي نائبا لمحافظ عجلون، وينقل نائب محافظ جرش المتصرف السيد سامح المجالي متصرفا للواء الرمثا وينقل مساعد مدير دائرة المتابعة والتفتيش المتصرف السيد زيد ظاهر الفايز نائبا لمحافظ اربد وينقل مساعد محافظ اربد المتصرف السيد عبدالكريم البحري مساعدا لمدير دائرة المتابعة والتفتيش وينقل مساعد محافظ المفرق السيد قاسم بني هاني متصرفا للواء الكورة وينقل مساعد محافظ العاصمة المتصرف السيد هاشم اسحق العدوان مساعدا لمحافظ جرش وينقل المتصرف السيد روحي موسى الكايد من قضاء صبحا مساعدا لمحافظ المفرق وينقل المتصرف السيد عودة الله عيد العبيسات من قضاء غور الصافي مساعدا لمحافظ الكرك وينقل المتصرف السيد احمد مصطفى الشمالي من قضاء وادي السير مساعدا لمحافظ العاصمة وينقل مساعد متصرف لواء دير علا السيد ابراهيم عيد عساف الى ديوان محافظة الطفيلة وينقل مدير القضاء السيد قرنوفان العدوان من محافظة العاصمة مساعدا لمتصرف لواء دير علا.

وينقل مدير القضاء السيد عبدالكريم علي الرواجفة من محافظة الطفيلة مديرا لقضاء غور الصافي وينقل مدير القضاء السيد موفق عبده الشبول من ناحية بلعما مديرا لقضاء صبحا وينقل مدير القضاء السيد حمد نجم المرايات من مركز الوزارة مديرا لقضاء وادي السير.

وينقل مدير القضاء السيد محمود شاكر ابو عرابي من ناحية بيرين الى مركز الوزارة وينقل مدير الناحية السيد علي فضل الملاحي من محافظة المفرق مديرا لناحية بلعما وينقل مدير الناحية السيد ابراهيم عبدالله البطوش من متصرفية المزار الجنوبي مديرا لناحية بيرين.

وينقل رئيس الديوان السيد مناور المومني من محافظة الزرقاء الى محافظة معان وينقل رئيس الديوان السيد احمد المبيضين من محافظة الزرقاء الى متصرفية لواء الشونة الجنوبية وينقل الكاتب السيد سليمان خالد الجعافرة من محافظة معان الى ديوان محافظة الكرك وينقل الكاتب السيد عمر هشام الغزالي من محافظة الزرقاء الى متصرفية لواء الاغوار الشمالية.

ضمن تقرير الدفاع المدني

وفاة شخصين واصابة اخرين جراء حوادث مختلفة

عمان — الدستور — تعاملت اجهزة الدفاع العامة خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية مع ١٠٢ حادث ونتج عنها ٨٥ اصابة مختلفة وحالتي وفاة ناتجة عن اسباب مرضية.

وفيما يلي ابرز الحوادث كما ذكرت العلاقات العامة في مديرية الدفاع المدني العامة:

في منطقة الجبيهة تم اسعاف ونقل المدعوة ختام محمود ٢١ سنة تعاني من جرح قطعي بالراس ونزيف خارجي وداخلي وكسر بالجمجمة نتيجة لسقوطها على الارض وتم نقلها الى مستشفى الجامعة وحالتها العامة سيئة.

وفي مستشفى البشير قام رجال الدفاع المدني باخماد حريق شب في غرفة الصيانة بقسم الولادة نتيجة لقيام احد العمال برمي عقب سيجارة بجانب مادة التنر السريعة الاشتعال تم اخماده ولم تقع اصابات بالارواح.

وفي المدينة الصناعية بسحاب قام رجال الدفاع المدني باسعاف كل من المدعو ابراهيم احمد البسيس ٥٧ سنة ويعاني من نزيف داخلي والمدعو رزق محمد الدبوبي ٧٥ سنة يعاني من كسر في قاعدة الجمجمة وغيبوبة وذلك نتيجة تعرضهم لحادث سير مؤسف تم نقلهم الى مستشفى البشير الحكومي وحالتهم العامة سيئة.

القاضيان الشبلي والتلي يعدلان عن قرار الاحالة على التقاعد

عمان ـ الدستور ـ قرر القاضيان عبداللطيف التلي عضو محكمة التميز والقاضي صابر الشبلي المحامي العام المدني عدولهما عن قرار الاحالة على التقاعد بكتابين منفصلين بعثا بهما الى القاضي خليف السحيمات رئيس المجلس القضائي رئيس محكمتي التميز والعدل العليا.

وقد جاء في الكتاب المقدم من القاضي عبداللطيف التلي انه كان قد وقع مع عدد من الزملاء قضاة محكمتي التميز والعدل العليا على كتاب احالة انفسهم على التقاعد وفقا لحكم المادة ١٣/ ٥ من قانون التقاعد المدني وذلك دعما لمطالبنا الخطية المرفقة والتي تبناها المجلس القضائي الموقر، وكان الغرض من كتاب الاحالة هذا ان يوضع تحت تصرفكم وانتم موضع الثقة المطلقة كوسيلة داعمة لموقفكم وموقف مجلس القضاء الاعلى في مطالبكم لدعم القضاة لدى الجهات المعنية ونظرا لما نقلتموه لنا من موقف ايجابي وسليم ساد لقاءكم مع سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء الذي ابدى كل تفهم لتلك المطالب واكد العمل على تحقيقها، وهي حوافز وامتيازات حرمنا منها مما يجعل مبررات للموقف الذي اتخذته باحالة نفسي على التقاعد واستمراره مستوجب الرجوع عنه خدمة لمرفق العدالة وتفانيا في خدمة الوطن والمواطنين وعليه اقرر الرجوع عن قراري واعتباره لاغيا، راجيا من العلي القدير العون في استمرار عطائي في الجهاز القضائي الذي اعتز بالانتماء اليه في خدمة الوطن وفي اقامة العدل واحقاق الحق.

وجاء في كتاب المحامي للمدني العام صابر الشبلي انه ونظرا للثقتي الراسخة برئيس المجلس القضائي في تبني ومتابعة المطالب المشروعة للسلطة القضائية والمفوض بذلك تفويضا مطلقا من كافة قضاة الاردن، ونظرا لتجاوب سيادة رئيس الوزراء مع ممثل القضاء الاردني رئيس المجلس القضائي القاضي خليف السحيمات بتلبية المطالب المشروعة للقضاة، وفي سبيل قطع الطريق على كل من يحاول المتاجرة بالمطالب العادلة للقضاة ومن اجل ترسيخ اركان العدالة وسيادة القانون في اردننا الغالي بقيادته الهاشمية الحكيمة فانني اعلن رجوعي عن قرار الاحالة على التقاعد.

ومن جهته القاضي خليف السحيمات رئيس المجلس القضائي برفع هذين الكتابين الى السيد وزير العدل.



● رئيس مجلس الاعيان

في جلسة لمجلس الاعيان بحضور رئيس الوزراء بالوكالة

اقرار مشروعات قوانين الاتصالات وضريبة الدخل والضريبة العامة





● رئيس الحكومة بالوكالة

احالة مشروع قانون الاستثمار الى اللجنة المالية

كتب نايف المحيسن

عقد مجلس الاعيان جلسة يوم امس برئاسة السيد احمد اللوزي رئيس المجلس وحضور السيد عبدالرؤوف الروابدة رئيس الوزراء بالوكالة وعدد من السادة الوزراء.

واقر المجلس في بداية الجلسة مشروع قانون الاتصالات لسنة ١٩٩٥ كما ورد من مجلس النواب بعد ان أصرّ مجلس النواب على قراره السابق بشأن البند ٥ من الفقرة أ من المادة ١٢ حول اعتماد المعايير والاسس والمعادلات وتحديد اسعار الخدمات في حالة عدم وجود المنافسة.

● الاعيان

وكان مجلس النواب قد وافق على قرار مجلس الاعيان بشأن المادة ١٨ من هذا القانون واعادة صياغة البند ٥ من الفقرة أ من المادة ١٢ والتي تنص على انه لا يجوز للمرخص له ان يقدم على تغيير لائحة اجوره او اسعاره الا بعد اعلام الهيئة والاعلان عن الاسعار الجديدة قبل سريانها بحدود لا تقل عن شهر واحد شريطة ان لا تزيد اسعاره كما ورد في شروط اتفاقية الترخيص.

مشروع قانون الاستثمار

واحال المجلس بعد ذلك مشروع قانون الاستثمار لسنة ١٩٩٥ كما ورد من الحكومة مع اجراء التعديل عليه الى اللجنة المالية في المجلس لبحثه.

وبعد ذلك شرع المجلس بمناقشة قرار لجنة المالية بشأن مشروع قانون الضريبة العامة على المبيعات الذي تلاه العين الدكتور كمال الشاعر ووافق عليه مع التوصية للحكومة بناء على اقتراح تقدم به العين زيد الرفاعي بتقديم مشروع قانون جديد لعرضه على مجلس الامة خلال الدورة العادية القادمة للاخذ بتعديلات اللجنة المالية في مجلس الاعيان نظرا لقرب انتهاء الدورة الاستثنائية والحاجة الملحة لاقرار هذا القانون ليكون جاهزاً لعرضه على قمة عمان الاقتصادية الشهر القادم وذلك لاهمية هذه التعديلات وضرورة ان يشملها القانون والتي جاءت في المادة الثالثة الفقرة هـ وتنص على انه بالرغم مما ورد في هذا القانون او اي قانون اخر لمجلس الوزراء بتنسب من الوزير ان يخضع للضريبة ارباح اي نشاط استثماري لاي مؤسسة عامة او فائض ايرادها السنوي بما في ذلك المؤسسات الرسمية العامة.



● الحكومة

تصوير جورج كززيان

قانون الضريبة العامة

كما اقر المجلس مشروع قانون الضريبة العامة على المبيعات كما ورد من مجلس النواب الا ان المادة الخاصة من هذا المشروع والتي تم زيادة الضريبة من خلالها بنسبة ١٠٪ بدلا من ٧٪ اثارت اهتمام العين ذوقان الهنداوي الذي اشار الى معارضته لهذه النسبة لعدم وجود مبرر لها من الناحيتين الاقتصادية والمالية مشيرا الى موقف وزير المالية الذي شارك في مناقشة القانون في العام الماضي بصفته خبيراً اقتصاديا حيث عارض فرض ضريبة ٧٪ مطالبا بفرض ٥٪ فقط.

واجاب السيد وزير المالية على ذلك بقوله انه يؤيد رفع النسب في الوقت الحالي نتيجة وجود حزمة قوانين اقتصادية ستؤدي لتخفيض دخل الخزينة بحوالي ٦٠ مليون دينار مما استدعى زيادة الضريبة العامة على المبيعات لتعويض جزء من هذا التخفيض لدخل الخزينة.

كما تحدث العين احمد العقايلة الذي اشار الى معاناة المواطنين من كثرة الضرائب مما يستدعي مراعاة ذلك.

كما اقر المجلس مشروع القانون المعدل لقانون ضريبة الدخل لسنة ١٩٩٥.

شيء ما ...

● فخري قعوار ●

الوجه والسحنة!

مشكلة الادباء والكتاب والمفكرين والفنانين عموما، انهم غير قادرين على التعامل مع القرارات والتوجهات الرسمية، على غرار ما يفعله الاعلاميون ومشكلتهم انهم غير راغبين في ذلك، ومشكلتهم ايضا، انهم يطلب اليهم ان يكونوا كالاعلاميين، طاعة وامتثالا وتمثلا لرغبات الحكومات وانعطافاتها السياسية الحادة او المنفرجة.

اقول، ان هذه الخطوط العريضة لمشكلتهم، وبالتالي فانهم يعانون من اهمال السلطة السياسية حينا، ويعانون من اضطهاد هذه السلطة لهم حينا آخر. ويعانون من قلة «اللفتات» و «المكارم» في كل ارجاء العالم الثالث، على غير ما يلاقيه الاعلاميون والصحفيون من مساعدات وعناية، تصل الى حد الحصول على وظائف رفيعة او مناصب فاخرة، ناهيك بغير ذلك من الاحقيات المخفية والمعلنة، والتسهيلات المتعارف عليها كالسيارات والعلاوات والمياومات والسكن والى آخره.ان هذا الوضع المقلوب، يحتاج الى تصحيح ومعالجة، ويحتاج الى كشف الاسباب الكامنة من ورائه، وفي مقدمتها ازدراء الثقافة والمثقفين، لانهم لا يعبرون عن واقع الفئة الحاكمة، ولا يعبرون عن تطلعاتها وقيمها ومعتقداتها، ولانهم، وفي الوقت نفسه، يعبرون عن تطلعات القطاع الاوسع من الناس وقيمه ومعتقداته، مما يجعلهم موضع ازدراء واضطهاد، او موضع اهمال في احسن الاحوال!

ففي اوساط الفنانين والادباء نجد عاطلين عن العمل، ونجد عاملين لا تكفيهم دخولهم المتدنية، ونجد جميع هؤلاء غير مؤمنين صحيا واجتماعيا، وغير مشمولين بأي ضمان او امتياز لسكن او دراسة او دورة او خلاف ذلك! بل ان بعضهم، لديهم مشاريع فنية وادبية مهمة، تضفي على وجه البلد حضارة ونضارة وجمالا، ولا يجدون من يساعدهم في اظهار مشاريعهم الى حيز الضوء.

واذا تحدثنا عن واقعنا المحلي، فانني اسوق مثلا او مثلين، لأبين ما اريد قوله، واذكر، ان فنانة مثل رشيدة الدجاني، امضت عمرها على خشبة المسرح، وامام كاميرات التلفزيون، لكنها ـ امد الله في عمرها ـ حين تمرض، لا تجد غير المستشفيات الخاصة، وحين تحتاج لا تجد ضمانا اجتماعيا، ولا اية معونة من اية جهة، تقدر لها جهدها او تساعدها على مشقتها. واذكر، على صعيد آخر، كاتبا روائيا مثل زياد قاسم، لا يجد دار نشر تروج كتابه، وتسهل وصول القارىء اليه، وتقدم للمؤلف مكافأة تشجعه على متابعة الابداع والعمل، مع التقدير لدور وزارة الثقافة في دعم روايته الاخيرة!

فالمبدعون، هم وجه بلدهم، وهم صورته الجميلة، وهم ـ عند الضرورة ـ مكياجه، والا، فان الوجه يصير سحنة، والصورة الجميلة تصير صورة دميمة!

الاسعار قد ترتفع لاكثر من ١٣٠ دولارا للطن

التموين تطرح عطاء لشراء ١٠٠ الف طن من الشعير السوري

عمان - من محمد خير الفرح

طرحت وزارة التموين امس عطاء لشراء ١٠٠ الف طن قمح غير محدد المنشأ للشحن خلال الفترة القريبة القادمة.

كما علمت «الدستور» ان الوزارة ستطرح عطاء آخر لشراء كمية ١٠٠ الف طن شعير من منشأ سوري قابلة للمضاعفة للشحن على ثلاث دفعات خلال شهر ايلول الحالي وتشرين الاول وكانون الاول القادمين.

وسيتم شحن كامل الدفعات الثلاث من ميناءي اللاذقية وطرطوس.

ولم يحدد السعر الذي ستشتري به الوزارة هذه الكمية، لكن عادة يشتري الاردن الشعير من سوريا بسعر ١٣٠ دولارا للطن شاملا نفقات الشحن والتحميل والتنزيل.

وقال مصدر مسؤول في وزارة التموين ان سوريا قد ترفع السعر قليلا عن السعر الذي يشتري به الاردن في العادة بسبب الارتفاع المستمر على اسعار الاعلاف عالميا.

ويستهلك الاردن سنويا ٦٠٠ الف طن شعير منها ٢٠٠ الف طن يستوردها من سوريا، و٤٠٠ الف طن يستوردها من اسواق عالمية اخرى.

ويبلغ حجم الكمية الاولى ٤٠ الف طن قابلة للمضاعفة تشحن من ميناء طرطوس في ٢٠ ايلول الجاري، والكمية الثانية ٤٠ الف طن قابلة للمضاعفة تشحن من نفس الميناء خلال كانون الاول القادم. اما الكمية الثالثة ٢٠ الف طن قابلة للمضاعفة فتشحن من ميناء اللاذقية قبل نهاية الشهر القادم.

وكان السيد احمد مرعي مساعد امين عام وزارة التموين، ويحيى القواسمة مدير الدراسات في الوزارة قد قاما بزيارة الى سوريا للتفاوض مع المسؤولين السوريين في المؤسسة السورية العامة للتجارة وتصنيع الحبوب بشأن الكميات التي سيشتريها الاردن من القمح والشعير والعدس.

الروابدة يفتتح معرضا للوسائل التعليمية في عمان الاولى الاحد

عمان ـ الدستور ـ ينظم مركز مصادر التعلم في عمان بالتعاون مع اقسام تقنيات التعليم في مديريات التربية والتعليم بمحافظة العاصمة معرضا للوسائل التعليمية والتقنيات في قاعة مدرسة النزهة المهنية ضمن احتفال المملكة ببدء العام الدراسي ٩٥/ ٩٦، وسيتم افتتاح المعرض الساعة ٩ من صباح يوم الاحد المقبل برعاية السيد عبدالرؤوف الروابدة نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم وبحضور كبار المسؤولين في الوزارة والمديريات. ويهدف المعرض الى تعريف المعلمين والمعلمات بأحدث التقنيات التعليمية المتوافرة في مراكز مصادر التعليم وآلية الاستفادة منها في المواقف التعليمية.

النسور: نظام رسوم الطرق يهدف الى اشراك المواطن في تحمل النفقات التخديمية

عمان/ بترا/ عقدت لجنة التخطيط في وزارة الأشغال العامة والاسكان اجتماعا أمس في الوزارة تم خلاله مناقشة الامور التي تتعلق بالوزارة ونشاطاتها .

وقال الدكتور عبد الرزاق النسور وزير الاشغال العامة والاسكان الذي تراس الاجتماع ان نظام رسوم الطرق الذي تقوم الوزارة حاليا بدراسته يهدف الى اشراك المواطن في تحمل نفقات صيانة الطرق التي يستعملها وذلك مقابل رسوم رمزية لا تشكل اي عبء على كاهله مضيفا بان هذا النظام مطبق منذ فترة طويلة في دول اوروبا وعدد من دول الشرق الاوسط .

وبين ان شبكة الطرق الوطنية هي ثروة قومية يجب الحفاظ عليها في افضل حال حتى تكون قادرة على اداء المهمة المطلوبة منها في تيسير تنقل المواطنين وخدمة الاقتصاد الوطني خاصة ان هذه الشبكة قد اوشكت على الاكتمال من حيث ربط محافظات المملكة المختلفة بشبكة اتوسترادات على مستوى عال من المواصفات .

● د. عبدالرزاق النسور

واضاف السيد الوزير ان ادامة هذه الشبكة يحتاج الى مبالغ طائلة للقيام باعمال الصيانة اللازمة لها الامر الذي يستدعي البحث عن مصادر اخرى لتمويل هذه الاعمال في الوقت الذي لا تستطيع الوزارة ومن خلال موازنتها السنوية تغطية جميع اعمال الصيانه بشبكة مترامية الاطراف موكدا ان سياسة الوزارة في السنوات القادمة تتجه نحو التركيز على اعمال الصيانة لكافة الطرق في مختلف انحاء المملكة .

واستمع الدكتور النسور خلال الاجتماع الى ايجاز قدمه مدراء الاشغال في المحافظات حول المشاريع التي يتم تنفيذها حاليا في محافظاتهم والمعوقات التي قد تعترض سير العمل فيها موكدا على ضرورة التقيد بمواعيد انجاز هذه المشاريع وضمن افضل المواصفات الفنية المعتمدة .. كما تم بحث عدد من الامور الادارية والفنية المتعلقة بعمل المديريات . وحضر الاجتماع امين عام الوزارة والمدراء العامون ومدراء مديريات اشغال المحافظات ومديريات المركز .

تعديل مسار شوارع في محافظة جرش

جرش/ بترا / عقدت لجنة التنظيم اللوائية في محافظة جرش اجتماعا امس برئاسة السيد عبد الغني العبد اللات محافظ جرش ناقشت خلاله عددا من امور التنظيم الخدمية لمواطني عدد من مدن وقرى المحافظة .

وقررت اللجنة تعديل مسار عدد من الشوارع وتخفيض وتعديل سعة الشوارع واستحداث دخلات خدمية واحالة عدد من القضايا للجنة الفنية وتقديم التقرير الفني للبت فيها .

اعتماد خمسة معايير جديدة لتشكيلات الاشراف التربوي

عمان - من غادة ابويوسف - قال الدكتور محمود المساد مدير عام مركز التدريب والتاهيل التربوي في وزارة التربية والتعليم انه تم اعتماد خمسة معايير جديدة لتشكيلات الاشراف التربوي واختيار المشرفين التربويين تركز على المؤهلات والخبرات للمشرفين وتوصيات المسؤولين بشانهم في الميدان والمقابلات الشخصية معهم في الوزارة.

واضاف د. المساد في حديث خاص لـ «الدستور» ان هذه المعايير تأتي نظرا لاهمية دور المشرف التربوي في تحقيق اهداف التطوير التربوي وتقديم الخدمة الفنية للمعلم وزيادة فاعليته وتمشيا مع اللامركزية وتفويض الصلاحيات للميدان.

واشار د. المساد الى ان المعيار الاول الذي تم اعتماده في اختيار الفئة القيادية هو المؤهل العلمي بحيث يكون المؤهل بحده الادنى دبلوم تربية بعد الشهادة الجامعية الاولى اذا لم يتوفر حامل درجة الماجستير في التربية وذلك تمشيا مع قانون التربية والتعليم لعام ١٩٩٤.

اما المعيار الثاني وهو التقدير في الشهادة الجامعية الاولى «البكالوريوس او الليسانس» والتركيز عند تطبيق هذا المعيار على ان يكون التقدير مرتفعا حرصا على تميز هذه الفئة القيادية.

واضاف د. المساد ان المعيار الثالث يشمل الخبرات التعليمية للمتقدمة بحيث لا تعطى السنوات الخمس الاولى من التعيين اي علامة على ان تحسب الخدمة بعد ذلك وان يتم التركيز من خلال هذا المعيار على الخبرة المتوسطة.

واضاف د. المساد ان المعيار الرابع يتمثل في توصيات المسؤولين في الميدان وان هذا المعيار يأتي تمشيا مع مبدأ اللامركزية وتفويض الصلاحيات للميدان في اختيار المشرفين وذلك من خلال توصية سرية يتم رفعها للوزارة.

اما المعيار الخامس فهو المقابلات في الوزارة بحيث يتم التركيز عند اختيار المرشح على السمات الشخصية والقدرة على الاتصال والوعي التربوي العام ومهارات التواصل مع الاخرين.

وقال د. المساد ان هذه المعايير تم اعتمادها خلال اجتماع للجنة التخطيط امس وطلب الاسراع في عملية تطبيقها في اختيار المشرفين التربويين واعتماد اليات جديدة وسريعة لكي تستطيع هذه الفئة المختارة ان تمارس دورها الميداني بشكل فاعل.

وتوقع د. المساد ان يتم الانتهاء من تشكيلات الاشراف التربوي على ضوء هذه الاسس والمعايير مع نهاية الفصل الدراسي الاول من العام الحالي حتى يتسنى لمركز التدريب والتاهيل التربوي في الوزارة ان يعقد الدورات التربوية الخاصة بهذه الفئة في عطلة منتصف العام الدراسي.

لان تدوين الالحان فيه مخالفة للاصول العالمية

عضو هيئة ادارية في رابطة الموسيقيين يناشد المسؤولين عدم اعتماد كتيب مهرجان الطفل الثاني او تعميمه

عمان - من شيرين التل - انتهت قبل ايام فعاليات مهرجان اغنية الطفل الثاني والذي كان له الاثر الكبير في رفد اطفالنا بالالحان الموسيقية المبدعة وكلمات الاغاني التربوية الهادفة التي اغنت مكتبتهم الموسيقية بكل ما هو جديد وجميل ولكن من خلال هذا المهرجان ظهرت قضية اثارت ردود فعل عدد كبير من الملحنين والموسيقيين الاردنيين وللوقوف عليها التقينا السيد محمد الهزاع الربيع عضو الهيئة الادارية لرابطة الموسيقيين الاردنيين والمسؤول عن القسم الموسيقي في وزارة التربية والتعليم حيث قال انه لا بد من توجيه الشكر في البداية لوزارة الثقافة ممثلة بوزيرها وامينها العام والسيدة وفاء القسوس مديرة ثقافة الطفل في الوزارة.

وقال ان القضية تتمثل في محاولة البعض خلال هذا المهرجان طرح فكرة جديدة للتدوين الموسيقي من اليمين الى اليسار ومطالبته بادخال هذه الفكرة على المناهج الموسيقية لوزارة التربية الا ان فكرته هذه رفضت بشدة من قبل الوزارة غير اننا فوجئنا ان الكتيب الذي اعدته وزارة الثقافة بالتعاون مع منظمة اليونسكو للمهرجان قد تبنى فكرة تدوين الالحان من اليمين الى اليسار حسب الاقتراح الذي رفض في السابق وطريقة التدوين هذه مخالفة لكافة المدارس الموسيقية العالمية في التدوين.

واكد السيد الربيع ان كافة الالحان التي قدمت للمهرجان سواء كان اصحابها من الاردن او من الدول المشاركة الاخرى قدمت حسب قواعد التدوين الموسيقية العالمية المعتمدة وهي الكتابة من اليسار الى اليمين حسب ما هو متبع في طرق التدوين الموسيقية العالمية كما ان الكتيب الاول لمهرجان اغنية الاطفال في العام الماضي كانت طريقة التدوين المتبعة فيه هي الطريقة العالمية من اليسار الى اليمين مؤكدا ان افضل الموسيقيين المحترفين لا يستطيعون العزف وفق هذا الاسلوب من التدوين حتى ان الاوركسترا التي عزفت الحان الاطفال لهذا العام عزفت بنفس الطريقة المتعارف عليها عالميا من اليسار الى اليمين متناشدا كافة المسؤولين واصحاب العلاقة عدم تعميم هذا الكتيب او توزيعه على المدارس والمؤسسات الثقافية في المملكة.

اعادة تشكيل مجلس قروي بويضة العليمات

المفرق / بترا/ قرر السيد قفطان المجالي محافظ المفرق اعادة تشكيل مجلس قروي بويضة العليمات برئاسة السيد محمد الحسن مسلم وعضوية كل من علي سمرين نمران وحسين سالم فاضل وراضي مناع علي وفالح محمد فهد وشنوان احمد جابر .

مدير دائرة التنفيذ بامانة عمان الكبرى

سوادحي: نفذنا ست اشارات ضوئية للحد من الحوادث على التقاطعات الخطرة

السائقون مطالبون باحترام الشواخص المرورية

عمان ـ الدستور ـ قال السيد سالم سوادحي مدير دائرة التنفيذ في امانة عمان الكبرى ان خطة الامانة هي تحسين حركة المرور على الشوارع وحل المشاكل الموجودة على التقاطعات وتفادي الحوادث ولذا فقد قامت الامانة بتنفيذ ست اشارات ضوئية حاليا منها اشارة بدء العمل بها قبل فترة على شارع المدينة المنورة قرب المطعم الصيني ثم انشانا اشارتين على مداخل السوق المركزي الجديد احداهما على شارع مادبا مدخل السوق الاول والاخرى سيتم تشغيلها على شارع سحاب منخل السوق الثاني. واضاف السيد سوادحي في حديث اذاعي مع البث المباشر انه كانت هناك مشكلة على جسر شنلر بتداخل السير وخاصة ذلك الذي يخرج من الشارع الرئيسي صعودا باعلى الجسر وهذا التداخل سبب ازمة كبيرة وعدم احترام الاولوية مما اضطرنا للتفكير في الموضوع بشكل جدي ووضع اشارة ضوئية لحل مشكلات السير على الجسر نفسه وتفادي الحوادث.

وقال ان هناك اشارة اخرى تم تركيبها حاليا على تقاطع محمد علي جناح باتجاه عبدون مع شارع القاهرة (شارع عبدون الرئيسي) امام بنك الاسكان الموجود على التقاطع وتم ربطها ايضا مع شارع جميل التوتنجي القائم من الاشارة الضوئية التي تم تركيبها على شارع الاميرة عالية وشارع التوتنجي، وهي ثلاثة مداخل ملتقية في جزء صغير جدا وكانت تسبب حوادث للسيارات التي تستعمل التقاطع وحاليا الاشارة تعمل وبشكل جيد واستطعنا بهذا الامر تنظيم السير وحل المشاكل المرورية على هذه التقاطعات.

واشار الى ان اختيار موقع الاشارة يتم عن طريق قسم المرور الموجود في امانة عمان والذي يقوم بدراسات لمعظم التقاطعات الموجودة في العاصمة ويعتمد ايضا على سجل الحوادث التي تزودنا به ادارة السير، وعلى اساس ذلك نقيس التقاطعات وكثرة الحوادث المسجلة على كل تقاطع ويتم دراسة انشاء اشارة ضوئية او اي حل مروري آخر نراه متناسبا. والواقع ان هذه المواقع التي جرى دراستها بناء على سجل الحوادث تمت على هذه التقاطعات وهناك دراسة مرورية لسعة الشوارع الموجودة على هذه التقاطعات وتداخلها وعملية عدم احترام الشاخصة المرورية مثل شاخصة قف وعدم اعطاء الاولوية. وهذه الامور جميعها مجتمعة تجعلنا نختار الموقع ويكون اسلم وانظم لتفادي جميع الحوادث. وحول وجود المطبات ومدى التقليل من الحوادث قال مدير دائرة التنفيذ بالامانة انه بالنسبة للمطبات فان اي شارع يجب ان يكون فيه ممر للمشاة ونحن نعمل هناك تخطيطا لممر المشاة على الشوارع وبالاضافة لذلك هناك شواخص موجودة لمكان عبور المشاة، الا انه في الواقع من سجل الحوادث والذي تبين لنا انه معظم عبور المشاة امام المدارس بالذات وهناك حوادث كثيرة كانت عليها. وطبعا هذه اثناء دخول الطلاب الى المدارس وخروجهم منها. ولم نجد حلا لتخفيف السرعة امام هذه المدارس سوى وضع هذه المطبات لتخفيف السرعة امام هذه المدارس لأنه للاسف توجد شواخص على معظم هذه الاماكن ولكن لا يوجد احترام. فضلا عن عدم التخفيف من السرعة عند مقطع المشاة وقد ابدت هذه المطبات تجاوبا كبيرا في الحد من السرعة وطالب الكثير من الاشخاص بوضع مطبات في اماكن اخرى متفرقة.

المطبات الصناعية

وحول قيام بعض الاشخاص بازالة هذه المطبات الصناعية قال السيد سوادحي ان هذا المطب لم يوضع عبثا ولكن نحن وضعناه للتخفيف من السرعة والاولى والاجدر بالسائق عند رؤيته لهذه المطبات ان يعرف ما المقصود منها ومن الافضل ان لا نضعها حتى يلتزم السائق بالشاخصة ولكن للاسف عدم الالتزام بهذه الامور اضطرنا لوضع هذه المطبات. اما عملية خلع المطب وازالته من مكانه فهي مخالفة صريحة ولكن للاسف لم يتم ضبط اي شخص يقوم بخلع هذه المطبات وربما يقومون بخلعها في الليل او بفترات لا نراهم فيها ونحن اذا تم ضبط اي شخص سنقوم باتخاذ الاجراءات القانونية العادية بحقه وهي دعوى العبث باموال عامة وامور مخالفة للواقع. ودعا السيد سوادحي في نهاية حديثه لاحترام الشواخص المرورية وقال ان ذلك ضروري جدا ويجب على جميع السائقين احترام الشاخصة لانها لم توضع عبثا وانما للدلالة وتنظيم حركة السير والحد من الحوادث وهي لصالح السائق ولصالح المواطن مستعمل الطريق.

في حديث للمستشار الطبي لسمو ولي العهد حول الندوة الدولية للامراض اللشمانية

عميش : فرصة مناسبة لعرض خبرات العلماء الاردنيين في مجال البحوث الطبية

حققنا انجازات رائدة في ميادين العلوم والصحة

عمان– بترا – برعاية سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك وولي العهد تعقد في عمان في الحادي عشر من شهر تشرين الثاني القادم / الندوة الدولية الخامسة للامراض اللشمانية والمشتركة البيئية في الوطن العربي·

ويشارك في الندوة التي تستمر ثلاثة ايام ويشرف عليها المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا علماء من مختلف الاختصاصات الطبية والصحية والعلوم المساعدة من الاردن والدول العربية الشقيقة والدول الاجنبية الصديقة بالاضافة الى وزارة الصحة والجامعة الاردنية وجامعة العلوم والتكنولوجيا والخدمات الطبية الملكية والمركز الدولي للتطوير التنموي في كندا ومنظمة اليونسكو ·

وذكر الدكتور عميش يوسف عميش المستشار الطبي لسمو ولي العهد رئيس الندوة ان هذه الندوة امتداد للندوات الاربع السابقة والتي عقدت بدعم ورعاية سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد في السنوات ١٩٨١ ١٩٨٧ ١٩٨٩ ١٩٩٣ ·

وسوف تبحث في الندوة مواضيع تهم صحة الانسان الاردني والعربي وعلاقة بعض الامراض المتوطنة والمشتركة بين الانسان والحيوان بالبيئة والتطور الاجتماعي والاقتصادي والصناعي وتاثير هذه الامراض وتاثرها بالبيئة وتطور المنطقة ·

التعاون بين العلماء

كما ستكون الندوة مناسبة لعرض خبرة العلماء الاردنيين في مجال البحوث الطبية وكذلك الاستفادة من خبرات العلماء الضيوف ودراسة امكانية التعاون بين العلماء في مجال الوقاية والرقابة المرضية واجراء البحوث المشتركة بالاضافة الى استحداث مركز قومي للمعلومات حول تلك الامراض يكون مقره عمان ·

وستكون هذه الندوة فرصة جيدة للعلماء الضيوف للاطلاع على انجازات الاردن في مجال العلوم والصحة والطب خاصة الوقاية من الامراض وكذلك البيئة بالاضافة الى معالم الاردن الحضارية والتاريخية وتجربته الديمقراطية وقال لقد كان سمو الامير الحسن حفظه الله خلف نجاح مثل هذه الندوات والمؤتمرات التي تتعلق بالصحة والبيئة وتشجيع البحوث الوطنية في مجال العلوم من خلال جهوده المتواصلة ودعمه الشخصي وحضوره المستمر ولقائه مع العلماء وتشجيع الحوار بينهم ومد يد العون لهم واعطاء الافكار والارشادات والحوافز التي ساعدت على استمرار مسيرة العلم واجراء المزيد من البحوث الوطنية وبالتالي وضع الاردن على خريطة العالم العلمية ·· ولقد كان للدعم الشخصي الذي تفضل سموه بتقديمه لهذه الندوات الاثر في استقطاب العلماء العرب والاجانب والحصول على مساعدات من المؤسسات الدولية لاجراء الدراسات والبحوث حول الامراض المشتركة والبيئية والامراض السارية فقد قام المركز الدولي للتطوير التنموي في كندا بتقديم ماقيمته ١٨٠ الف دولار كندي لاجراء اول دراسة من نوعها في الاردن حول مرض اللشمانيا والنواحي الوبائية للمرض تلك الدراسة التي استمرت فترة ثلاث سنوات كما ان المركز الدولي للتطوير التنموي الكندي وكذلك المؤسسة الطبية العلاجية الامريكية اقاما مشاريع البحوث حول تلك الامراض في كل من جامعة اليرموك والجامعة الامريكية في بيروت وقد نتج عن كل ذلك دراسات وبحوث قام بها علماء اردنيون وكذلك عرب ونشرت ابحاثهم في المجلات العالمية المشهورة وكان لها فائدة تطبيقية في الواقع العملي·

استقصاء المعلومات

كما استطاعت هذه الدراسات والبحوث ان تمكن اطباءنا وعلماءنا وطلاب كليات الطب والعلوم الطبية من استقصاء المعلومات والقيام بالزيارات الميدانية لمناطق تواجد الامراض المشتركة والاستفادة من الخبرات والنتائج المتوفرة وقد اكد سموه مرات عديدة واثناء رعايته لمثل هذه الندوات والتحدث مع العلماء المشاركين على اهمية البحوث العلمية خاصة تلك المتعلقة بالانسان وظروف حياته التي تساعده على اداء واجبه تجاه وطنه وامته وبما يضمن التنمية الشاملة والمستديمة كما اكد سموه على دور الانسان في تفاعله مع بيئته المحيطة به مشيرا الى اهمية وجود قانون للبيئة كما اشار الى ذلك جلالة الملك الحسين في خطابه امام مجلس الامة قبل سنتين بهدف الغاء التشريعات والانظمة المتضاربة حول البيئة داعيا الى ايجاد توازنات بيئية بين المصادر الهامة في حياة المواطن ·

الصحة الاولية

كما اعرب سموه كذلك عن اعتزازه بالتطور الايجابي في موضوع الصحة الاولية حيث ان معدل وفيات الاطفال الرضع قد انخفض خلال العقد الماضي من ٦٥ بالالف الى ٢٨ وازدياد معدل عمر المواطن حوالي ١٠ سنوات وهذا دليل واضح على سلامة البنية التحتية للصحة في الاردن وتطور النظام الصحي للافضل ·· و سيشارك في الندوة التي تناقش الامراض المشتركة بين الانسان والحيوان خاصة الامراض اللشمانية الجلدية والمعوية / الحشوية / وامراض الاكياس المائية والحمى المالطية والبلهارسيا والجنام والامراض الناتجة عن لدغ الحشرات بصورة عامة علماء من المملكة العربية السعودية وقطر وعمان والبحرين والامارات العربية المتحدة وسوريا والعراق ومصر وتونس وفلسطين ولبنان واليمن والكويت بالاضافة الى علماء من سنغافوره وتايوان والولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا·

وقال ان مرض اللشمانيا / حبة اريحا او حبة حلب / منتشر في العالم كله ويوجد حوالي مليوني اصابة سنويا وفي الدول العربية يوجد حوالي ٣٠٠ الف حالة جديدة كل سنة اما في الاردن فان المرض موجود بصورة دائمة في مناطق غور الاردن والصحراء الشرقية والحلابات والحسا وان ٥٠ بالمائة من المصابين بالمرض هم من طلبة المدارس والاطفال بسبب وجود الذبابة الرملية التي تنقل المرض من الحيوانات الخازنة وهي الجرذان البرية في تلك المناطق وحول مناطق السكن خارج المدن وحول التجمعات السكانية الصغيرة وعلى الطرق الصحراوية كما ان التغيرات الديمغرافية ومشاريع التنمية سيكون لها علاقة مباشرة بهذه الامراض اما الامراض الاخرى مثل الحمى المالطية والاكياس المائية فلها علاقة مباشرة بالتعامل مع منتجات الحيوان من اللحوم والالبان والصحة العامة والتلوث ·

وسوف تناقش الندوة ايضا موضوعات تتعلق بالارشاد الصحي والتوعية واستعمال المبيدات ضد القوارض والتعليم الطبي المستمر ومشاكل التعليم في كليات الطب ·

بكلفة مليوني دينار

انشاء وتوسيع وصيانة وتنظيم مدارس قائمة في محافظة البلقاء

السلط/ بترا/ بدأت مديرية التربية والتعليم في محافظة البلقاء العمل بخطة شاملة لانشاء مدارس جديدة وتوسيع وصيانة وتنظيم مدارس قائمة بكلفة تزيد على مليوني دينار اضافة الى مشاريع الابنية المدرسية التي فرغت منها مع بداية العام الدراسي ·

وقال السيد ابراهيم العكشة مدير عام التربية والتعليم في المحافظة ان المديرية ستعمل على انشاء مشاريع جديدة تزيد كلفتها عن مليون دينار تشمل انشاء مدرسة في تل المنطح بكلفة ٥٠٠ الف دينار ومدرسة للاناث في معدي بكلفة ٥٠٠ الف دينار وانشاء اضافات تقنية لمدرسة مثلث العارضة للبنات بكلفة ١٢٠ الف دينار واضافات لمدرسة الصوالحة المختلطة وبكلفة ١٢٠ الف دينار·

وقال لقد تم انجاز ستة مشاريع مدرسية هي سور لمدرسة ماحص الثانوية للبنات بكلفة ٢٢٩٨٨ دينارا وبوابة لمدرسة اليمامة بكلفة ٢٧٨٥ دينارا واجراء صيانة لمدرسة الحسناء بكلفة ٤٧٥١٣ دينارا ولمدرستي صافوط وباب عمان بكلفة ١٢٣٧٠ دينارا وتركيب خزانات مياه لمدارس المديرية بكلفة ٢٣٩٤ دينارا وانشاء سور لمدرسة ابو نصير الثانوية للبنات بكلفة ٩١٩٩٢ دينارا وهناك سبعة مشاريع تحت التنفيذ هي انشاء سور لمدرسة المصري للبنات وصيانة مدارس وادي السلط ووادي شعيب والسلط المهنية للبنات وانشاء سور لمدرسة علان وصيانة مدارس عقبة بن نافع وبنات السلط الثانوية وفاطمة الزهراء وخولة بنت الازور ورابعة بنت الحسين وتنوي المديرية صيانة مدارس حوض البقعة وعيرا ويرقا واليمامة وهالة بنت خويلد والفحيص للبنات والبنين ومدرستي قصيب وجريش الاساسية ·

وقال ان هناك مشاريع عديدة تحت الانشاء في مديرية تربية الشونة وهي انشاء مدرسة اساسية في منطقة الكفرين وبكلفة ٣٨٨٫٨١٧ دينارا ومشروع اضافة اربع غرف مدرسية في مدرسة الجواسرة للبنات بمساحة بكلفة ٤٠ الف دينار وغرفتين لمدرسة الجواسرة للبنين بكلفة ١٣٠ الف دينار وسيتم مستقبلا اضافة ٨ غرف صفية وتقنيات تعليم لمدرسة الجوفة للبنين و ٤ غرف صفية لمدرسة سويمة للبنين وانشاء مدرسة اساسية في السكنة ومدرسة ثانوية في الجدعة وانشاء مبنى لمديرية التربية واضافة ٨ تقنيات تعليم لمدارس الرمضة للبنات والكفرين ·

المواطنون في لواء الكورة يطالبون بتعزيز الخدمات السنية

دير ابي سعيد / بترا/ يعاني المواطنون في لواء الكورة من نقص في الخدمات الصحية السنية المقدمة لمرضى الاسنان في اللواء حيث تقدم هذه الخدمات من خلال اربع عيادات حكومية فقط في بلدات دير ابي سعيد وجديتا وكفر عوان وكفر الماء · وكالة الانباء الاردنية التقت الدكتور جمال الشرمان مدير صحة اللواء حيث اكد ان خدمات الصحة السنية التي تقدم لابناء اللواء من خلال العيادات الرسمية ليست كافية ولا تتناسب مع عدد سكان اللواء واعداد المراجعين ·

وقال ان المديرية ومنذ تأسيسها وضعت خطة بالتنسيق مع وزارة الصحة لتطوير وتعميم خدمات الرعاية الصحية الاولية بما فيها عيادات الاسنان حيث كانت خدمات الصحة السنية مقتصرة على عيادة مركز صحي دير ابي سعيد فقط وتم خلال السنوات الماضية احداث ثلاث عيادات في وسط وجنوب اللواء في حين تشتمل خطة العام الحالي احداث عيادة اسنان في مركز صحي سموع بعد ان قامت وزارة الصحة بتوسعة مبنى المركز·

وقال ان مطالبة المواطنين بتعزيز هذه الخدمات يعبر عن المستوى الرفيع لوعيهم الصحي بصحة الفم والاسنان مشيرا الى ان ابنية المراكز الصحية في اللواء لا تتسع لتوسيع الخدمات·

واوضح ان المديرية تتابع مع وزارة الصحة انشاء ابنية للمراكز الصحية في قرى تبنة وجديتا والاشرفية حيث فوضت بلديات هذه المناطق قطعا من الاراضي لوزارة الصحة لانشاء ابنية عليها·

وقال ان المديرية قامت مؤخرا وبهدف توفير خدمات الصحة السنية لطلبة مدارس اللواء بتفريغ اطباء الاسنان في اللواء بمعدل يوم واحد في الاسبوع ليغطي كل طبيب مدارس منطقته من حيث المعالجة حيث خصص يوم الاحد لطلبة مدارس جديتا ويوم الاثنين لطلبة مدارس كفر الماء ويوم الثلاثاء لطلبة مدارس كفر عوان ·

وفيما يتعلق بدير ابي سعيد والمناطق التي تخلو من عيادات اسنان فقد خصص لها طبيب من المديرية يغطيها وفق برنامج زمني على مدار الاسبوع·

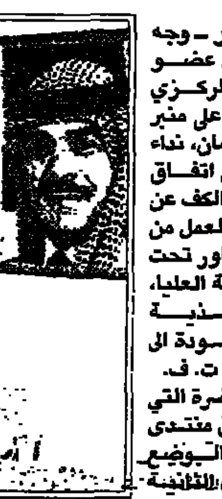
انذار ورش وتحويل مواطنين للجهات المسؤولة لمخالفتهم شروط البناء

اربد / بترا / كشفت مديرية المناطق التابعة لبلدية اربد حملاتها الرقابية على العوائق ومخالفات البناء لالزام اصحاب البيوت بازالة هذه العوائق وعدم الاعتداء على سعة الشوارع في عدد من احياء المدينة ·

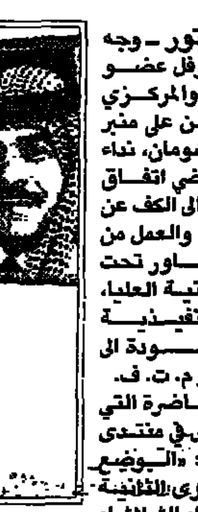
وتم خلال هذه الحملة التي بدأت منذ بداية الشهر الجاري انذار ٨٦ ورشة مخالفة وتحويل ٢٢ مواطنا الى الجهات المسؤولة لمخالفتهم شروط البناء اضافة الى توجيه ٩٥ انذارا تتعلق بمخالفات العوائق الصحية ·

في محاضرة عن الوضع الفلسطيني بعد عامين من اوسلو

ممدوح نوفل يدعو اعضاء اللجنة التنفيذية المستقيلين للعودة الى مواقعهم

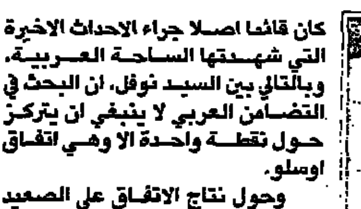












● من المحاضرة

عمان ـ الدستور ـ وجه السيد ممدوح نوفل عضو المجلسين الوطني والمركزي الفلسطينيين، من على منبر مؤسسة عبدالحميد شومان، نداء الى مؤيدي ومعارضي اتفاق اوسلو دعاهم فيه الى الكف عن التنافر والاحتراب، والعمل من اجل الالتقاء والتحاور تحت سقف المصالح الوطنية العليا، ودعا اعضاء التنفيذية المستقيلين الى العودة الى مواقعهم، واحياء دور م. ت. ف.

جاء ذلك في المحاضرة التي القاها السيد نوفل في منتدى شومان بعنوان: «الوضع الفلسطيني في الذكرى الثانية لاتفاق اوسلو» مساء الثلاثاء الماضي حضرها جمهور من المهتمين وادارها د. اسعد عبدالرحمن المدير العام للمؤسسة.

وتطرق المحاضر الى المحاور في المواقف الفلسطينية التي تشكلت في اعقاب الاتفاق حيث توزعت تلك المواقف في ثلاثة اتجاهات: اتجاه معارض ويهدد بالنسف، واتجاه مفرط في التفاؤل، وهناك الاتجاه الاكثر واقعية الذي تمثل بموقف اهل الارض المحتلة الذين وجدوا العبرة في التنفيذ.

واشار المحاضر الى ان عمر اتفاق اوسلو مديد وسيعود له الناس عند كل منعطف جديد تدخله العلاقات الفلسطينية ـ العربية ـ الاسرائيلية، كما اشار الى اهمية الاتفاق باعتباره حدثا دوليا كبيرا، موضحا ان ذلك لا يدخل في بندي الذم والمديح للاتفاق بل هي حقيقة واقع الحال حيث ان ملكية الاتفاق تعدت الفلسطينيين والاسرائيليين وغدت ملكية دولية، مشيرا الى ان الاتفاق هو نتاج موازين القوى الدولية والاقليمية والمحلية فلسطينيا واسرائيليا.

وتحدث المحاضر عن تاثيرات اتفاق اوسلو على المنطقة موضحا الاهتزازات التي احدثها والتي تمخضت عنها بروتوكولات القاهرة، ومن ثم الاتفاق الاردني الاسرائيلي، والاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي المزمع توقيعه في واشنطن قريبا، ناهيك عن المولودين اللذين على الطريق ويتمثلان في الاتفاق الاسرائيلي مع سوريا، ومع لبنان العام القادم بعد الانتخابات الامريكية.

وقال السيد ممدوح نوفل انه لا بديل عن التقدم الى الامام واشار الى ان خيار المفاوضات هو خيار واقعي وياتي فشل الخيارات الاخرى الممثلة في الحرب، ومرحلة اللاحرب واللاسلم. وانتقل المحاضر للحديث عن الانقسام العربي واسهام اتفاق اوسلو في تعميقه، واوضح ان اوسلو لا يتحمل مسؤولية الانقسام العربي الذي كان قائما اصلا جراء الاحداث الاخيرة التي شهدتها الساحة العربية، وبالتالي بين السيد نوفل، ان البحث في التضامن العربي لا ينبغي ان يتركز حول نقطة واحدة الا وهي اتفاق اوسلو.

وحول نتاج الاتفاق على الصعيد الاسرائيلي بعد عامين اوضح المحاضر ان اسرائيل قبضت معظم الثمن مقدما وانها دفعت في المقابل، واعتبر المحاضر ان ما اخذته اسرائيل يعتبر استراتيجيا اما ما دفعته فانه يندرج تحت بند التكتيك، واوضح من ناحية اخرى، ان الاتفاق خلق صراعات حقيقية داخل اسرائيل حيث انه هز ركنا من اركان العقيدة الصهيونية الممثل بارض الميعاد والاستيطان، كما انه دفع الاسرائيليين الى الاعتراف بالشعب الفلسطيني وسلطته.

اما عن تاثير اوسلو على الجانب الفلسطيني فاستعرض المحاضر سلسلة تاثيرات من ابرزها تكريس الاتفاق لاهمية وجود حركة ديمقراطية كضرورة لاستكمال طرد الاحتلال، ومن جانب اخر فقد وضع الاتفاق المعارضة الفلسطينية في مازق، مشيرا الى ان الواقعية تقتضي ايجاد نقاط التقاطع بين المصالح الفلسطينية الوطنية والتوجهات الامركية، مشيرا الى ان اسقاط الاتفاق شعار غير واقعي. وان اصرار اصحاب هذا الشعار على التخندق خلفه يعني ضياعا للجهد الطاقات والوقت.

ودعا المحاضر في ختام محاضرته الى ضرورة توسيع القاعدة الشعبية في السلطة الفلسطينية، وعدم احتكارها على الفصائل، داعيا الى التجديد وفتح المجال امام الدماء الجديدة. كما دعا الى ضرورة الفصل بين السلطة والمنظمة، وتشكيل السلطة على اسس جديدة، والدعوة الى الديمقراطية والانتخابات النزيهة.

دراسات علمية بمجال العلوم الفيزيائية

اربد ـ الدستور: ذكر الدكتور نهاد اليوسف مدير مركز العلوم الفيزيائية النظرية والتطبيقية في جامعة اليرموك ان المركز قام بعدد من الدراسات العلمية المتخصصة في مجال العلوم الفيزيائية شارك فيها عدد من الاساتذة المختصين من الجامعات الاردنية والعربية.

واضاف ان هذه الدراسات المدعومة من المركز الدولي للفيزياء النظرية في تريستا بايطاليا تاتي ضمن برنامج المركز الهادف الى تعزيز علاقات التعاون البحثي والعلمي بين جامعة اليرموك والجامعات الاردنية والعربية.

واشار الى ان المركز قام بطباعة خمس دراسات علمية الاولى بعنوان: استخدام مطيافية موسباور لبعض السبائك المغناطيسية للدكتور ماهر اللطايفة من جامعة مؤتة والثانية بعنوان: الصفات الضوئية والكهربائية لاغشية النيكل والبلاتين للدكتور سلوان المعاني من جامعة بغداد والرابعة بعنوان تاثير هول لاغشية النيكل والبلاتين للدكتور حنان الدباغ من الجامعة المستنصرية في العراق، اما الخامسة فقد كانت للدكتور شريف مسامح من جامعة النجاح بفلسطين وهي بعنوان لاجراء حسابات كل صفات العازلية الكهربائية للسوائل المغناطيسية.

هيكل تنظيمي جديد لبلدية اربد

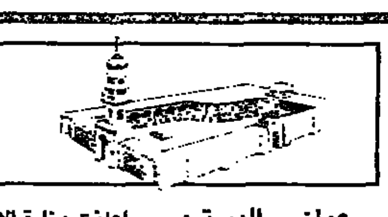


● المحامي عبدالرؤوف التل

اربد/ بترا / بدات بلدية اربد بدراسة وضع هيكل تنظيمي للبلدية يتضمن وصفا وظيفيا وكادرا ثابتنا بهدف تحقيق الترابط والتفاعل اللازم داخل الجهاز الاداري للبلدية على قاعدة ثابتة تنبثق من خلالها مهام هذا الجهاز · وذكر المحامي عبد الرؤوف التل رئيس البلدية ان الهدف من هذا الموضوع هو الارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة للمواطنين لتلبي متطلبات العصر ومستلزمات النمو المتسارع للمدينة ·

واضاف ان انجاز هذا الهيكل الوظيفي سيساهم بشكل فاعل في زيادة العطاء وتطوير الاداء من خلال وضع الاسس الثابتة والراسخة للعمل الاداري في البلدية وبشمولية كاملة ·

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم



عمان ـ الدستور ـ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبد الله المدرس د. عبدالرحمن جرار الخطيب د. محمود البخيت. الحسيني الكبير المدرس محمود طالب الخطيب د. ابراهيم القيسي. كلية الشريعة سامي النجار. السعدي يوسف منصور. المستشفى الاسلامي محمود شحادة. الشابسوغ فوزي السعود. احمد قارة احمد شعبان. التلعوني عباس عدوي.

مساجد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية

الفيحاء محمد ابو قياص. الزعيلي د. راجح الكردي. بلال بن رباح ابراهيم رحمة. الامير الحسن جمال القرا. المنصور جمال سالم. الصالحين منصور الحياري. صالح ابو قورة محمد القطناني. الهدى حميدالعبدلات. النور الخرابشة مفضي التعمري. زكي ابو عيد زياد الشريف. اسكان الروضة الاسلامي محمد الطيب. ضاحية الحسين حاتم السحيمات. ابوالفيلات محمد الخالدي. سليمان الحاج سالم / وادي صقرة فضل خليفة.

مساجد منطقة تلاع العلي وام السماق وجبل عمان وعبدون

تلاع العلي القديم محمد القاضي. تلاع العلي الجديد جعفر بني حمد. الطباع انور حسن. حسام فولا غاصي د. فيصل عزت. مصعب بن عمير سامي ابو شمعة. الامين حسين ابو ذؤابة. خلدا الشرقي د. احمد المومني. وفيق التلاوي علي السطري. عبدالله بن حذافة موسى تكروري. ابوغويلة خالد سليمان. احد مسعود شاكر. مريم عبدالجواد الصباغ. طارق بن زياد عوض كمال. صهيب بن سنان شويش المحاميد. الكلية العلمية الاسلامية محمد ممدوح. الصفدي موسى الحاج حسن. العمري يحيى القاضي. صلاح الدين محمد شقرد. ابو تمام هاني سويدان. ام يحيى عبدالرحمن ابوصلاح. عباد الرحمن محمد القضاة. حذيفة بن اليمان وائل وليد. قسري اليوسف مصطفى ابو رمان. عائشة ام المؤمنين عبدالقادر الشيخ. ابو بكر الصديق حسن الاقطش. الحمصي رضا فكري. حراء عمر العمري.

مساجد منطقة جبل الحسين والمخيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة

كلية الحسين بشير الكيلاني. الحسين الشرقي محمود علاوي. الحسين الغربي حسن رزوق. الفضل بن عباس رفيق الخطيب. عبدالحميد القريني الشاملة هيثم عبدالغفور. المحسنين جبل الحسين محمد القرم. ابو حنيفة خليل ابو طوق. الشافعي عبدالحميد الشاقلدي. مالك بن انس شعبان عبدالجبار. احمد بن حنبل طه الشمايلة. ربعي بن عامر جبل القصور جميل عبدالصمد. اويس القرني محمد حمد. سلمان الفارسي عزالدين الدهون. عبدالله بن رواحه محمود الكسواني. عاصم بن ثابت مروان الديري. الحارث بن عمير الازدي حسام سنونو. المجاهدين محمد وساس. المرابطون عماد مراد. سعيد بن المسيب محمد الايوبي. ابو ذر الغفاري ابراهيم خشان. عمار بن ياسر فخري شحادة. سفيان الثوري شاكر ابو حطب. المغيرة بن شعبة علي العمري. اسامه بن زيد الفالوجة عمر عادي. سلمة بن الاكوع فراس المجالي.

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابو نصير

الجامعة الاردنية د. عبدالله الكيلاني. اللوزيين زهير القضاة. الامام النووي احمد حوا. اسكان اساتذة الجامعة عمر ابو ناصر. السلام ضاحية الرشيد ثامر شهاب. الكلية العلمية الاسلامية ايمن الحمد. الامام الشافعي سامي الجمال. صويلح الكبير د. محمد ابورحيم. الشركس القديم احسان حجير. عبدالرحمن بن عوف د. حمدي مراد. موسى بينو المدرسة محمد صالح. الهداية رشاد ابوالوفا. عادل ابو خلف احمد الحلايبة. عمار بن ياسر احمد برهوم. عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل. الحسن والحسين عبدالله البطوش. مراد عبدالغني شديد. خليل الرحمن القاضي خالد الوريكات. سعد بن ابي وقاص طربور فتحي الزغابية. حذيفة بن اليمان محمود بغدادي. نهار ابو سويلم الكوم امجد المستريحي. معاذ بن جبل ابو عليا احمد الخشاب. عبدالرزاق الداود موسى ابو سويلم. محمود الكايد عبدالنبي مصطفى. اسكان الامير هاشم مهران ابو حلاوة. ذو النورين حسين الربايعة. عمار بن ياسر اسامه الصمادي. الاتراك علاء الحايك.

مساجد الاشرفية والتاج والجوفة والوحدات

ابو درويش احمد ابوفارس. السلام جمال بنات. مستشفى البشير الدكتور توفيق الشيخ. القعقاع بن عمرو محمد رامز. انس بن مالك عصام ذيب. مدرسة صلاح الدين عيسى حزين. حسن البرقاوي احمد ممتاز. الشهيد التاج مشهور جرادات. الامام علي عباس اللبدي. البقاعي محمد الشواعرة. ابو بكر الصديق سليمان ابو عنزة. عمر بن الخطاب عدنان خليفات. جعفر بن ابي طالب محمد ابوصعليك. الجوفة القديم عبدالله العمري. مدرسة الامير الحسن محمود تفال. الانصار سعيد حجاوي. سعيد بن زيد محمد ربحي. عمر بن الجموح محمد عبدالحميد. الوحدات الكبير محمد سلامة. مدارس الوحدات يحيى ابو لبن. علي بن ابي طالب فالح اللطايفة. القدس ضيف الله الشوبكي. اليرموك كفاح درويش. سوق الخضار منور الحديد احمد جبر. ابو انشيش القديم عبدالله الفجاوي. حفصة محمود حمدان. الوحدات الجنوبي خليل برهومة.

مساجد منطقة نزال والاخضر و راس العين والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ

نزال الكبير نعيم مجاهد. علي صقر محمد العيشاوي. السيدة زينب رشاد ابراهيم. مسجد بدر طه خلف. جمعية لفتا ماجد رسلان. الصالحين جهاد شاهين. صبحي الحاج حسن غسان احمد ابو ايوب الانصاري زكي القدومي. التوبة عبدالباسط بطاح. ابو الدرداء ناصر ادلبي. ابو هريرة حسين شحادة. زيد بن حارثة رضا ضمرة. ابراهيم الخليل محمد الصوياني. الخلفاء الراشدون احمد عنكير. الشعراوي نضال امارة. البخاري سالم الاشقر. المهاجرين الكبير وهيب اللبدي. الامام الرواس محمد العطار. عثمان بن عفان سمير دروبي. الروضان عادل بداينة. طارق بن زياد محمد القزقي. النظيف الاوسط الشركس د. يحيى كوكش. مصعب بن عمير خليل الهمشري. عبدالله بن الزبير عبدالفتاح عقل. خالد بن الوليد توفيق ضمرة. المؤمنون المريخ احمد الخضري. محمد منور الحديد جمال محمود.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام

حمزة بن عبدالمطلب القاضي مصطفى الرفاتي. فاطمة زهراء غالب الربابعة. سهيل بن عمر عبدالفتاح عمر. السلام عزت جميل. مخيمر ابو جاموس. عبدالحميد الزين. ماركا القديم روحي ابو حلاوة. مطار عمان المدني نسيم العجولي. الامام علي بن ابي طالب بسيم قشة. سليمان المسفر عباس عدوي. ضاحية الامن العام محمد عطية. الامام مسلم قراس القضاة. التقوى عبدالجليل الزق. الابرار خضر خضر. معاذ بن جبل وليد الحلحولي. النور محمد ابو غزالة. التوحيد يعقوب هندي. اصحاب رسول الله محمود الذيب. عبدالله بن عمر يوسف ابو رشتي. احمد علي العبدالله حسن المجالي. عبدالله خلف محمد العبوس. الغفران خلف الزعبي. صالحية العابد محمد شاكر.

مساجد منطقة القويسمة وابو علندا وام الحيران والجويدة والطيبة

القويسمة الكبير عزت سلامة. قتيبة بن مسلم ابراهيم نصار. ابو انشيش الجديد عايش الزبيدي. الحاج نيار القطارنة محمود زهير. اسكان القويسمة وليد الاخرس. عمر بن عبدالعزيز خالد شعبان. حفيظة الحديد محمد سالم. عبد الحديد حمدي صبيح. محمد بن مسلمة وليد قنيبي. سليمان ابو نشيش محمد العرميطي. ابو علندا الكبير عثمان الدروبي. علي الدوخي عمر سالم. جعفر بن ابي طالب محمد حوا. اهل الكهف محمد الحنيطي. سليم الجمل مازن مصلح. فارس الشوبكي عبدالرحمن الزيود. مسلم خير علي الرفاعي. ام الحيران القديم د. محمود عبيدات. عائشة ام المؤمنين احمد خليل. حمدان القرى عدنان يحيى. ابراهيم الحاج حسن صالح طه. عمر المختار الطيبة محمد ابو خضير. الجويدة القديم يوسف ابو صبيح. شاهر الحديد غالب السرطاوي. الامام علي بن ابي طالب خالد مصطفى. الطيبة القديم خليل الدرابيع. سعيد رحيل وليد غنيم.

مساجد منطقة الهاشمي الشمالي الجنوبي والمحطة والنصر والمنارة

السالك يحيى عبد. التكروري يحيى هادي. العباس خليل العموري. ابو جسار حامد الضمور. القناوي عزت شرشوح. حمادة محمد عبدالله. عمر بن الخطاب درويش عابد. التقوى شاكر ابو سنينة السلطان عبدالقادر محمد عبدالحليم. عبدالله عزام ابراهيم الجرمي. قباء جمعة بلح. حي العكارمة محمود ابو غزالة. حي نايفة ناصر الدين احمد. بيعة الرضوان محمد صوان. ابو عبيدة عامر بن الجراح الهاشمي الجنوبي صالح البوريني. خالد بن الوليد ياسر السرطاوي. عمر بن الخطاب المربط معاذ العوايشة. ابو القاسم المحطة علي العمري. الفتح عماد جمعة. حي الضباط محمود تفال. النصر الكبير عبدالله سعايدة. حي عالية د. فؤاد السرطاوي. محمود الطاهر احمد خليفة. بلال بن رباح عبدالمنعم عيد. الرحمة اسحاق امارة. التقوى زياد العبادي. نجيم القصراوي فوزي الخلايلة. سعيد بن جبير محمود رضوان. المنارة محمود الدهون.

مساجد خريبة السوق واليادودة والمقابلين والبنيات وناعور

خريبة السوق القديم محمد الرقب. حذيفة بن اليمان محمود الاشقر. السلام عدنان جبارات. اسعد بن زوارة رياض الكيلاني. جاوا احمد الطلافيح. المقابلين الكبير محمد الوحيدي. السيدة خديجة يوسف العايد. الغرباء عوض هواري. ام قصير جهاد برقاوي. انس بن النظر يوسف حسن. مصطفى سيدو الكردي هاشم دولة. سعد غرير بشير الرفاعي. ناعور الكبير محمد الغرابلي. هيثم ادلبي محمد الرفاعي. مطار الملكة علياء الدولي حسن الزوايدة. نوران مرج الحمام طاهر محمد. شعبان عنان عيسى اللبداوي.

مساجد وادي السير والبيادر وقراها

وادي السير الكبير محمد البكري. وادي السير الاوسط ابراهيم شديفات. حجيرات القاضي عصام ابوالعدس. الشركس القديم البيادر نضال العبادي. اسامة بن زيد عبدالسلام القوصي. دار الايمان محمد مطر. البصة الجديد سفيان الحاج. البصة القديم طراد فهمي. صلاح الدين دابوق حسام تفاحة. معاذ بن جبل موسى لافي. عراق الامير حامد الدهامشة.

مساجد سحاب والموقر والقرى

سحاب الكبير محمد حسين. الشورى د. محمود الزيود. سحاب الجنوبي د. ذياب عقل. مدرسة بلاط الشهداء نوح وزوز. نوران احمد الحلو. النور وصفي جعارة. الحسين بن طلال عبدالواحد الزيود. بلال بن رباح العبدلية حسن كريرة. جعفر الطيار الخشاقية احمد عبدالهادي. الموقر الكبير محمد الشوشان. الفيصلي الجنوبي عبدالحميد الجهني. الفيصلية الشمالية عدنان العايدي. المطلة يوسف عواد. عثمان بن عفان محمد سلامة.

مساجد قضاء الجيزة

مخيم الطالبية محمد زيادة. خان الزبيب فليح الزين. الجيزة القديم عبدالرحمن الرطروط. الزيتونة طايل الفاتي. النور علي عكيلة. ام رمانة عواد العجرمي.

في رحاب الله

بسم الله الرحمن الرحيم

(وما اوتيتم من شيء فمتاع الحياة الدنيا وزينتها، وما عند الله خير، وابقى افلا تعقلون)..

صدق الله العظيم

الجمعة ٢٠ ربيع الثاني ١٤١٥ هـ الموافق ١٥ ايلول ١٩٩٥ م.

هوامش اسلامية

طراز جديد من الرجال

احمد العناني

العولمة او جريان الامور على مستوى العالم باسره في مجالات التجارة والثقافة بشكل خاص امر اخذ مجراه، وسائر الى زيادة، رضي من رضي، وغضب من غضب.

وكشأن كل ظاهرة عالمية فان هذه «العولمة» تنطوي على فرص هائلة، وتحديات كبرى، واخطار رهيبة في وقت واحد معا، ولا شك ان الاسلام والمسلمين يقفون في مهب هذه العاصفة الجبارة.. وهي في الحق اعصار اشد رهبة مما تعرض له المسلمون غداة صراعهم في الماضي مع موجة الثقافات المرتدة كالمانوية والمزدكية والدهرية ناهيك عن اهل الديانات السماوية السابقة.. ومقاومتهم للاسلام في معركة مستمرة باشكال مختلفة كان اشدها عتوا ما اسفرت عنه هزيمة المسلمين في اوروبا – واعني اسبانيا وجزائر البحر المتوسط جمعيها – كذلك في شرقي افريقيا والخليج والمحيط الهندي بل والهادي في الفيلبين مما اضاع فرص التجارة الهائلة وفكك امبراطورية المغول الاسلامية واضاع السيادة على الهند والملايو واندونيسيا وغيرها.

لكن تلك الاخطار جميعا كانت واضحة المعالم، يمكن ملاحظتها وضبطها ومراقبتها.. فلم يكن الخليفة المهدي مثلا محتاجا الى ترجمان او مستشار ثقافي ليعرف جوانب الزندقة في شعر بشار او مزاعم الدهريين او كان المدافعون عن ثغور الشام منذ عهد الحمدانيين في القرن الرابع الهجري الى عهد الصليبيين بين القرنين الخامس والسابع لتخفى عليهم مقاصد الدولة البيزنطية ومؤيديها في كل بلاد الغرب.

اما اليوم فان تحدي «العولمة» شيء اخطر واكبر بكثير مما كان يسمى «بالدولية الاشتراكية» فلم يكن خافيا على مفكر كبير في الدنيا انها دعوة تقتل حوافز الحياة، وتميت العدالة وهي تدعي الدفاع عنها وتحيي العرقية العنصرية وهي تدعي التنكر لها ولذلك ارتد عنها كل مفكري اوروبا الذين خدعوا بها وانقلبوا اعداء لها ودعاة لسقوطها.

لكن العولمة شيء لا تفرضه دولة او نظام معين ولكنها مرحلة انسانية افضى اليها تطور العلم وتقدم التقنية الصناعية وشاركت فيها امم من الشرق كاليابان بقدر لا يقل عن امريكا او اوروبا الغربية.. انها حالة تسهل الاتصال بين الشعوب وتدمج مصالحها وتحبط محاولات الاستبداد والهيمنة عليها حيث لا سبيل لاحتكار المعلومات التي تصل للناس من قبل اية سلطة محلية مع وجود كل هذه المبتدعات العجيبة من الكاسيت الى الفاكسميلي ناهيك عن الاذاعة والاقمار الصناعية، وقنوات الاتصال العالمية..

ويحدث هذا في عالم يقاوم الانتحار في اية حرب عالمية، فالحرب الكبرى هي نهاية للبشر على الارض، وبالتالي يتزايد سكانه دون قيد من حروب او طواعين فتاكة كانت تهلك نصف الشعوب او ربعها بضربة واحدة وهو عالم تملي عليه الحاجة للحياة والبقاء فروض تطور دائم ومكلف، فمن فعل نجا ومن تأخر داسته اقدام المواكب الهادرة كالسيل الاتي الى امام.

وفي الارقام التي تنشرها جهات عالمية دلائل على تقدم خطى العولمة بغير توقف. جاء في كتيب للبنك الدولي يدعى «طوالع العالم الاقتصادية والبلاد النامية» ان الصادرات العالمية قفزت من (١١) في المئة من قيمة اجمالي الانتاج المحلي الى (١٨) في المئة منذ عام ١٩٨٠ وان الخدمات قفزت من نسبة ١٥٪ من التجارة العالمية الى ٢٢٪ في نفس الفترة وان الشركات الدولية متعددة الجنسيات قد بلغ نطاق عملياتها ما يفوق ما يجري من تجارة عالمية خارج نشاطها.. وقد بدأت قوى الحماية التجارية تتراجع امام حرية المتاجرة وانتقال الاموال والخبرات في ارجاء العالم وفي ركاب التجارة تتوحد اساليب كثيرة من وسائل العيش ومصطلحات العصر، وتنشأ ثقافة مهما كان خطها من السطحية والهزال الا انها تجد في اوساط الشباب في العالم قبولا شائعا وانتشارا مذهلا، حتى ان الجيل الاسبق من الجيل المعاصر يحس بشيء كأنه الزلزال الذي يهز القيم التقليدية والمسلمات الحضارية التي عاش عليها الناس قرونا من الزمن.

ان هذه التحديات والاخطار باتت تتطلب رجالا في العالم الاسلامي من طراز جديد بكل معنى الكلمة، رجال يتوفر فيهم الذكاء المبدع والمواهب العالية، والتربية الفذة، بحيث يؤهلهم ذلك اولا الى اتساع المعلومات، وتنوع الثقافات واتقان اللغات.. والتوجه العلمي السليم في فهم رسالة الاسلام، وتحليل سائر الجوانب الانسانية والشمولية في هذا الدين والكشف الدقيق عن حقوق مختلف الفئات البشرية في رسالة الاسلام العالمية.

ان «العولمة» هي توسيع لنطاق الانسان السياسي والاجتماعي وهي توحيد لمجالات الناس ومصالحهم. وتغليب للقيم الانسانية السامية على سائر التوجهات الضيقة من وطنية وعنصرية وبدائية بدوية، واقليمية – بحيث ستؤدي الى رفض العالم نهائيا لمبادىء النازية والليكودية والفاشية وفي هذا المجال نجد الاسلام امام العالم كله بدعوته العالمية واعترافه بالحقوق الانسانية بغير تمييز وعدالته السامية المطلقة ومساواته الناس رجالا ونساء كقيمة انسانية.

ثم هناك الناحية المالية الدنيوية. ان على هذه الامة ان تبرز طلائعين متمرسين بكل ما تقتضيه العولمة من ثقافات تجارية واقتصادية ومعلوماتية ناهيك عن القدرة على تسويق سائر ايجابيات ثقافتنا العريقة ليتبناها العالم.. انها رسالة ديننا الخالدة للناس جميعا وما لم نستطع نحن العرب والمسلمين ان نشكل كتلة قوية باسواق مشتركة ومبادىء متماثلة لكي نتعامل بنجاعة مع سائر الكتل المماثلة الاخرى في هذا العالم، فان مصيرنا منذ القرن القادم سيكون مصيرا غاية في الغموض والضياع.

اخترت لك

كتابا يستأهل القراءة

فن الحكم في الاسلام

الدكتور مصطفى فهمي واحد من رجال الحقوق البارزين في العالم العربي وهو رجل يجمع الى غزارة العلم والموسوعية، ثقافة لها جذور في دراساتنا الاسلامية. وفي الدراسات الغربية في السوربون وكذلك فان له صدرا تملؤه حماسة صادقة لاصلاح الحياة السياسية في العالم العربي.

وهو يعرف كتابه بانه مبادىء مستمدة من كتاب الله واحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم تقول للحاكم – على اختلاف مستويات الحكم – كيف يحكم فيستقر حكمه، وكيف يقرر فلا يضيق الناس بما يقرر. يريد هذا الرجل كما هو واضح من قناعاته ان يؤدي رسالة العلم الى الحكام على هدى الله وسنة رسوله ان يقول كلمته ويمشي عسى ان تهتز لها الاسماع المؤمنة لكن الامر ما يزال ابعد من ذلك

فللكتاب كما يقول المؤلف قصته

وهنا اقتبس من مقدمة المؤلف

«بدأت قصة هذا الكتاب عام ١٩٦٧»

فلقد احسست كما احس كل مصري حر الضمير بزلزال هائل يهز كيان هذه الامة، ويبعثر رايات العزة القومية على رمال سيناء، ولم تكن النكسة في اعتقادي – هزيمة للقوات المسلحة وحسب، بل كانت في حقيقتها هزيمة للنظام السياسي اولا واخيرا.

ثم يمضي ليقول وانها لحقيقة اوضح ما تكون في دنيا السياسة ينتهي لها كل باحث بغير عناء كبير – وهي ان الحروب هي اصدق مرآة للنظام السياسي السائر في البلاد (المهزومة) وانه اذا كان هناك خلل او فساد انعكس حتما على اعداد الجيوش وقيادة المعركة، واحراز النصر الكبير او الهزيمة الساحقة.

ويمضي الكاتب ليقول بحرية مطلقة وموضوعية صادرة عن صدق وحسن نية.

«ولقد ساءلت نفسي حينئذ واحداث الهزيمة تهز النفوس هزا عنيفا متصلا» اما من علاج لما حل بنا؟

فكانت الاجابة تأتي في كل مرة «انه القرآن الكريم ولا كتاب سواه»

إنه الاسلام الحنيف ولا شيء غيره

انه الكتاب الذي انزله الله تعالى «تبيانا لكل شيء وهدى ورحمة للمسلمين».

وفي وجه المنافقين المتزلفين الذين يحيدون بالحكام عن هذا الطريق يذكر المؤلف بكلمة رائعة لعمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه وارضاه.

«والله لئن ابتليت بذلك (الخلافة) وانها لشرف الدنيا لاطلبن بها شرف الاخرة».

ثم يمضي الكتاب بفصوله الممتعة واولها فصل عن «القدوة» يرى فيه الكاتب ان انهيار السلطة يكون بسبب ضياع الهيبة التي يعتبرها جوستاف لوبون اساس كل سلطة.

ويرى المؤلف ان هيبة الحاكم والعالم تأتيان من حقيقة التقوى فيها. فالحاكم يجب ان يضرب المثل للناس بسلوكه وان يعظمهم باعماله ويتابع المؤلف هذه «القدوة» في عهد ابي بكر وعمر فيقدم صفا متصلا من مفاخر الاحداث الاسلامية، ويركز على القدوة في نزاهة الحكم، والحفاظ على مال المسلمين، ويورد نص وصية ابي بكر لعمر عندما اوصى باستخلافه وسط اخطر ظروف عسكرية كانت تمر بها الامة قبل اليرموك والقادسية.

«اعلم ان الناس ما يزالون منك خائفين ما خفت الله تعالى ولك مستقيمين ما استقامت طريقتك».

ويكاد المؤلف يستغرق سائر فصول حياة الفاروق وعلي رضي الله عنهما في ملاحقته لموضع القدوة واهميته.

ثم يبين اهمية الرحمة الى جانب الهيبة في صفة الحاكم

ويتحدث عن فن الحاكم الاعلى في اختيار الرجال، ومحاسبتهم على تصرفاتهم مهما كانت شخصياتهم، وعلا شأنهم.

ثم يعالج المؤلف في الباب الثاني موضوع الشورى في الاسلام فيلخص جيدا المبادىء المعروفة لكنه يتجنب موضوع الزامية الشورى وتقصير المسلمين في ماسسة الشورى واقامة مجلس ثابت معرف الصلاحيات لاهل الحل والعقد.

ثم يحلل المؤلف العناصر اللازمة لاتخاذ المقررات الصحيحة كالحرص على معرفة الواقع والاخلاص والشجاعة في اداء الرأي. ويمضي المؤلف على طريقته الواضحة التي تركز على نزاهة الثوابت الاخلاقية واثرها الكبير ليس في شخصية الحاكم وحسب، ولكن في نوعية مستشاريه وبطانته فهؤلاء لهم اثرهم الكبير وفي تحليله لهذه الاخلاق يركز المؤلف على اهمية العقل اولا، وتغذيته بثقافة واسعة، واخلاق كريمة تعرف كيف تحسن الاستما وتفرز الغث من السمين مما تسمع، وكيف تتذرع بالصبر والحذر، والكتمان في السياسة والحرب ثم يرسم المؤلف طريق الاسلام الحق، وايجابياته الكبرى وينفي عنه التواكل وقبول المهانة وسقوط الهمة والكثير مما علق بالامة في فترة ضعفها.

وفي الفصل الرابع يخصص المؤلف مادة الفصل جميعها لشرح حقيقة التسامح الاسلامي ومزاياه العظيمة، ثم يعطي مساحة كبيرة لدور التشريع الاسلامي مفصلا في المصادر التشريعية ومتحدثا في شؤون الاجماع والقياس والاستحسان والمصالح المرسلة والعرف والاستصحاب وشرع من سبقونا وقول الصحابي وهي جميعا موضوعات على جانب من الاهمية في مواجهتنا لتطور الاحوال ثم يخصص فصلا للكلام في العدل والحرية واخر للقضاء في الاسلام.

حقيقة ان الكمال هو لله وحده، ونحن الى جانب هذا الكتاب يجب ان نعير الجانب الاقتصادي دوره اللائق في تفكيرنا وان نتابع اثر الاقتصاد في تلوين امور كثيرة من تلك التاريخ الاسلامي المجيد. وربما امكن ادخال ذلك في باب العدل فان من اعظم الجنايات على العدالة افساد الحياة الاقتصادية.

واقع بعض المسلمين

الى ايـن وصلنـــا ؟!

صورة اضعها بين ايدي القراء، ارجو ان تكون مثلا لتا جنب تصدر الاحكام بتعميمات متحمسة لا وجود لها الا في الاحلام او الاوهام.

ان الكلام المسطح المتشح بالمبالغة، يطلق دون علم ولا هدى ولا كتاب منير هو امر يرفضه ديننا العظيم، الذي يمجد الصدق، وينشد مواجهة النفس بالحق.

ذلك بان البناء على الاوهام، والانطلاق من مواقع الهوى، واختيان النفس والتغرير بها امور تفضي جميعها على المدى الطويل الى الهزيمة والخزي.

وليس ذلك شأن الانطلاق من الحقائق مهما كانت مريعة مفجعة، فان ذلك ادعى الى التعرف على ابعاد الوضع الحقيقي والشروع من مفاهيم صحيحة تجسد الصعوبة بكل ابعادها البشعة، ولكنها تقود الى درب مستقيم واضح امم، وتبعد المفاجآت الموئسة المحبطة.

بعد هذه المقدمة الطويلة اجيء الى قصدي من هذا المقال..

فلقد اعتدنا ان نتكلم عن العالم الاسلامي كما نشتهي ان نتصوره، وليس على حقيقة امره.

صحيح ان سائر بقاع العالم الاسلامي تجتاحها على درجات متفاوتة حالة من الوعي العام، واعادة التعرف على الذات، والتعرف على ابعاد التحطيم الذي اصابنا في القرون الخاليات.

ولكن هذا الوعي جدير بالا يصور وكأنه بلسم يشفي من كل داء، فان خير المفكرين من يرى فيه العتبة المفضية الى عالم من العذاب، ودرب من الشقاوة ومستقبل قريب محفوف بأضخم المآسي.

وخذ لك هذا المثل عن دولة البانيا، هذه الدولة التي ظلت لاصحابها — وكانت اكثريتهم الساحقة من المسلمين فاصبح معظمهم من المسلمين — فقط ليس لها كحكومة الا اوهن العلاقات بالاسلام والمسلمين.

وانا الآن اشرع في النقل عن نشرة البانيا صادرة عن وزارة الخارجية التركية:

مساحة البانيا تزيد بمقدار عشرة في المئة من اجمالي مساحة فلسطين بما فيها منطقة النقب الواسعة في عهد الانتداب البريطاني الاسود حيث تبلغ فلسطين ٢٤ الف كم مربع والبانيا (٢٨) الف كيلومتر مربع.

وتعترف النشرة بان ٧٠٪ من سكان البانيا هم مسلمون، ومع ذلك فالاعياد الرسمية هي (١) كانون الثاني عيد رأس السنة (٨ اذار) يوم المرأة و (١) ايار يوم العمال و (٢٨) تشرين الثاني يوم الاستقلال و (٢٥) وكانون الاول عيد الاستقلال.

ثم تمضي النشرة لتقول بالحرف الواحد:

ثم ان اول ايام رمضان واول ايام الفصح هما عيدان!!

هكذا تقول النشرة الصادرة عن وزارة الخارجية التركية عن البانيا واعيادها.

واذا ما جرى الكلام عن العالم الاسلامي وسعته واهله، قلنا ان في تركيا ستين مليون مسلم وثلاثة ملايين وثلاثمائة الف في البانيا. نقول هذا بدل ان نواجه الحقيقة، فنقول ان الاسلام موقوف في تركيا والبانيا والبلقان على خمسة ملايين يعرفون عن الاسلام ويعلنون عنه، واكثر من سبعين مليونا في جهل مطبق عن هذا الدين ولو سموا مسلمين!

ولو راجعنا الامور بمواجهة حقيقية للواقع لوجدنا ان هناك حقائق اشد ايلاما في كل المناطق التي حكمتها الشيوعية في كل مكان، والقومية العنصرية كما حصل في البانيا وتركيا.

فهل يصح الحديث عن معارك خارجية، وهذه حالنا الخاوية في الداخل!!

واذا نظرنا للحقيقة فربما كانت بعض الاقليات المسلمة في العالم هي اشد المسلمين استمساكا بالدين واشارة الى عظمة روحانية، وهي اقليات باتت تحارب بنظام وترتيب مدبر ومؤامرات تهدف الى تصفية المسلمين في اوروبا او الانقضاض عليهم في نهار واضح.

ان اية نوايا لانشاء حتى مجرد جمعيات اسلامية خيرية عالمية يجب ان تعتمد على ارقام احصائية دقيقة عن اوضاع الاقليات الاسلامية، وحقيقة موقف الاسلام حتى في بلاد العرب وطنه الاول.

والمطلوب بكل تواضع وبساطة، نفر من الشباب الاذكياء الاجلاد المتحمسين لدينهم، للانتظام في بضع عشرات من اللجان تطوف في اراضي الاسلام، وتخرج باحصائية دقيقة قدر الامكان عن الوضع الحقيقي للاسلام والمسلمين لكي تعرف الامور على وجه الحقيقة دون الوهم.

فهل يفعلها الذين يباشرون الشؤون الاسلامية فيعطونا عملا واحدا موضوعيا منظما، بدل هذا الغثاء الانشائي الواهم، يصب علينا فيملأنا ثقة ليست قائمة الا على وهم بعد وهم؟

كلمات ومواقف

- من عبرك شيئا ففيه مثله
ومن ظلمك يجد من يظلمه
لا تشاور مشغولا ولو كان حازما، ولا جائعا وان كان فهما، ولا مذعورا وان كان ناصحا.

— خطيب العرب — قس بن ساعدة الايادي

- يا معشر بكر. هالك معذور خير من ناج فرور يا معشر بكر قاتلوا فما من المنايا بد

هانيء بن قبيصه الشيباني

- يا ولدي، اياك والنميمة فانها تزرع الضغينة
اياك والجود بدينك والبخل بمالك
واياك ان تناشد لئيما فان الصخرة لا يفجرها علو الصوت
واياك والعذر فانه اقبح ما تعادل به الناس بينهم

من وصية مجهول صاحبها

- فان تسالوني في النساء فانني
بصير بادواء النساء طبيب
اذا شاب رأس المرء او قل ماله
فليس له من ودهن نصيب
يردن ثراء المال حيث وجدنه
وشرخ الشباب عندهن عجيب

علقمة التميمي

- المرء يأمل ان يعيش وطول عيش قد يضره
تفنى بشاشته ويبقى بعد حلو العيش مره
وتخونه الايام حتى لا يرى شيئا يسره

النابغة الذبياني

- ولما شرع المسلمون في حفر الخندق، كما اشار عليهم سلمان الفارسي رضي الله عنه. بلغ من اجتهاد الرسول (صلى الله عليه وسلم) في الحفر انه كان يضرب مرة بالمعول، ومرة بالمسحاة يغرف بها التراب، ومرة يحمل التراب في المكتل. وبلغ يوما منه التعب (وقد دام الحفر ستة ايام) انه اتكأ على حجر بشقه الايسر فنام، فقام ابوبكر وعمر، رضي الله عنهما على رأسه يبعدان الناس عنه حتى لا ينبهوه.. لكنه ما لبث ان فزع فوثب وقال «الا افزعتموني». واخذ الكرزين يضرب به ويقول اللهم ان العيش عيش الاخرة. فاغفر للانصار والمهاجره».

امتاع الاسماع للمقريزي

ج ١ ـ ص ٢٢٥

- شغل المسلمون بالقرآن الكريم وفرغوا له فكان دعاءهم في المسجد، ونظامهم في البيت، ودستورهم في الحكومة، ومنهاجهم في العمل، فسرى هديه فيهم مسرى الروح، ونزل وحيه منهم منزلة الطبع وانسر في السنتهم، وافئدتهم، وانظمتهم ما لم يؤثره كتاب سماوي اخر في اهله.. لقد خالط قلوبا قاسية فالانها، وطباعا جافية فرققها.

احمد حسن الزيات

في «تاريخ الادب العربي»

- كان الادفنش (الفونسو الخامس ملك ليون وقشتاله الاسباني) قد طلب الى المعتمد بن عباد ان تدخل امرأة الادفنش الحامل الى جامع قرطبة لتلد فيه، على ان تقوم زوجة المعتمد بخدمتها وكان السفير في ذلك يهوديا وكان وزيرا للادفنش فامتنع ابن عباد عن قبول تلك الاهانات، ولكن الوزير اليهودي خرج على المعتمد باتهامه بغش الذهب الذي كان يقدمه للادفونش، مما اثار غضب المعتمد فقذف ذلك الوزير بالمحبرة التي بين يديه فانزل دماغه في حلقه ومات من فوره، وكان ذلك الارهاص الذي جعل المعركة محتومة بين المسلمين واعدائهم في الاندلس وكان لاتحاد المسلمين والمغاربة في مراكش اثره الحاسم في الانتصار المجلجل للمسلمين في معركة الزلاقة الخالدة.

نفح الطيب للمقري.

— البراء بن معرور بن صخر الخزرجي الانصاري صحابي من عقلاء الناس المقدمين، شهد العقبة وكان احد النقباء الاثني عشر من الانصار، وهو اول من تكلم منهم ليلة العقبة، حين لقي السبعون من الانصار رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وبايعه، واول من مات من النقباء، توفي رضي الله عنه قبل الهجرة بشهر واحد.

الجزء الثالث من «حدائق الانوار»

بين القرآن واللغة

الاضاءة والظلمة

د. كامل جميل ولويل

قال سبحانه: (كلما اضاء لهم مشوا فيه واذا اظلم عليهم قاموا).

لقد سميت سورة البقرة باسم جميل كريم، سميت سورة الزهراء ونحن نعلم العرب تسمي كل شيء حسن وابيض وصفا لونه (ازهر)، فسميت ابنة الرسول (صلى الله عليه وسلم) فاطمة الزهراء لنقائها وصفائها، وسمي الازهر الشريف بهذا الاسم لنفس السبب ايضا، وهذه الاية الكريمة وردت في سورة البقرة، قال سبحانه: «يكاد البرق يخطف ابصارهم كلما اضاء لهم مشوا فيه، واذا اظلم عليهم قاموا ولو شاء الله لذهب بسمعهم وابصارهم، ان الله على كل شيء قدير». انها الاية العشرون. هذه صورة فنية جدا في القرآن، وقد نزلت لتصوير فئة من البشر، وتكونت الصورة لطيفة من البرق والبصر والاضاءة والظلام، وقد قصدت الاية وما قبلها من الآيات الكريمة الى بيان حال المنافقين. واريد ان استبق القول قليلا، فاعلن في صراحة ان الناس الذين نطلق عليهم احيانا كلمة (المنافقون) ليسوا هم المذكورين في الاية. ان القرآن الكريم يستعمل كلمة المنافقين رديفة للكفر، واني للاسف اسمع من يصف فلانا بالنفاق اذا ضحك في وجه رئيسه في العمل او شيخه في العشيرة او المسؤول عنه في المحافظة، او غير ذلك. لا. فالاية تقصد بالمنافق من امتلأ قلبه بالكفر! ان الله تعالى وصف المؤمنين وفلاحهم ووصف الكافرين ومصيرهم الاسود، ثم قال في المنافقين: «من الناس من يقول امنا بالله وباليوم الآخر وما هم بمؤمنين». اذن هم كفار وبان كفرهم للذي لا تخفى عليه خافية. فان السنتهم كاذبة. واطلع سبحانه على حقائق قلوبهم، وقد امتلأت القلوب مرضا، وافسدوا في الارض، واذا نصحهم احد فقال لهم امنوا كما امن فلان وفلان وفلان، قالوا: هؤلاء سفهاء الناس، اذن هم كفار، لا يؤمنون بالله ولا لقائه، ويفسدون ويعتقدون انهم طبقة متميزة عن الناس. هؤلاء شر من الكفار، فليس من ضحك في وجه من يعلون منزلة بمنافق، سواء اكانت هذه المنزلة مالية او ادارية او حكمية او اجتماعية، او غير ذلك، لا يجوز اطلاق الاحكام عشوائيا.

مثل هذه الطائفة من البشر في التقلب والتلون بنفاقهم الذي تشير اليه الاية ومثلهم في القلق والارتباك والاضطراب كمثل من اوقد نارا ليرى الاشياء من حوله، فلما اتقدت واضاءت ذهب الله بنورهم، انه سبحانه ينتقم منهم، ثم جاءت الصورة الفنية من طرف آخر، انها الآن ليست نارا توقد وتضيء ثم يذهب بضيائها، بل جاءت من السماء، حيث البرق والصواعق. يقول سبحانه: «يكاد البرق يخطف ابصارهم كلما اضاء لهم مشوا فيه» لقد انتظروا ضياء البرق، فجاءهم فمشوا فيه، ولكن الله تعالى ذهب بالبرق ايضا، فصار الظلام حالكا جدا، وانتابهم القلق، واختلط الظلام بالصواعق، والرعد والمطر الشديد، فسيطر الخوف على قلوبهم، وارتعدت فرائصهم من الموت الذي احسوا انه يهاجمهم من كل اتجاه، لقد تحولت النعمة عليهم نقمة، فلم يعد البرق وهو نور الله يهديهم، ولم تعد نعمة المطر لديهم نعمة، فان حبات المطر الكثيفة اصبحت تضربهم ضربا، حل الظلام في قلوبهم، وبدأت موجات البلاء.

لم تغب هذه الصورة عن شيوخنا المفسرين، ولكنهم تناولوا باقتضاب شديد، استثني منهم واحدا قصر كتابه كله على مثل هذا التصوير، فسماه «التصوير الفني في القرآن» انه سيد قطب رحمه الله، وكان ممن التفتوا التفاتة عاجلة الى الامام الزركشي الذي قال: ان المراد بالاضاءة الايمان والحياة والمراد بالظلام الموت، موت القلوب والنفوس.

لقد جاءت كلمة (كلما) مع الاضاءة: وجاءت كلمة (اذا) مع الظلام، وفي كليهما لمسة لادق المعاني وارقها، اذا كلمة (كلما) تعني الاستمرار والدوام، وقد جاءت مع الضياء وهو الامل، والقلق والحيرة تحتاجان (اذا)، ومن هذه النقطة نستطيع ان نفهم قول الرسول (صلى الله عليه وسلم) «اللهم احيني ما دامت الحياة خيرا لي، وامتني اذا كانت الوفاة خيرا لي» اننا نعلم ان الرسول (صلى الله عليه وسلم) يحث المؤمنين على الصبر، وامرنا الا ندعو على انفسنا بالموت، ولكن هذه الدعوة لآخر حال ونهاية المطاف، فقد يقع المؤمن في بلاء وفتنة ثم لا يستطيع الانفكاك منها، ويخشى على نفسه من الوقوع في الفتنة، هنا يدعو المؤمن ربه سبحانه لتفنى نفسه ولا يفنى اعتقاده وايمانه.

واختتم هذه المقالة بكلمات جيدة لابن عباس نقلها ابن كثير في تفسيره الكبير، قال: ان المنافقين يعرفون الحق ويتكلمون به، وتبدو عليهم الاستقامة ولكنهم اذا ارتكسوا من هذا الحال الى ظلمة قلوبهم بدا عليهم الانزعاج، لان الكفر عند الشدة لا يحمي صاحبه من نوازع النفس، ان هذا الحال تشبيه مصغر لنور يوم القيامة للمؤمنين، والظلمة الشديدة للمشركين.

في ندوة استثمارية أردنية المانية في غرفة الصناعة

د. الصمادي: الاردن نموذج للدول ذات الدخل المتوسط

د. حبايبة: نسعى لانشاء مشاريع مشتركة مع الالمان

كتبت رلى اسعد

عقدت في غرفة صناعة عمان يوم امس ندوة استثمارية لتشجيع التعاون الصناعي بين الاردن والمانيا وبحث امكانية ايجاد مشاريع مشتركة بمشاركة وفد اقتصادي من الوكالة الالمانية للتعاون الاقتصادي الدولي (جي دبل يو زيد) برئاسة الدكتور كلاوس فيرديناند.

والقى الدكتور محمد الصمادي امين عام وزارة الصناعة والتجارة كلمة قال فيها ان العلاقات الاردنية الالمانية علاقات متميزة ونموذج يحتذى حيث يسعى البلدان الى تطويرها وتعزيزها للوصول لمنفعة مشتركة، مضيفا ان الاردن يعتبر بوابة للشرق الاوسط لما يتمتع به من استقرار امني واقتصادي مشيرا الى ان قمة عمان الاقتصادية ستختلف عن قمة الدار البيضاء حيث انها ستركز اكثر على القطاع الخاص كما تهدف الى تشجيع الاستثمار وجذب مشاريع مشتركة واضاف انها ستركز على قطاعات صناعية معينة لخلق قاعدة معلوماتية لنشاطاتها المستقبلية اضافة الى ان هناك ورشات عمل ستعقد قبل وخلال وبعد القمة للتركيز على اهم القطاعات مشيرا الى ان المواضيع الرئيسية التي ستناقش في القمة هي حرية التجارة والخصخصة والتبادل التجاري في الاسواق الرئيسية.

واشار الى انه تمت مراجعة القوانين المتعلقة بالاقتصاد لضمان الشفافية والمنافسة مع المعايير الدولية كما تمت مراجعة قوانين الاستثمار والجمارك والمؤسسات وضريبة الدخل.

وقال ان القانون الجديد للاستثمار يعطي ميزات كبيرة للاستثمارات كما ان الاستثمار في قطاع الصناعة والسياحة والنقل والمستشفيات معفي لمدة ١٠ سنوات من ضريبة الدخل والخدمات الاجتماعية.

موضحا ان الاردن قد بدأ ببرنامج التصحيح الاقتصادي منذ بداية التسعينات ومبينا ان قوانين الحزمة الضريبية الجديدة ستقدم خلال قمة عمان لتكون عبارة عن حوافز لتشجيع المستثمر الاجنبي للاستثمار في الاردن وقال ان الاردن بدأ منذ عام ١٩٩٠ باعادة هيكلة اقتصاده مركزا على الاستقرار الاقتصادي للمحافظة على نسبة تضخم بحدود ٤ بالمائة خلال السنوات الاربع الماضية وخفض عجز الميزانية من ١٨ بالمائة الى ٥ بالمائة مما ابقى معدل النمو الفعلي بحدود ٦ بالمائة سنويا كما قلل العجز التجاري تدريجيا بزيادة الصادرات التي وصلت الى نسبة نموها حوالي ١٦ بالمائة خلال العام الماضي وخفض نسبة المستوردات الى ٤ بالمائة.

وقال الدكتور الصمادي ان المؤسسات الدولية تعتبر الاردن نموذجا للدول ذات الدخل المتوسط مشيرا الى ان الاقتصاد الاردني وبالرغم من انه شهد تحسنا ملموسا الا انه يحتاج الى دعم نشط من المجتمع الدولي وبخاصة فيما يتعلق بالدين العام الخارجي والذي خفض من ١٨٠٪ من اجمالي الناتج المحلي الى ١٠٠٪ ونسعى الى خفضه ليصل الى ٨٠٪.

● د. محمد الصمادي

د. حبايبة

ومن جانبه اكد الدكتور عبدالنور حبايبة امين سر مجلس ادارة غرفة صناعة عمان ان غرفة الصناعة تعتبر من المؤسسات الاكثر ديناميكية بين مؤسسات القطاع الخاص وكثيرا ما توصف بانها العامل المحرك للتنمية الصناعية من حيث كونها عاملا مساعدا لبلورة المبادرات الفردية والترويج والتنشيط للتعاون الاقليمي والدولي.

واشار الدكتور حبايبة الى الاتفاقية التي تم توقيعها بين غرفة صناعة عمان ومؤسسة بان ووتمبرج للتعاون الدولي موضحا انها جاءت من اجل دعم العلاقات الاقتصادية وتطويرها بما في ذلك اقامة المشاريع المشتركة والتبادل التجاري وتجيء هذه الزيارة تجسيدا لروح هذه الاتفاقية بحثا عن مزيد من فرص التعاون واضاف قائلا اننا نقدر ونثمن القدرات والتقنيات الصناعية المتقدمة في منطقتكم ونعول على الاستفادة من خبراتكم هذه باقامة مشاريع مشتركة.

ودعا الدكتور حبايبة الوفد الالماني للمشاركة في قمة عمان الاقتصادية والتي ستعقد في نهاية تشرين الاول.

فرديناند

كما القى الدكتور كلاوس فرديناند رئيس الوفد الالماني كلمة بين فيها الاهمية الاقتصادية لمنطقة بادن روتنبرغ التي اكتسبتها من موقعها الاستراتيجي وتعتبر من المقاطعات النشطة في اجتذاب المستثمرين لموقعها المتميز في وسط اوروبا معربا عن امله في ان تسفر زيارة البعثة عن قيام مشروعات مشتركة بين الجانبين الاردني والالماني. وقال ان هذه الزيارة تعتبر الثانية لهم الى الاردن معربا عن امله في ان تحقق النتائج الايجابية المرجوة منها.

ومن الجدير بالذكر ان هذه الندوة جاءت من اجل تشجيع التعاون الصناعي بين البلدين، وسوف تعقد حلقات عمل بين الجانبين للتباحث في امكانات التعاون الاقتصادي في مجال اختصاصات اعضاء الوفد التي تشمل احدث انجازاتهم في صناعة الاجهزة الالكترونية والكهربائية والتحكم والمراقبة الالكترونية والصناعات الهندسية والبلاستيكية وقطع السيارات ولوازم التعبئة والتغليف والاتصالات والات فرز البريد وغيرها وقد حضر الندوة عدد من رجال الاعمال والصناعيين في الاردن بالاضافة للوفد الالماني المشارك.

وزيرة السياحة الفرنسية

ركود الحركة السياحية لا علاقة له بالتفجيرات

باريس /رويتر/ قالت فرانسواز دو بانافيو وزيرة السياحة الفرنسية ان فرنسا شهدت موسما سياحيا اخر مخيبا للامال هذا الصيف لكن السبب لايرجع الى الاحتجاجات على برنامج التفجيرات النووية او الى موجة من تفجيرات القنابل في البلاد.

وقالت في مؤتمر صحفي أمس الاول ان فرنسا مازالت على رأس قائمة الدول من حيث حجم الحركة السياحية وبلغ عدد القادمين اليها هذا العام حوالي ٦٠ مليون سائح.

لكنها أضافت ان فرنسا فشلت في الحصول على نصيب من زيادة اجمالية بلغت ٢٥ في المئة في سوق السياحة الدولية وان عدد السياح ثبت دون تغيير.

وأوضحت ان من المتوقع ان ينفق السياح الاجانب حوالي ٦٠ مليار فرنك ١٢ مليار دولار في فرنسا خلال عام ١٩٩٥ اكثر مما انفقه السياح الفرنسيون في الخارج بانخفاض سبعة في المئة عن متوسط السنوات الاربع الماضية.

وقالت ان استئناف التجارب النووية الفرنسية في جنوب المحيط الهادي وتفجيرات القنابل التي قتل فيها سبعة أشخاص وجرح أكثر من ١٣٠ شخصا ليس لها أثر يذكر على حركة السياحة حتى الان رغم ان اثرها سيتضح في الربع الاخير من العام.

الاسواق المالية الدولية

الدستور بالتعاون مع البنك العربي Arab Bank

تراجع حاد آخر للين وارتفاع معتدل للدولار الامريكي

في بورصة نيويورك واصل سعر صرف الدولار الامريكي ارتفاعه مقابل الين الياباني وسجل ١٠١,٣٠ ين خلال عمليات شراء نشطة للعملة الامريكية، بعدما تواصلت عمليات انتقال رؤوس الاموال اليابانية من الاصول المالية المحلية الى الاصول المالية الاوروبية والامريكية، هذا وفقد الدولار بعض مكاسبه قبيل الاغلاق خلال عمليات جني الارباح، وسجل عند الاغلاق ١,٤٧٣٢ مارك الماني دون تغير مقارنة بسعر الافتتاح و١٠١,١٠ ين بارتفاع حاد مقارنة بالافتتاح.

وسجلت حركة اسعار صرف العملات الرئيسية مقابل الدولار لغاية الساعة ١٠,٣٥ غرينتش ما يلي:

	مارك الماني	فرنك سويسري	جنيه استرليني	ين ياباني
اعلى سعر	١,٤٨٦٤	١,٢١٥٠	١,٥٥٧١	١٠٣,٦٠
ادنى سعر	١,٤٧١٧	١,٢٠٤٢	١,٥٤٩٨	١٠٠,٨٠
اخر سعر	١,٤٨٥٧	١,٢١٥٠	١,٥٥٠١	١٠٢,٤٩

اسعار الصرف للدولار الامريكي مقابل العملات

العملة	شراء	بيع
مارك الماني	١,٤٨٤٠	١,٤٨٥٠
جنيه استرليني	١,٥٥٠٠	١,٥٥١٠
فرنك سويسري	١,٢١٣٠	١,٢١٤٠
ين ياباني	١٠٢,٦٠	١٠٢,٧٠
فرنك فرنسي	٥,١٢١٠	٥,١٢٣٠
جلدر هولندي	١,٦٦٢٠	١,٦٦٣٠
لير ايطالي	١٦١٥	١٦١٦

أسعار بعض العملات الاخرى مقابل الدينار

العملة	شراء	بيع
ريال سعودي	١٩٠,٢	١٩١,٣
درهم امارات	١٩٤,٢	١٩٥,٥
دولار استرالي	٥٣٢,٠٠	٥٤١,٣
دولار كندي	٥٣١,٣	٥٣٧,٥
ريال عماني	١٨٤١,١	١٨٦٠,٦
دينار بحريني	١٨٨٤	١٩٠٠,١
ريال قطري	١٩٤,٥	١٩٧,٢

اسعار المعادن الثمينة دولار / اونصة

	شراء	بيع
ذهب	٣٨٥,٥٠	٣٨٦,٠٠
فضة	٥,٥٤	٥,٥٦

اسعار الفوائد على العملات الاجنبية *

العملة	شهر	٣ أشهر	٦ أشهر	سنة
دولار اميركي	٥,٦٢٥	٥,٦٢٥	٥,٦٢٥	٥,٦٢٥
مارك الماني	٣,٩٣٧٥	٣,٩٣٧٥	٣,٩٣٧٥	٣,٩٣٧٥
جنيه استرليني	٦,٤٣٧٥	٦,٤٣٧٥	٦,٤٣٧٥	٦,٤٣٧٥
فرنك فرنسي	٥,٦٢٥	٥,٦٢٥	٥,٦٢٥	٥,٦٢٥
ين ياباني	٠,٣٧٥	٠,٣٧٥	٠,٣٧٥	٠,٤٣٧٥
فرنك سويسري	٢,٨١٢٥	٢,٧٥	٢,٧٥	٢,٧٥

* تعامل ما بين البنوك لمبالغ تزيد على مليون دولار اميركي

بورصات عالمية

● الدولار يواصل ارتفاعه نحو ١٠٥ ينات

طوكيو /رويتر/ واصل الدولار مسيرة الصعود امس مضيفا مستوى ١٠٣ ينات الى قائمة انتصاراته ومتطلعا لبلوغ هدف ١٠٥ ينات.

وواصل الدولار المكاسب التي حققها في نيويورك الليلة قبل الماضية ونجح في دخول مساحة جديدة فوق ١٠٣ ينات خلال المعاملات الاسيوية مستفيدا بموجة عروض من شركات اوراق مالية امريكية ومديري صناديق استثمار في الاسواق الخارجية ومستثمرين يابانيين من بينهم شركات تأمين على الحياة.

وهذا اعلى مستوى يبلغه الدولار منذ حزيران ١٩٩٤.

وبهذا تكون العملة الامريكية ارتفعت ثلاثة ينات منذ يوم الثلاثاء الماضي عندما شنت هجومها الحاسم لتخطي حاجز المئة ين.

وفي الساعة ٠٦٥٧ بتوقيت جرينتش سجل الدولار ١٠٣,١٠ / ١٠٣,٢٠ ين مقارنة بسعره عند الفتح في طوكيو على ١٠٢,٨٥ / ١٠٢,٨٨ ين وسعر اغلاقه السابق في نيويورك عند مستوى ١٠٢,٦٥ / ١٠٢,٧٠ ين.

وفي مقابل العملة الالمانية بلغ الدولار ١,٤٩١١ / ١,٤٩١٨ مارك مقارنة مع ١,٤٩٣٥ / ١,٤٩٤٠ مارك عند الفتح في طوكيو و١,٤٩٢٥ / ١,٤٩٣٥ مارك عند الاغلاق في نيويورك الليلة قبل الماضية.

وقال متعاملون انه ظهرت موجة اقبال على الشراء امس مع سير الدولار في طريق الصعود مما زاد من احتمال اختراقه حاجز ١٠٤ او ١٠٥ ينات ما لم يفقد وقته.

● ثبات سعر الاسترليني امام المارك والدولار

لندن /رويتر/ استقر الجنيه الاسترليني مقابل المارك والدولار في اوروبا صباح امس وانخفض عن مستوى ٢,٣٢ مارك الذي تجاوزه في وقت سابق.

وقال متعاملون انهم في انتظار سلسلة من البيانات الاقتصادية تشمل مبيعات تجارة التجزئة واسعارها لشهر اب الماضي في وقت لاحق اليوم.

وتتطلع الاسواق الى دليل جديد على ان الضغوط التضخمية منخفضة بما يعني ان اسعار الفائدة ستبقى على ما هي عليه.

وكان الاسترليني ارتفع في وقت سابق الى ٢,٣٢١٧ مارك بدعم من صعود الدولار امام الين.

ولكن في الساعة ٠٧٥٥ بتوقيت جرينتش بلغ الاسترليني ٢,٣٠٨٣ مارك و١,٥٥٨٥ دولار بالمقارنة مع ٢,٣٠٨٠ مارك و١,٥٩٤٩ دولار في المعاملات المسائية امس الاول.

● انخفاض سعر الذهب في اوروبا

زوريخ /رويتر/ تراجعت اسعار الذهب قليلا في المعاملات الصباحية في اوروبا امس وفتح على ٣٨٤,٢٥ / ٣٨٤,٧٥ دولار للاوقية /الاونصة/ مقارنة مع اغلاقه في لندن امس الاول على ٣٨٤,٤٠ / ٣٨٤,٩٠ دولار.

وقال متعاملون انهم يتوقعون ان تكون حركة التعامل محصورة في نطاق ضيق امس.

وتراجعت الفضة الى ٥,٤٢ / ٥,٤٤ دولار من ٥,٤٤ / ٥,٤٦ دولار بعد عمليات بيع في الصباح لكن من المتوقع الا تهبط دون مستوى الدعم البالغ ٥,٤٠ دولار.

وقال متعاملون ان الفضة مازالت تقود السوق رغم عودة الذهب الى الصدارة يوم الثلاثاء.

وانخفض البلاتين الى ٤٣٥,٥٠ / ٤٣٦,٥٠ دولار من ٤٣٨,٧٥ في جلسة القطع السابقة في لندن.

وهبط البلاديوم ايضا الى ١٤٦,٥٠ / ١٤٧,٥٠ دولار للاوقية من ١٤٧ دولارا في جلسة القطع امس الاول.

● ثبات سعر الذهب في هونج كونج

هونج كونج /رويتر/ قال متعاملون ان الذهب استقر عند الاغلاق في هونج كونج امس على مستواه عند الفتح بعد جلسة شهدت معاملات محدودة.

وقال متعامل ببنك كبير كانت هناك عمليات شراء اسيوية وتغطيات لمراكز مكشوفة رغم انخفاض السعر في نيويورك الليلة قبل الماضية بسبب بيع المنتجين.

لكنه أضاف كان التعامل هادئا جدا في السوق المحلية وبقي سعر الذهب داخل نطاق ٥٠ سنتا طوال يوم امس.

وسجل سعر الذهب عند الاغلاق ٣٨٤,٤٠ / ٣٨٤,٩٠ دولار امريكي للاوقية /الاونصة/ ارتفاعا عن ٣٨٣,٩٠ / ٣٨٤,٤٠ دولار عند الاغلاق في نيويورك امس الاول.

● انخفاض سعر الذهب في لندن

لندن /رويتر/ تحدد سعر الذهب في جلسة القطع الصباحية في لندن امس عند ٣٨٤,٧٠ دولار للاوقية /الاونصة/ انخفاضا من ٣٨٤,٩٠ دولار في جلسة القطع المسائية امس الاول.

وبلغ سعره عند اقفال السوق امس الاول ٣٨٤,٤٠ / ٣٨٤,٩٠ دولار للاوقية.

● انخفاض اسعار النفط في بورصة نيويورك

نيويورك /رويتر/ تراجعت اسعار النفط الخام ومشتقاته للتعاقدات الاجلة عند الاغلاق في بورصة نيويورك التجارية نايمكس وذلك في عملية تصحيحية لزيت التدفئة بعد صعود استمر عدة اسابيع.

ونزل سعر زيت التدفئة في عقود تشرين الاول ٠,٧ سنت وبلغ ٥٦,٢٥ سنتا للجالون بعد ان نزل في وقت سابق من الجلسة الى ٥٦,٠٠ سنتا.

وشهدت مخزونات المقطرات زيادة موسمية في التقارير الاسبوعية لمعهد البترول الامريكي وادارة معلومات الطاقة في الولايات المتحدة.

سوق عمان المالي



سوق عمان المالي
مبنى مجمع بنك الاسكان عمان - الشميساني
هاتف رقم 607179 / 6071711
نشرة تداول - السوق النظامية للفترة الواقعة ما بين 1995/09/09 ولغاية 1995/09/13
النشرة الاسبوعية

خلال اخر 3 اسابيع اعلى سعر	ادنى سعر	اسم الشركة	القيمة السوقية الى العائد (P/E)	التوزيعات الى القيمة السوقية Div	عدد العقود	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر تم تنفيذه	ادنى سعر تم تنفيذه	سعر الاغلاق	التغير بالسعر	
231.000	219.500	البنك العربي	14.2	1.54	39	1820	414270	228.00	228.50	227.25	227.50	.50-	21
4.550	4.490	البنك الاهلي	14.2	2.29	41	154710	691123	4.50	4.51	4.46	4.49	.01-	57
3.410	3.400	بنك الاردن	-	0.00	17	27896	94860	3.40	3.42	3.40	3.42	.02+	30
1.260	1.160	بنك الشرق الاوسط	-	0.00	31	40900	49223	1.16	1.22	1.17	1.21	.05+	36
2.520	2.450	بنك الانماء الصناعي	8.5	4.08	17	97149	240013	2.50	2.49	2.47	2.49	.01-	41
5.750	5.640	بنك الاسكان	20.6	1.78	39	16798	95025	5.70	5.70	5.65	5.67	.03-	57
2.820	2.750	الاردني الكويتي	31.2	2.22	16	6468	17800	2.77	2.78	2.70	2.70	.07-	52
1.180	1.080	الاردن والخليج	9.3	0.00	44	49950	56871	1.12	1.16	1.13	1.13	.01+	19
3.800	3.800	بنك الاستثمار العربي	18.9	3.20	1	250	938	3.80	3.75	3.75	3.75	.05-	12
3.810	3.710	بنك الاسلامي الاردني	18.2	3.22	57	16245	60403	3.73	3.74	3.70	3.72	.01-	18
4.160	4.050	بنك الاتحاد	28.2	0.00	2	173	682	4.05	3.95	3.95	3.95	.10-	42
3.880	3.820	بنك الاعمال	18.2	0.00	10	16400	62520	3.82	3.82	3.80	3.80	.02-	12
4.150	4.000	الاردني للاستثمار	20.0	2.13	13	4866	19454	4.00	4.00	3.96	4.00	-	08
3.520	3.200	[illegible]	2.1	4.37	18	3700	12174	3.20	3.43	3.20	3.43	.23+	90
1.070	.910	بنك عمان	13.1	0.00	139	139782	136125	.98	.99	.95	.95	.03-	74
5.450	5.400	بنك المؤسسة العربية	27.4	0.00	6	1271	6741	5.40	5.35	5.30	5.30	.10-	34
1.670	1.520	بنك فيلادلفيا	-	0.00	152	837233	1395266	1.86	1.68	1.57	1.61	.05+	57
		مجموع قطاع البنوك والشركات المالية			642	1415512	3353485	الرقم القياسي: 185.42					الحـ
3.380	3.350	التأمين الاردنية	14.6	3.03	2	1300	4340	3.28	3.35	3.30	3.30	.08-	38
1.820	1.820	البحار للتأمين	17.9	4.05	2	7274	13437	1.82	1.85	1.85	1.85	.03+	50
3.350	3.350	العامة العربية	20.0	3.58	2	3794	12710	3.35	3.35	3.35	3.35	-	30
2.700	2.600	الاردنية الفرنسية	7.8	8.33	23	9014	23482	2.60	2.65	2.58	2.64	.04+	95
2.680	2.600	العرب للتأمين	10.0	6.35	3	60500	152480	2.60	2.54	2.52	2.52	.08-	20
2.820	2.820	الخليج للتأمين	8.2	3.97	2	550	1540	2.82	2.80	2.80	2.80	.02-	20
		مجموع قطاع التأمين			34	82432	208009	الرقم القياسي: 233.91					الحـ
1.650	1.590	الكهرباء الاردنية	7.2	6.47	262	277916	453224	1.63	1.69	1.57	1.67	.06+	31
8.500	8.300	الفنادق والسياحة	35.5	0.00	7	1818	15544	8.30	8.55	8.35	8.55	.25+	30
2.500	2.500	المياه المعدنية	15.6	0.00	2	200	500	2.50	2.50	2.50	2.50	-	90
7.100	6.620	اتحاد اصحاب السيارات	15.8	5.71	2	4000	28040	7.00	7.01	7.01	7.01	.01+	10
5.650	5.300	الدولية للفنادق	26.4	3.33	11	20900	117918	5.60	5.64	5.60	5.65	.05+	52
2.810	2.700	الخطوط البحرية	5.5	7.32	8	2000	5514	2.73	2.76	2.73	2.73	-	57
2.230	2.050	المحفظة الوطنية	-	0.00	54	27787	58260	2.12	2.13	2.07	2.09	.03-	97
1.000	1.000	[illegible]	25.7	0.00	113	94686	105692	1.00	1.15	1.03	1.14	.14+	18
1.180	1.150	المركز الاردني	24.8	0.00	13	5215	6175	1.17	1.19	1.18	1.18	.01+	84
.640	.610	[illegible]	-	0.00	15	14450	10121	.64	.72	.65	.72	.08+	00
9.950	9.850	الرأي	12.0	5.03	1	1000	9950	9.95	9.95	9.95	9.95	-	50
2.340	2.100	الكوموندور	46.4	0.00	156	302580	719410	2.34	2.46	2.35	2.40	.06+	78
3.260	3.150	الدولية للتعليم	20.4	3.81	29	17400	55231	3.17	3.21	3.15	3.15	.02-	74
1.380	1.300	الزرقاء للتعليم	-	0.00	64	21975	29617	1.35	1.37	1.32	1.37	.02+	48
		مجموع قطاع الخدمات			737	791827	1616194	الرقم القياسي: 128.22					الـ
1.200	1.290	[illegible]	71.4	0.00	6	1350	1641	1.20	1.24	1.20	1.24	.04+	6
3.730	3.620	الاسمنت	18.9	3.81	114	36471	133865	3.68	3.69	3.66	3.67	.01-	0
3.060	3.000	الفوسفات	-	0.00	27	5440	16355	3.01	3.01	2.99	3.01	-	16
5.100	4.940	البوتاس العربية	10.3	3.66	9	12700	62761	4.95	4.95	4.90	4.92	.03-	12
9.550	9.370	مصفاة الاردن/جوبترول	12.9	6.26	84	87261	820635	9.39	9.60	9.37	9.58	.19+	14
1.550	1.520	الصناعات الصوفية	16.2	4.00	3	4800	7200	1.55	1.50	1.50	1.50	.05-	70
3.400	3.150	الانتاج	121.4	3.16	14	4012	12681	3.18	3.17	3.16	3.16	.02-	61
7.840	7.550	الاجواخ الاردنية	10.6	2.97	13	1879	13855	7.55	7.46	7.35	7.40	.15-	74
5.120	4.940	العربية للادوية	1846.9	0.00	86	224129	1110446	5.04	5.05	4.95	5.01	.03-	64
6.000	5.900	الخزف الاردنية	7.6	4.20	20	2600	15345	5.90	5.95	5.90	5.95	.05+	12
2.500	2.500	الالبان الاردنية	17.4	5.71	6	976	2396	2.50	2.50	2.45	2.45	.05-	15
2.560	2.500	الانابيب الاردنية	15.7	5.93	4	550	1394	2.56	2.54	2.52	2.53	.03-	15
2.050	1.900	الغزل والنسيج	-	0.00	11	97850	178470	1.91	1.88	1.80	1.85	.06-	13
2.340	2.250	شركة رافيا الصناعية	11.0	8.76	15	5300	12171	2.29	2.31	2.27	2.30	.01+	6
7.800	7.300	دار الدواء	17.0	3.36	31	16204	120128	7.50	7.45	7.40	7.45	.05-	3
5.500	5.350	الالمنيوم/آرال	8.2	7.69	24	3450	18316	5.45	5.45	5.20	5.20	.25-	9
.570	.470	المواشي والدواجن	8.0	0.00	578	1260250	832330	.57	.71	.59	.70	.13+	0
1.400	1.370	تصنيع الورق	11.3	6.90	146	85850	125306	1.38	1.50	1.38	1.45	.07+	0
2.500	2.460	الصلب	-	4.26	4	2450	5890	2.46	2.46	2.35	2.35	.11-	4
1.040	1.000	الصناعات الوطنية	37.6	2.20	451	295702	339172	1.01	1.21	1.03	1.16	.15+	7
2.200	1.930	البتروكيماويات	-	0.00	24	7200	13917	1.95	1.97	1.91	1.92	.03-	3
1.140	1.070	الصوف الصخري	-	0.00	16	4836	5592	1.14	1.17	1.12	1.12	.02-	6
3.690	3.450	العالمية الكيماوية	14.7	5.97	1	500	1675	3.50	3.35	3.35	3.35	.15-	0
4.360	4.120	صناعات علاء الدين	14.9	2.35	2	500	2125	4.36	4.25	4.25	4.25	.11-	0
5.400	5.400	جوايكو	9.8	3.90	2	200	1026	5.40	5.13	5.13	5.13	.27-	0
4.850	4.380	الوطنية للكوابل	18.4	4.48	5	1100	4875	4.45	4.46	4.39	4.46	.01+	2
1.600	1.520	[illegible] كيماويات	-	0.00	15	5200	7487	1.53	1.60	1.40	1.47	.06-	0
2.180	2.120	المركز العربي/ دوائي	11.3	4.87	31	7700	16551	2.17	2.16	2.14	2.14	.03-	9
1.660	1.460	الكوثر	14.5	0.00	30	27000	29704	1.65	1.82	1.68	1.76	.11+	7
3.350	3.130	الزيوت النباتية	12.1	4.62	24	15350	49472	3.26	3.27	3.20	3.25	.01-	3
2.070	1.970	الموارد الصناعية	99.3	0.00	191	139598	282213	2.03	2.05	2.00	2.04	.01+	2
1.760	1.570	الكابلات الحديثة	82.7	0.00	71	49700	82426	1.67	1.70	1.63	1.68	.01+	8
1.400	1.300	المخابز الدولية	-	0.00	113	45644	63074	1.38	1.40	1.36	1.39	.01+	32
2.090	2.030	اتحاد الزيوت	35.8	0.00	11	2935	6151	2.06	2.12	2.04	2.10	.04+	6
		مجموع قطاع الصناعة			2172	2466687	4394589	الرقم القياسي: 125.97					الحـ
		المجموع الكلي			3535	4736457	9571276	الرقم القياسي: 156.13					الـ

نشرة تداول - السوق الموازية للفترة الواقعة ما بين 1995/09/09 ولغاية 1995/09/13
النشرة الاسبوعية

خلال اخر 3 اسابيع اعلى سعر	ادنى سعر	اسم الشركة	القيمة السوقية الى العائد (P/E)	التوزيعات الى القيمة السوقية Div	عدد العقود	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر تم تنفيذه	ادنى سعر تم تنفيذه	سعر الاغلاق	التغير بالسعر	
.810	.770	المركزية للتجارة	-	0.00	14	8400	6601	.80	.75	.78	.79	.01-	86
.780	.750	التسهيلات التجارية	71.5	0.00	142	167000	132989	.77	.81	.78	.80	.02+	96
2.270	2.205	النقل البحري	12.1	4.35	21	6050	13740	2.25	2.30	2.24	2.30	.05+	71
1.140	1.050	العربية للاستثمارات	-	0.00	154	194720	220048	1.09	1.18	1.09	1.18	.09+	30
.960	.920	اتحاد للاستثمار 50%	102.7	0.00	108	207456	92742	.93	.96	.93	.96	.03+	47
.950	.880	المستلزمات الطبية	-	0.00	53	33094	30560	.90	.97	.90	.95	.05+	23
.730	.620	التجارة الدولية	-	0.00	27	24950	17522	.72	.72	.69	.70	.02-	62
.640	.510	[illegible]	-	0.00	23	20800	10874	.53	.54	.52	.53	-	23
1.780	1.710	الوطنية للكلورين	-	0.00	29	37901	65335	1.73	1.77	1.71	1.77	.04+	24
1.020	.980	[illegible]	-	0.00	101	51150	56264	1.00	1.16	1.00	1.12	.12+	00
.950	.880	[illegible]	-	0.00	12	1728	1556	.88	.91	.90	.91	.03+	00
2.220	2.100	الزي لصناعة الالبسة	-	0.00	23	6125	13238	2.13	2.18	2.12	2.16	.03+	60
.950	.910	شرق اوسط دواجن 50%	-	0.00	60	17711	7093	.93	.93	.88	.91	.02-	00
1.010	.990	مدينة الاردن	18.0	0.00	71	64849	64712	.99	1.00	.98	1.00	.01+	93
.840	.800	العربية الكهربائية	287.4	0.00	7	3950	3150	.81	.80	.79	.79	.02-	97
1.710	1.600	الاتحاد للسجائر 75%	-	0.00	32	25106	35137	1.65	1.69	1.61	1.68	.03+	28
.890	.820	الرازي 50%	-	0.00	35	11718	4195	.84	.87	.85	.87	.03+	58
.840	.750	المتحدة الهندسية	27.8	0.00	61	32508	25983	.77	.82	.78	.82	.05+	99
1.360	1.240	الصناعات الخزفية	29.0	0.00	33	14473	18925	1.30	1.33	1.28	1.28	.02-	08
.800	.750	الدولية [illegible]	-	0.00	8	1894	1401	.76	.74	.74	.74	.02-	40
.860	.810	[illegible]	-	0.00	67	25735	22871	.84	.92	.85	.92	.08+	89
.910	.820	مصانع الدواجن 50%	68.7	0.00	75	155470	61590	.91	.96	.86	.89	.02-	96
		المجموع الكلي			1131	1112992	906522						

اعــلان تـوظـيـف

مؤسسة تنموية غير حكومية بحاجة الى ملء الشواغر التالية وحسب الشروط والمواصفات المحددة لكل وظيفة:

١ـ محاسب تكاليف:
اردني الجنسية، شهادة جامعية تخصص محاسبة، خبرة عملية لا تقل عن ٥ سنوات في محاسبة التكاليف والتحليل المحاسبي، اجادة استخدام الكمبيوتر، اجادة اللغة الانجليزية، كفء نشيط وصاحب مبادرة.

٢ـ محاسب مشاريع:
اردني الجنسية، شهادة جامعية تخصص محاسبة، خبرة عملية لا تقل عن ٥ سنوات في محاسبة المشاريع وتحليل اوضاعها المالية وحسابات التدفق النقدي، اجادة استخدام الكمبيوتر، اجادة اللغة الانجليزية، كفء نشيط وصاحب مبادرة.

٣ـ مدقق مالي:
اردني الجنسية، شهادة جامعية تخصص محاسبة، خبرة عملية في التدقيق الداخلي في مؤسسات متعددة الاعمال والنشاطات، لا تقل عن ٣ سنوات ويفضل الحاصل على امتحان ترخيص التدقيق الداخلي، اجادة اللغة الانجليزية اجادة تامة، كفء نشيط وصاحب مبادرة.

٤ـ مسؤول تسويق:
اردني الجنسية، شهادة جامعية، خبرة عملية في مجال التسويق لا تقل عن ٥ سنوات، اجادة استخدام الكمبيوتر، اجادة اللغة الانجليزية قراءة وكتابة ومحادثة، نشيط كفء وصاحب مبادرة، وصاحب قدرة قيادية وتنظيمية في التسويق المتعدد الاسواق، ومعرفة بالاسواق المحلية والدولية.

ترسل الطلبات مرفقة بالسيرة الذاتية وصور عن المؤهلات العلمية والخبرات العملية مع بيان العنوان الكامل ورقم الهاتف الى العنوان التالي:
ص.ب ٩٢٦٦٨٧ عمان
فاكس ٦٨٥٢٩٨

آخر موعد لاستلام الطلبات ١٩٩٥/٩/٣٠.

مذكرة دعوة وتبليغ بالنشر
رقم الدعوى الاساسي
٩٥/١٨٧

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته جوسلين يوسف انطون زيادة.
يقتضي حضورك للقاعة المحكمة الكنائسية للروم الارثوذكس بعمان يوم السبت الواقع ١٩٩٥/٩/٣٠ الساعة العاشرة صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليك زوجك خليل الياس غندور وكيله المحامي يعقوب الفار فاذا لم تحضر ولم ترسل وكيلا عنك تجري محاكمتك غيابيا.

المحكمة الكنائسية
للروم الارثوذكس / عمان
الايكونومس اديب ماري

محكمة حقوق وادي السير
رقم الدعوى ٩٥/٤٢٠
مذكرة دعوة

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته عامر سامح وديع الخفش مجهول مكان الاقامة.
يقتضي حضورك لمحكمة حقوق وادي السير يوم الاثنين الواقع ٩٥/٩/١٨ الساعة التاسعة للنظر في الدعوى التي اقامها عليك سلوى فوزات المفلح وآخرون وكيلها المحامي علي البيطار.

فقدان جواز سفر

اعلن انا شريف محمد علي عبدالعزيز العوران عن فقدان جواز سفري الاردني رقم ٥٣٨١٨٧ تاريخ ١٩٩٢/٦/٥ الصادر في العقبة.
يرجى ممن يعثر عليه تسليمه لاقرب مخفر للشرطة.

فقدان شيكات

اعلن انا وليد توفيق سليم عن فقدان الشيكات التي تحمل الارقام ٦٣٧٧١، ٦٣٧٧٢، ٦٣٧٧٣، ٦٣٧٧٤، المسحوبة على البنك العربي / فرع العقبة محررة باسمي بقيمة عشرة الاف دينار اردني.
يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لاقرب مخفر للشرطة وله الشكر.

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة الزرقاء

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الطرق من الفئة السادسة فما فوق والراغبين بالاشتراك بالمناقصة المبينة ادناه مراجعة مديرية اشغال محافظة الزرقاء اعتبارا من يوم الخميس الموافق ١٩٩٥/٩/١٤ مع مراعاة ما يلي:
١ – آخر موعد لبيع نسخ العطاء هو يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٩/١٩ مع ابراز شهادة تصنيف سارية المفعول عند الشراء.
٢ – تودع العروض في صندوق عطاءات المديرية في موعد اقصاه الساعة العاشرة صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٥/٩/٢٠
٣ – يرفق مع العرض كفالة بنكية او شيك مصدق بالقيمة المبينة ادناه تأمين دخول بالمناقصة.
٤ – على المناقصين المتقدمين للعطاء تعبئة نموذج التزامات المقاولين المرفق مع نسخ العطاء.
٥ – سيتم زيارة موقع العمل الساعة التاسعة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٩/١٩.

رقم العطاء	اسم المشروع	قيمة كفالة المناقصة	ثمن نسخة العطاء
ز/٩٥/٣١	تقديم وتوريد فرشيات لعدة طرق زراعية في المحافظة (المنطقة الغربية)	٤٥٠ دينار	١٠ دنانير غير مستردة

رئيس لجنة عطاءات محافظة الزرقاء
مدير اشغال الزرقاء
المهندس / غازي العبادي

اعــلان

تعلن ادارة صالة اليوسفي عن انهاء خدمات المدعو محمود عبدالله ابو دقر وذلك اعتبارا من تاريخ ١٩٩٥/٩/٩ ولم يعد له اي علاقة بالصالة ونحن غير مسؤولين عن اي تعامل معه.
الادارة

اعــلان

يعلن البنك المركزي الاردني عن وقف التداول بالاصدار التاسع والعشرين من سندات التنمية المسجلة استحقاق ١٩٩٥/١٠/٢٢ وذلك اعتبارا من ١٩٩٥/٩/٢٣.

اعلان صادر عن مديرية اشغال محافظة مادبا

تعلن مديرية اشغال محافظة مادبا عن طرح عطاء بشأن انشاء عبارة صندوقية لطريق صياغة الاغوار
فعلى الراغبين من اصحاب الاختصاص فئة خامسة وما فوق مراجعة المديرية لاستلام نسخة المناقصة اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٥/٩/١٦م

رقم العطاء	نوع العمل	قيمة كفالة المناقصة	ثمن نسخة العطاء
م/٩٥/٣٢	انشاء عبارة صندوقية لطريق صياغة الاغوار	١٧٥٠ دينار	٢٥ دينار

١ ـ اخر موعد لبيع نسخ العطاء يوم السبت الموافق ١٩٩٥/٩/٢٣ على ان تودع العروض في صندوق العطاءات في موعد اقصاه الساعة الثانية عشر من يوم الاحد الموافق ١٩٩٥/٩/٢٤ وتفتح الساعة الثانية ظهرا
٢ ـ على المناقص ان يرفق كفالة بنكية او شيك مصدق بقيمة كفالة المناقصة المبينة اعلاه.

رئيس لجنة عطاءات محافظة مادبا
مدير اشغال محافظة مادبا
المهندس هاني الخليلي

اعــلان

تعلن الجامعة الهاشمية لطلبتها الاعزاء بانه قد تم ترتيب نقل الطلبة بوسائط النقل العامة من مدينة الزرقاء الى الجامعة يوميا، وبالعكس، اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٥/٩/١٦، وعلى النحو التالي:
١ ـ يكون الانطلاق من الزرقاء الى الجامعة وذلك من موقف باصات المفرق في مجمع الامير عبدالله في الزرقاء ابتداء من الساعة السابعة صباحا، ويكون خط سير الرحلة اليومية من الموقف المذكور وعبر شارع الجيش ثم طريق خو ثم جسر المفرق واتوستراد المفرق وصولا الى المواقف المخصصة داخل الحرم الجامعي.
٢ ـ تكون العودة من داخل الحرم الجامعي الى الزرقاء و ذلك من خط السير نفسه.
٣ ـ تستوفى الاجرة المقررة من الطلبة حسب التسعيرة المعتمدة.

الجامعة الهاشمية

اعلان طرح عطاءات صادرة عن مديرية اشغال محافظة الطفيلة

تعلن مديرية اشغال محافظة الطفيلة عن طرح العطاءات التالية

رقم العطاء	وصف العمل	ثمن نسخة العطاء	قيمة كفالة المناقصة
ط/٩٥/٤٨	اعادة انشاء طريق الفوير	١٠ دنانير	١٩٠
ط/٩٥/٤٩	اعادة انشاء طريق صويميع للمزارع	١٠ دنانير	١٩٠

فعلى المقاولين المصنفون طرق فئة خامسة فما فوق والراغبون بالاشتراك في هذه العطاءات مراجعة مديرية اشغال محافظة الطفيلة اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٥/٩/١٦ وفق الشروط التالية:
١– اخر موعد لبيع وثائق العطاء هو يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٩/١٩.
٢– تودع العروض لدى صندوق العطاءات بالمديرية في موعد اقصاه الساعة الثانية عشر من بعد ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٥/٩/٢٠.
٣– على كل مناقص ان يرفق بعرضه كفالة مالية او شيك مصدق بقيمة كفالة المناقصة الموضحة ازاء العطاء اعلاه وبخلاف ذلك يرفض عرضه.
٤– على كل مناقص ان يقوم بتعبئة نموذج التزامات المقاولين المرفق مع العرض.
٥– على كل مناقص ان يقوم بابراز شهادة التصنيف سارية المفعول عند شراء نسخ العطاء وبخلاف ذلك يرفض عرضه.
٦– لجنة عطاءات المحافظة غير ملزمة باحالة العطاء على مقدم اقل الاسعار.

رئيس لجنة عطاءات المحافظة
مدير اشغال محافظة الطفيلة
المهندس تيسير عبدالله الدعجة

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة الزرقاء

يدعو المقاولون المصنفون في مجال الطرق من الفئة الخامسة فما فوق والراغبين بالاشتراك بالمناقصة المبينة ادناه مراجعة مديرية اشغال محافظة الزرقاء اعتبارا من يوم الخميس الموافق ١٩٩٥/٩/١٤ مع مراعاة ما يلي:
١ – آخر موعد لبيع نسخ العطاء هو يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٩/١٩ مع ابراز شهادة تصنيف سارية المفعول عند الشراء.
٢ – تودع العروض في صندوق عطاءات المديرية في موعد اقصاه الساعة العاشرة صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٥/٩/٢٠
٣ – يرفق مع العرض كفالة بنكية او شيك مصدق بالقيمة المبينة ادناه تأمين دخول بالمناقصة.
٤ – على المناقصين المتقدمين للعطاء تعبئة نماذج التزامات المقاولين المرفق مع نسخ العطاء.
٥ – سيتم زيارة موقع العمل الساعة التاسعة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٩/٢٩.

رقم العطاء	اسم المشروع	قيمة كفالة المناقصة	ثمن نسخة العطاء
ز/٩٥/٣٣	تعبيد طريق حي نصار	٣٥٠ دينار	١٠ عشرة دنانير غير مستردة

رئيس لجنة عطاءات محافظة الزرقاء
مدير اشغال الزرقاء
المهندس / غازي العبادي

حزام الامان

★★ ان حفاظك على نفسك وعلى من يركب معك في سيارتك تظهر بشكل افضل فيما لو استخدمت حزام الامان..

أخي المواطن

ينص قانون الزراعة على منع قطع الأشجار الحرجية او تقليمها أو نقل أية مادة حرجية أو الرعي في الغابات بدون الحصول على ترخيص مسبق ويفرض القانون عقوبات على المخالفين.
كذلك لا يجوز اشعال النيران داخل الغابات وتحت الأشجار المزروعة على جوانب الطرق
مع تحيات مديرية الارشاد والاعلام الزراعي / وزارة الزراعة

طالعوا كوبون الدستور
(الصفحة الثانية)
اربح ٦ سيارات هونداي من الدستور خلال عام ١٩٩٥



مع تحيات
الادارة العامة
جريدة الدستور

المشاركة الرابعة
من ٩٥/٩/١ وحتى ٩٥/١٠/٣١

«الارض الطيبة»
بالتعاون مع وزارة الزراعة

تتجه مشاركتنا الرابعة الى الارض.. ارض الاردن الطيبة والمعطاء، بجهود ابنائها المخلصين في كل الجبهات والقطاعات الاقتصادية المختلفة.

هذه الارض الطيبة لها دين علينا وفي اعناقنا جميعا، وان المحافظة عليها وعلى ثرواتها المختلفة يعتبر من اهم اسباب وجودنا. وبالتالي فان الدستور – وكعادتها دائما في تسليط الضوء على قطاع واحد خلال كل مشاركة، رأت ان قطاع الزراعة هو القطاع الذي يجب ان يحظى باهتمام القراء خلال فترة الصيف.

وبالتعاون مع وزارة الزراعة – ستقوم جريدة الدستور بنشر ارشادات زراعية مختلفة يوميا وعلى مدار شهرين كاملين (١/٩ – ٣١/١٠/٩٥). تسلط من خلالها الضوء على اهم الامور والقضايا التي تهم المواطن في هذا القطاع الهام. فالاردن بلد زراعي، والاهتمام بالزراعة ومصادر المياه والانتاج الزراعي يجب ان يكون من اولى اولويات الدولة، حيث ان الامن الغذائي يأتي في مقدمة القضايا والامور التي تشغل بالنا. فلا يمكن لاقتصاد اي دولة ان يكون حرا الا اذا تم تحرير مصادر الغذاء الوطني من كل تبعية اجنبية، واصبح زمام هذا القطاع بيد ابناء الوطن. فاذا كان قمحنا مستوردا فان امننا الغذائي يصبح في خطر، وقرارنا الاقتصادي بيد غيرنا.

ان مساحة الرقعة الزراعية في بلدنا في تناقص مستمر بسبب المد العمراني الكبير وهجرة الناس من الريف الى المدن، لذا فان ارشادات وزارة الزراعة سوف تركز على كل ما له صلة بهذا الموضوع، والمحافظة على الشجرة، وكيفية العناية بها وعلى الرقعة الزراعية وزيادتها بشكل مستمر، وعلى الغذاء ونوعه وجودته، وما الى ذلك من قضايا وامور.

ان الزراعة والفلاحة هما مهنتا الاباء والاجداد ويجب ان نحافظ على هذا القطاع الهام وان نزيد رقعة ومساحة ما نزرع، ونحافظ على نوعية ما نزرع باستخدام الطرق الحديثة والانماط الزراعية الجديدة، والمبيدات بشكل يحافظ على جودة محاصيلنا الوطنية للاستهلاك البشري النظيف وضرورة الابتعاد عن الاخطار المحدقة بنا والتي قد تسببها العوامل التي تساعد على انضاج المحاصيل في مدة زمنية قصيرة كسبا للموسم او للاسعار الجيدة، لان في ذلك تعريض صحة المواطن الى الاخطار الكبيرة والامراض والاوبئة التي بدأت تنتشر بشكل متسارع في الاونة الاخيرة.

ان الارض الطيبة وغير الخبيثة يكون عطاؤها دائما طيبا ويجب ان يكون كذلك لان الارض الاردنية هي ارض الاباء والاجداد. احرار العرب الذين التصقوا بها فكانت اكثر عطاء وخيرا وبركة.

نرجو لك عزيزي القارىء وعزيزتي القارئة كل الخير والبركة مع هذه المشاركة الهادفة.

شروط المشاركة:

١– تجميع ٥٠ كوبونا غير مكرر.
٢– ارسال الكوبونات بالبريد العادي فقط، حيث سوف يتم اهمال كل الرسائل التي تسلم باليد.
٣– سوف يجري السحب يوم ١٩٩٥/١١/٢٢، لذلك سوف يتم اعتماد الرسائل الواردة بالبريد حتى يوم ١٩٩٥/١١/١٨.
٤– سوف يطلب من الفائز بالجائزة الكبرى سيارة هونداي اكسنت موديل ٩٥ مجمركة وجديدة مقدمة من جريدة الدستور... سوف يطلب من الفائز كتابة خمسة ارشادات توعية من تلك التي تم نشرها خلال فترة المشاركة وفي حالة عدم التمكن من ذلك سيتم اعادة السحب.
٥– سوف يستثنى كل من تصله الجريدة بشكل مجاني اما مشتركو المنازل والمكاتب وكافة المشتركين الذين تصلهم الجريدة بالثمن فيحق لهم المشاركة بجميع المشاركات والمسابقات.
٦– يحق للقارىء الواحد المشاركة باكثر من رسالة لزيادة فرص الفوز امام قرائنا الكرام :

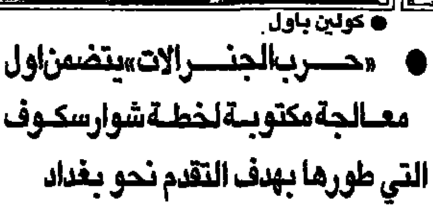
سيتم عزيزي القارىء نشر كوبون المشاركة على الصفحة الثانية يوميا ولمدة شهرين ابتداء من اول يوم في ايلول ٩٥ وحتى نهاية شهر تشرين الاول ٩٥. وسوف ينشر مع الكوبون يوميا ارشادية واحدة مقدمة من وزارة الزراعة.
ما عليك عزيزي القارىء وعزيزتي القارئة الا تجميع ٥٠ كوبونا على الاقل خلال فترة نشر هذه المشاركة وارسالها الى جريدة الدستور بالبريد العادي على العنوان التالي:

جريدة الدستور
ص.ب ٥٩١ - ١١١١٨
المشاركة الرابعة
«الارض الطيبة»

○ شارك معنا عزيزي القارىء لعلك تكون احد الفائزين بجائزة الدستور الكبرى سيارة هونداي نوع اكسنت موديل ٩٥ مجمركة وجديدة، او احدى جوائز الترضية التي سيعلن عنها يوم اجراء السحب.
○ تتقدم جريدة الدستور بخالص الشكر والتقدير الى وزارة الزراعة على تعاونها المخلص مع جريدة الدستور وعلى الجهود الكبيرة التي تبذلها هذه الوزارة في كافة مجالات التوعية.
○ كذلك نتقدم بالشكر الى مؤسسة الموحدة للتجارة الوكيل العام لسيارات هونداي في المملكة.

من غرفة الحرب الى ساحة القتال في الصحـــراء: القصة السرية للصراع في الخليج

تأليف: مايكل غوردون وبيرنارد ترainor


● صدام حسين ● نورمان شوارسكوف ● كولين باول

تكمن المشكلة الاساسية التي يواجهها السرد التاريخي لحرب الخليج في قصر المدة وتداخل الاحداث. فالاجتياح العراقي للكويت، الذي اشعل الحرب، في شهر اب ١٩٩٠، اعقبته فترات طويلة، فترة استعداد انتهت بحرب جوية مدتها ٦ اسابيع وبحملة عسكرية برية قصيرة المدة لكنها اتسمت بالعنف. ويتعين على المؤرخين تاطير هذه القصة العرجاء باسلوب سردي. ويركز بعض المحللين على الانشطة السياسية والدبلوماسية خلال الفترة التي سبقت الحملة الجوية (الغارات الجوية) في منتصف شهر كانون الثاني عام ١٩٩١، ويشخصون بشكل واسع العمل العسكري. وبالمقابل وفي نهاية السلسلة هناك وصف لتجارب وخبرات الافراد والجنود والبحارة وافراد سلاح الجو والعاملين في الصحافة ووسائل الاعلام.

غير ان المؤلفين مايكل غوردون وبيرنارد ترainor سلكا سبيلا مختلفا في كتابهما «حرب الجنرالات»، الذي يخصص مساحة متعادلة للحرب وللتخطيط الذي سبقها وكذلك للانشطة التي اعقبت الحرب، مثل جهود فريق المراقبة الدولية لمتابعة ورصد النشاط النووي العراقي.

ونقل المؤلفان اهتمامهما الى نقطة التقاطع الهامة، النقطة التي التقت عندها رغبة طبقة الموظفين الاميركيين في واشنطن مع مقتضيات الحدث في الساحة. فالمؤلف غوردون، الصحفي في جريدة نيويورك تايمز الذي غطى جملة من الاحداث السياسية والعسكرية المتنوعة وزميله ترainor، رائد البحرية المتقاعد والمراسل العسكري السابق لصحيفة التايمز، يناسبان هذا الموضوع.

فقد استفادا من سرعة ظهور وصدور وثائق رسمية وسرد تاريخي ووصف رسمي لحرب الخليج،

● مؤلفا «حرب الجنرالات» خصصا مساحة متعادلة للحرب والتخطيط الذي سبقها

وحصلا على العديد من الوثائق التي رفع الحظر عنها، واستفادا ايضا من وجود معلومات وتسريبات كما انهما اجريا لقاءات ومقابلات مع مشاركين اساسيين في هذه الحرب والاعداد لها، وتراوحت مرتبة هؤلاء من مخططين عسكريين الى مسؤولين في البيت الابيض مثل (برينت سكوكروفت) وحتى الرئيس الاميركي السابق (جورج بوش). وكانت النتيجة وصفا يجسر الهوة من التاريخ السياسي والدبلوماسي ومشهد ساحة القتال. يضيف كتاب «حرب الجنرالات» تفاصيل جديدة لما نعرفه من احداث وقصص عديدة عن حرب الخليج، ويحتوي على مناقشات لا نظير لها عن الاستعدادات للغارات الجوية والحرب البرية. ففي الوقت الذي وصفت فيه بعض الكتب الخطة التي وضعها «نورمان شوارسكوف»، فان المؤلفين غوردون وترainor سردا لنا بالتفصيل الخطط ولمحات عن واضعيها والمشاركين فيها. وناقش آخرون في وصفهم الاستقبال السلبي الذي حظيت به خطة الهجوم الاولى التي اعدها شوارسكوف في واشنطن. ويصف كتاب «حرب الجنرالات» البيانات والخلاصات التي سبقت الاعداد. وتم اعطاء تغطية متكافئة لتقويم الخطط الخاصة بالحرب الجوية والاسباب الفنية لتعديلها وحشد القوات، كما تم

● يضيف الكتاب تفاصيل جديدة لما نعرفه من احداث وقصص عن حرب الخليج

تقديم شرح مفصل للتغيرات التي طرأت في اللحظة الاخيرة على خطة الهجوم البري (المناورة التي اطلق عليها الجنرال شوارسكوف خيار هايل ماري). ويتضمن كتاب «حرب الجنرالات» اول معالجة مكتوبة في الصحافة لخطة طورها شوارسكوف بهدف التقدم نحو بغداد العاصمة العراقية، والاستيلاء عليها، ويبدو انها خطة طوارىء في حال عدم قبول الرئيس العراقي صدام حسين لشروط الامم المتحدة الخاصة بانهاء الحرب البرية.

من المحتمل ان يتعرض القرار المفاجىء، الذي اتخذته ادارة الرئيس جورج بوش بانهاء الحرب البرية بعد مئات الساعات لانتقادات جديدة بعد صدور هذا الكتاب. كما ان الجنرال (كولين باول) رئيس القوات الاميركية المشتركة ظهر بشكل مختلف، اكثر تحفظا. ويبدو ان المؤلفين غوردون وترainor لا يشعران بالود نحو مدير وكالة المخابرات المركزية الاميركية (سي. اي. ايه) ويليام ويبستر. اما نورمان شوارسكوف فقد تعرض ايضا للانتقاد لعدم اخذه التهديدات العراقية الخاصة بصواريخ اسكود على محمل الجدية، وقد اعيد توظيف الخلافات بين شوارسكوف مع تابعيه، لا سيما الجنرال فريدريك فرانكس لمصلحة الاول.

● «حرب الجنرالات» يتضمن اول معالجة مكتوبة لخطة شوارسكوف التي طورها بهدف التقدم نحو بغداد

قد تبدو بعض الاستنتاجات التي توصل اليها المؤلفان غوردون وترainor مالوفة، والاخرى غريبة نوعا ما. ويرى المؤلفان ان الحرب اندلعت نتيجة لفشل نظرية الردع، اي ان الدفاع عن العربية السعودية «كان اكثر صعوبة مما هو معترف به بشكل عام». فقد نفذت الولايات المتحدة الاميركية الاسلوب العصري «المشترك» للحرب بالاسم اكثر مما هو بالحقيقة، فالجنرالات ابدوا قرارا مبتسرا لانهاء الحرب دون التعجيل بالعواقب المحتملة في العراق، والغارات الجوية «لم تحقق حلم السلاح الجوي باحراز نصر عبر قوة النيران الجوية»، اي ان كل التوقعات بحرب غير دموية نتيجة لاستخدام سلاح الطيران في تدمير منشآت الخصم دون الحاق خسائر بشرية فادحة، هي ضرب من الوهم.

بغض النظر عن رأي المرء في الاستنتاجات التي خلص لها كل من غوردون وترainor، فانهما انتجا كتابا مهما من المرجح ان يضع قواعد لجولة النقاش القادمة لحرب الخليج.

عن عالم الكتب واشنطن بوست
عن «عالم الكتب» ـ ملحق واشنطن بوست
بقلم: جون برادوس
ترجمة: يوسف الشولي

عالم الكتب

●●● محنة الكاتب العربي

● فخري صالح

الكتابة العربية في هذا العصر، وفي الوقت الراهن بالذات، يتيمة لا اب لها ولا ام، شريدة لا تجد من يؤويها، جائعة لا تجد من يطعمها. وخير دليل على صحة هذه الدعوى التي ارفعها هنا هو حال الكتاب العرب المميزين الذي لا يسر، واضطرارهم للعمل في مهن كثيرة توفر لهم ولعوائلهم كفاف يومهم، وعدم قدرة اعداد كبيرة منهم على الانقطاع لعملهم الثقافي الذي تعلموا بالكدح وتجرع مرارة الحرمان انه لا يطعم خبزا، فكيف باللبن والعسل. والدليل الاخر هو ما وصل اليه حال الكتاب العربي الذي اصبحت معظم الحدود العربية المضيافة مسدودة في وجهه، وطلب الناشرين من الكتاب (الكبار منهم والصغار) ان يدفعوا تكاليف طباعة كتبهم حتى يضمن الواحد منهم ان يرى في النور عصارة ايامه وعمل الليل والنهار مطبوعا في كتاب منشور على الناس الذين يديرون ظهورهم في هذا الزمان للابداع راكضين وراء كتب الترفيه والثقافة السريعة او باحثين عن الماضي في اسوأ تمظهراته.

الكتاب العربي يمر في ازمة نعم، لكن الكاتب العربي هو في ازمة اكثر ثقلا ونوءا على صدره، والاسباب كثيرة، منها زحف الفقر على معظم الشرائح القارئة في المجتمع، واهمها في رأيي تخلي الدولة المفزع عن دعم الثقافة والانتاج العلمي في العالم العربي، واهتمام الحكومات والمؤسسات الثقافية العربية باتباعها ومادحيها ومن يدورون في فلكها، في الوقت الذي يعاني فيه المبدعون الحقيقيون من الاهمال ومحاولات التقليل من شأن ما ينتجون. واذا كانت هذه المشكلة ازلية فان المطلوب هو ان تلتفت المؤسسات الثقافية، الحكومية والاهلية، الى الابداع والانجاز الحقيقيين لان اتباع سياسة تجاهل الانجازات الكبرى لافراد هذه الامة يعني اننا امة ايلة للانقراض.

مختصرات

ارض مراوغة، حرير كاسد؟، لا باس!
المؤلف: سميح القاسم
الناشر: مؤسسة ابداع للنشر (ام الفحم)
يضم الكتاب الشعري الاخير للشاعر الفلسطيني سميح القاسم واحدا وعشرين نصا شعريا تبدأ بقصيدته «شهادة وفاة للديناصور الاخير» وتنتهي بـ «فلسطين اولا».

●●●●●●●●●

الاخر في عتمته. ميسون صقر

الناشر: غير مذكور (الامارات العربية المتحدة)
الشاعرة والفنانة التشكيلية الاماراتية ميسون صقر اصدرت مجموعتها الشعرية الاخيرة «الاخر في عتمته»، وكانت قصائد المجموعة محور معرض لرسوماتها بالعنوان نفسه اقامته في القاهرة في بداية شهر اب.

تقدم ميسون صقر لمجموعتها بالسطور التالية:
انا السمكة التي بلا ذيل قطعه الصيادون في اخر رحلة
صيد لجزر الهند الصينية،
فظللت انزف في البحر حتى احمرت عيناه، وظللت
اسبح في البحر حتى تموج
واليوم تخرج يداي من خياشيمي واسم اخلع عليه وعيي
واقرا تاريخ المدن المهدمة

●●●●●●●●●

من اجواء المجموعة



طعام الشهيدة يكفي شهيدين،
يا امنا الريح.. يا «هاجر» المتعبة
اعدي الطعام القليل لابنائك العائدين على عربات المنافي
خذي كفنا شرشفا للاواني العتيقة
قومي افرشي للضيوف الاحبة كوفيتي
انهم متعبون جياع
اعدي لهم وجبة من بقول الخراب
اعدي كؤوس العذاب
وابريق احزانك المرعبة
سيجمعنا الخبز والملح، عما قريب
وتجمع اشلاءنا لقمة العودة الطيبة

●●●●●●●●●

وداعا ايها الطفل. جبار ياسين

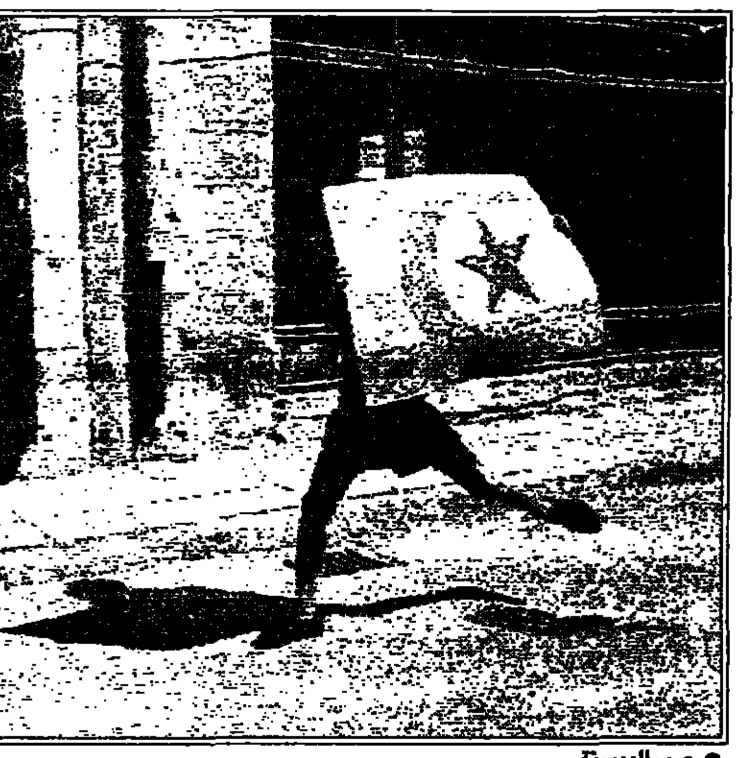
الناشر: المركز العربي [illegible] (باريس) للكاتب العراقي الذي [illegible] والشاعر) جبار ياسين صدرت مجموعة [illegible] بعنوان «وداعا ايها الطفل». تضم المجموعة [illegible] قصصية طويلة «وداعا ايها الطفل» [illegible] سبق لجبار ياسين ان نشر [illegible] وشعرية احدهما بالعربية والاخرى بالفرنسية.

حوارات وشهادات. نبيل سليمان

الناشر: دار الحوار للنشر والتوزيع (اللاذقية)
الشهادات التي ادلى بها الروائي والناقد السوري نبيل سليمان، اضافة الى عدد من الحوارات التي اجريت معه، صدرت اخيرا في كتاب قدم له الناقد السوري ايضا محمد جمال باروت. في تقديمه لهذه الشهادات والحوارات يقول باروت: «كان بيت نبيل سليمان في منتصف السبعينات، حين تعرفت عليه لاول مرة، برلماننا نحن الشباب الموسم بالراديكالية انذاك. وكان نبيل سليمان بيننا الاكثر شبابا وراديكالية، يناقشنا في كل شيء: في الكتابة والسياسة والتاريخ والنقد والطبقات والاحلام. وفي داخل تلك الورشات الحوارية المؤارة والصاخبة مما عشنا في ذلك البرلمان الصغير، في حي الميدان بحلب، تعرفنا نحن الذين بدانا الكتابة والنشر يومئذ على ابرز المشكلات الخلافية المثارة في الثقافة العربية خصوصا، وفي الحياة العربية عموما».



مجزرة البوسنة وفشل الغرب. ديفيد رائف




● حرب البوسنة

● الناشر: فينتيج اوريجينال
● الجبروت والاسطورة والجنون في حرب البوسنة
● الكشف عن ادلة تدين تورط الغرب في مذابح البوسنة

ديفيد رائف: حرب البوسنة ليست محتومة بل هي نتاج خيارات سياسية غربية

سلوبودان ميلوسيفيتش يحلم بخروج القومية الصربية من رماد شيوعية تيتو

في اليوم الاول من الشهر الاول في عام ١٩٩٣، كانت القوات الفرنسية العاملة في اطار القوات الدولية تقوم بحراسة موكب نائب رئيس البوسنة الدكتور هاكيجا توراليتش.

وكانت عربة مدرعة فرنسية تحرس الموكب الذي كان يسير على طريق من المفترض ان يقع تحت سيطرة القوات الدولية، عندما احاط مقاتلون من الصرب افراد الدورية الفرنسية، وامر الصرب الجنود الفرنسيين بفتح ابواب السيارة التي كان فيها نائب رئيس البوسنة، وما لبث مقاتل صربي ان اطلق النار من سلاحه الاتوماتيكي على (د. توراليتش) الذي كان يجلس الى جانب قائد الدورية العسكرية الفرنسية.

يكرس ديفيد رائيف كتابه الدكتور (توراليتش) وقد جمع في ٢٢٥ صفحة اهم الدلائل الشاملة والموثقة التي تدين تورط الغرب في البوسنة والتي لم تنشر حتى الان.

يمكننا الاعراب عن الامتنان له لانه حافظ على مستوى غضبه في الوقت الذي يحاول فيه الغرب معالجة ماساة البوسنة لكن امتناننا يجب ان يكون لكثر للوضوح الذي كشف فيه خرافات الدعاية الغربية: فقد قدم المؤلف تحليلا قويا لكيفية ولسبب فشل الغرب وعرض باحكام واتقان الحجج المستخدمة لتبرير العجز.

يبدأ رائيف كتابه بمعالجة حماسية لنشر الخرافات واهمها تلك القائلة بانه لا مصلحة للغرب في التورط في «بلاد الازمات العرقية القديمة» وكتب يقول: «لم تكن هذه الحرب محتومة، انها نتاج خيارات سياسية فهي ليست وليدة ملامح شخصية وطنية او صراعات دموية تاريخية. واوضح رائيف كيف ان هذه الحرب كانت خيار زعيم صرب البوسنة سلوبودان ميلوسوفيتش. اذ اراد ان يخرج طائر العنقاء (طائر خرافي يُحرق نفسه ثم يبعث من الرماد) القومية الصربية من رماد شيوعية «تيتو». واظهر المؤلف لاختيار ميلوسوفيتش للعمل على اقامة صربيا العظمى، عبر استخدام وحدات من القتلة المعززين بدبابات الجيش الوطني اليوغسلافي الذي اسسه «تيتو»، واشار المؤلف الى ان خيار الغرب هو الذي سهل مهمة ميلوسوفيتش وكانت بريطانيا المدعومة من فرنسا التي ساهمت وبهمة في نشر الخرافات عن ازمات وورطات البوسنة.

ويرى رائيف ان السياسة الماكيافلية التي ينتهجها زعماء الغرب وبرنامج عملهم الذي ينص على ضرورة عمل شيء ما دون المجازفة بحدوث ازمات سياسية في اوطانهم، هي التي قادت قائد قوة الحماية الدولية ان يبلغ رائيف لدى نهاية مهمته في البوسنة بان مهمتنا هنا، هي في الواقع ليست عمل شيء، بل الظهور بمظهر من يفعل شيئا لانها مهمة صعبة للغاية.

وتمتع بعض من الذين انهوا مهمتهم في البوسنة بالتواضع للاعتراف بان قوة الحماية الدولية هي مجرد غطاء للعجز، او الاستقالة نتيجة للاحباط. وقد حصل اخرون، مثل السير مايكل روز) على وسام الشجاعة.

ليس بمقدور اي شخص التشكيك بشجاعة (السير روز) لكنه على غرار سلفه (الجنرال لويس ماكينزي) حاول توزيع ملامة عجزه بالتساوي، وبدلا من توجيه جام غضبه على رؤسائه في الامم المتحدة الذين رفضوا تزويده باسلحة ثقيلة او بغطاء جوي، هاجم الحكومة البوسنية.

وقد منح الجنرال روز في برنامج لمحطة بي بي سي، بث في مطلع العام الحالي، الفرصة لاتهام جيش البوسنة بممارسة «التطهير العرقي» لزهاء ١٢٥٠٠ صربي من مدينة غورازدي وظهر ان كريس بوساني الذي يرأس لجنة التحقيق في جرائم الحرب التي اقترفت في البوسنة والتي تتخذ من مدينة لاهاي مقرا لها، لا يعرف شيئا عن هذه الاعمال الوحشية التي اقترفت في غورازدي فقد تبين من الاحصاء الذي جرى في المدينة عام ١٩٩١ ان عدد الصرب المسجلين في المدينة ومحيطها هو ٩،٨٤٤ ولم يسبق لوسائل الاعلام الصربية ان اشارت الى مثل هذه الاعمال الاجرامية في مدينة غورازدي.

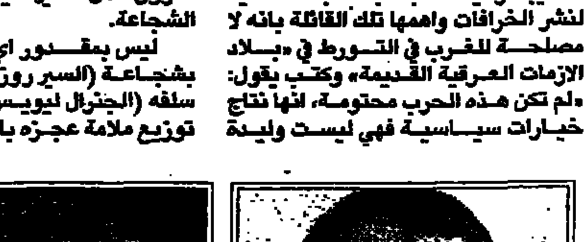
وقد امسك رائيف طرف الخيط الموصل الى «المصيدة الانسانية» التي استخدمت لتبرير عدم التدخل العسكري في البوسنة. واشار الى ان (خوسيه ماريا مينديلوتش) مسؤول المفوضية العليا لشؤون اللاجئين في البوسنة والمسؤول عن تمرير ملايين الاطفال من مواد الاغاثة والمساعدات عبر حواجز الطرق التي نصبها صرب البوسنة سيكتب في مذكراته لدى عودته الى اسبانيا «نعم للتدخل».

الشيء الذي لا يمكن توجيه الشكر لرائيف عليه هو وضع الضوء في نهاية النفق، فهو يعتقد بعدم وجود مثل هذا الضوء.

فعبر التفريط والسماح لقوات صرب البوسنة بعصر البوسنة وتحويل سراييفو وغورازدي وسريبرنتيشا الى حظائر، فان الغرب يواجه حربا مزمنة، طالما ان البوسنيين يفتقرون الى اي خيار اخر سوى القتال للحصول على حقهم الطبيعي في البقاء.

يخلص المؤلف (ديفيد رائيف) الى القول «لقد وئدت العديد من الاحلام في البوسنة خلال الثلاثين شهرا الماضية: الحلم بان العالم له ضمير، والحلم بان اوروبا قارة متحضرة، والحلم بان هناك عدلا يطبق على الضعفاء والاقوياء على حد سواء. فالهزيمة شاملة والخزي عام».

عن ملحق الغارديان
بقلم: ماغي اوكاي






● تيتو ● سلوبودان ميلوسيفيتش

ثلاثة كتب عن فرانكو: سيرة الجنرال الاشكالي

● فرانكو ● هتلر ● خوان كارلوس

انا فرانكو. مانويل فاسكيز مونتابلان

الناشر: دار سوي

● بعد ان فتح الارشيف الخاص لرئيس الدولة السابق: عشرات الكتب تصدر عن فرانكو
● احياء الجنرال على لسانه ولسان مناوئيه
● فرانكو لم يكن ليتردد في دخول الحرب العالمية الثانية لو ان هتلر اعطاه المغرب وبعض الدعم الاقتصادي

قبل عشرين سنة من الان، مات الجنرال فرانكو على سرير مستشفى، وجلب سقوطه الهدوء لنظامه. وقد ساعد انقضاء الخوف، والرفاه الديمقراطي الذي تعيشه اسبانيا بعده على جعل بعض الكتاب الاسبان، من الاجيال الشابة، يعيدون عدم الرضى الموجود في المجتمع الاسباني اليوم الى الاحساس بالذنب عن قبول اكثر الشعب الاسباني باربعين سنة من الفرانكوية دون معارضة.

وفي فرنسا، كما في بريطانيا، وفي كل مكان فرضت فيه الحرب الاهلية الاسبانية شعاراتها، لم يستمر القبول بها طويلا، خاصة بعد الانتقال الديمقراطي الهادىء مع تولي الملك خوان كارلوس العرش. وهكذا فان التعقيد التاريخي للوضع الاسباني، المشابه للفاشية، والمخالف لها، ظل يصطدم بافكار مسبقة، متفهمة. ذلك انه كان من الصعب جدا تفسير طبيعة هذا النظام الذي لا يقوم الا على فرد، والذي انتهى معه بدون مآس، نهاية طبيعية.

والان يبدو ان وقت التحليل المتخلص من الانفعال قد جاء، خاصة وان الارشيف الخاص «لرئيس الدولة السابق» قد فتح، وان المؤرخين وكتاب المذكرات الاسبان هيأوا الساحة.

في هذا السياق ياتي اصدار «بول برستون» الجديد، باللغتين الاسبانية والانكليزية، والذي لم يخرج عن تقليد كتاب اوكسفورد في الحجم الذي لا يقل عن الف صفحة، يروي فيه سيرة الجنرال الاشكالي.

سيرة تمتلك كل ميزات هذا النوع الادبي، باستثناء الاستنتاجات المنطقية.

وفي خط مختلف تماما، ياتي اصدار مانويل فاسكيز مونتالبان، في اطار السيرة الذاتية المتخيلة. ومونتالبان هو روائي قريب من الحزب الشيوعي. وقد بنى كتابه على صوتين: صوت فرانكو نفسه، وصوت خصومه الـ (كوديو)، وزعيمهم، الذي كان احد ضحايا الفرانكوية. وتاتي المفارقة في ان الكلام الذي وضعه الكاتب على لسان فرانكو مقنع اكثر من الكلام الذي وضعه على لسان خصمه.

الصفة الاكثر حيوية «للجنرالية» هي فاتورة الفرانكوية. وذاك ما نجده في السيرة التي كتبتها برتولومي بناسير. وبرهنت فيها على قدرتها على احياء الرجل، في تواطؤ كامل مع القارىء.

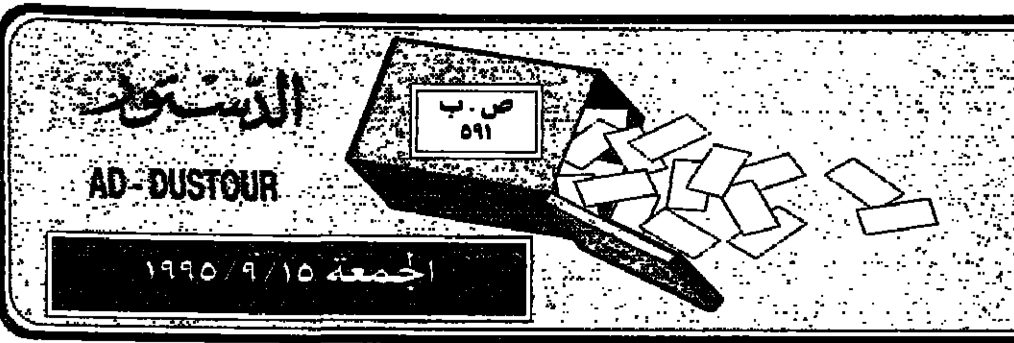
ليست السيرة دفاعا عن فرانكو، الذي لا تخفي الكاتبة اية سيئة من سيئاته: تاكيدة الداعم على احادية سلطته، رباطة جاشه، قسوته الباردة. وتعتقد الكاتبة ان فرانكو لم يكن ليتردد في دخول الحرب العالمية لو وافق هتلر على اعطائه ما يريد: المغرب، ومساعدة اقتصادية. لكنها تعفيه تماما من مسؤولية الحرب الاهلية، وتصر على الميزات الاستثنائية التي تمتع بها الرجل، والشجاعة الاسطورية للمقاتل، وفضيلة الحذر، وحساسيته المفرطة ازاء العدالة الاجتماعية، وقدرته على الاستماع، وذكائه في اختيار الرجال المتميزين الذين يحيط نفسه بهم، وموهبته الفائقة في تاويل الاشياء.

كذلك ترتسم خلال هذا السرد المنقسم الى قسمين (احدهما بعنوان: الوقائع، والاخر بعنوان ان نفهم) صورة شخصية غير عادية لرجل دولة لا جدال في تميزه.

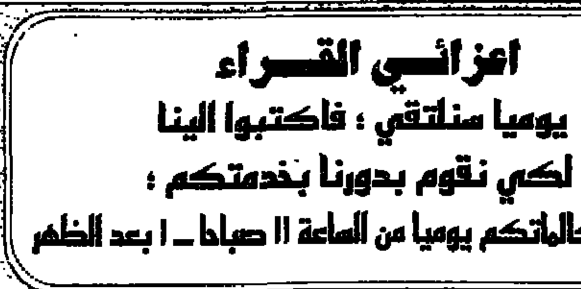
ولعل الدليل على اهمية الرجل، ان شارل ديغول، الذي كان يخالفه تماما في مفهومه للسلطة، قد عبر عن رغبته في زيارته عام ١٩٧٠. رغم الموضة الشائعة في اسبانيا اليوم هي التركيز على «عاديته». وهو حساب تقول عنه بناسير انه هو «العادي» والمثير للشفقة، لانه يرتد على الذي تحملوه دون اعتراض، او ارادة.

انها تترك فرانكو للتاريخ. وللقدره الذي عرف كيف يسيطر عليه حتى اللحظة الاخيرة.

عن «لوبوان»
ترجمة: حياة عطية



الجمعة ١٥/٩/١٩٩٥



اعزائي القراء
يوميا سنلتقي ؛ فاكتبوا الينا
لكي نقوم بدورنا بخدمتكم ؛
نرحب بمكالماتكم يوميا من الساعة ١١ صباحا ـ ١ بعد الظهر

بريد الجمعة

باشراف فوز الدين البسومي

برقيات الى   برقيات الى   برقيات الى   برقيات الى

وزارة الاشغال العامة والاسكان



● د. عبدالرزاق النسور

الطريق الى بلدة خربة الوهادنة في محافظة عجلون باتت بحاجة ماسة الى توسيع خاصة وان الطريق يعتبر المعبر الوحيد الى مركز المحافظة / عجلون حيث يقع على ذلك الطريق مجموعة من القرى هي دير الصمادية وحلاوة والهاشمية.

لذا فان لنا وطيد الامل بالدكتور عبدالرزاق النسور وزير الاشغال العامة والاسكان الايعاز بان يتم توسيع هذا الطريق نظرا لاهميته آملين ان يكون ذلك في القريب العاجل باذن الله.

عنهم / عبدالله باير السواعي

وزارة التربية والتعليم

● عبدالرؤوف الروابدة

المعلمون العائدون من دول الخليج.. والذين امضوا فترة عمل في وزارة التربية والتعليم ثم سنحت لهم الظروف للسفر الى الخارج لتحسين ظروفهم واوضاعهم وقد عادوا مؤخرا يأملون من السيد عبدالرؤوف الروابدة وزير التربية والتعليم افساح المجال امامهم لاعادة تعيينهم في جهاز الوزارة واعادة النظر في سنوات التخرج حيث ان بعضهم تخرج قبل عام ١٩٨٥ فيما وزارة التربية والتعليم تصر على عدم تعيين من تخرجوا قبل عام ١٩٨٥ الامر الذي يغلق ابواب العمل في وزارة التربية والتعليم في وجوههم.

مجموعة من المعلمين العائدين

وزارة البريد والاتصالات

● جمال الصرايرة

قرية مقبلة في محافظة جرش والتي تقع في موقع متوسط بين بلدة سوف ومخيم سوف يعاني سكانها من عدم وجود شبكة اتصالات مباشرة مع محافظات المملكة.. وهم يأملون من السيد جمال الصرايرة وزير البريد والاتصالات الايعاز بان يتم توصيل الخدمة الهاتفية في مقبلة بخطوط مباشرة ليتمكنوا من الاتصال مباشرة مع مختلف مدن المملكة شاكرين للسيد الوزير اهتمامه سلفا بالموضوع.

عنهم / غازي فيصل ابوكايد

ادارة السير

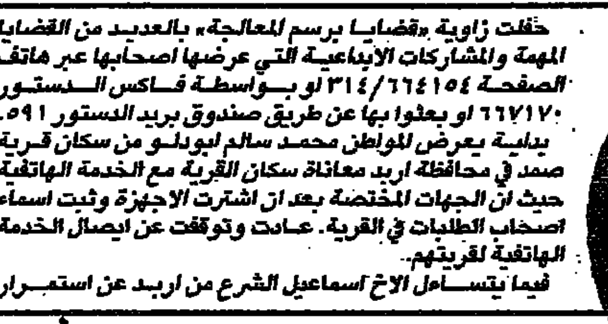
● العميد نمر الحمود

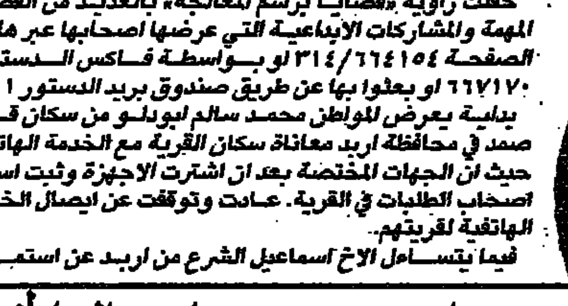
اصبح السفر الى اسكان ابونصير وخاصة في الصباح بهدف الوصول الى مكان العمل يشكل مشكلة يصعب حلها.

فبعض السائقين لا يتقيدون بمواعيد تحرك الباصات. كما ان الباصات احيانا لا تصل الى نهاية الخط المقر الامر الذي يستدعي من العميد نمر الحمود مدير ادارة السير الايعاز بان تلتزم باصات اسكان ابونصير بالوصول الى نهاية الخط المقرر اضافة الى التقيد بمواعيد التحرك لكي يتمكن المواطنون من الوصول الى اماكن عملهم خاصة في اوقات الصباح. خاصة واننا بتنا على ابواب الشتاء والجميع يعلم مدى صعوبة الوصول ايام المطر.. اذا لم يتم وصول الباصات الى نهاية الخط.. او يتأخر الباص عن موعد تحركه.. وخط سيره.

خالد يوسف خشرم

قضايا برسم المعالجة





حفلت زاوية «قضايا برسم المعالجة» بالعديد من القضايا المهمة والمشاركات الابداعية التي عرضها اصحابها عبر هاتف الصفحة ٦٦٤١٥٤ / ٣١٤ او بواسطة فاكس الدستور ٦٦٧١٧٠ او بعثوا بها عن طريق صندوق بريد الدستور ٥٩١.

بداية يعرض المواطن محمد سالم ابودلو من سكان قرية صمد في محافظة اربد معاناة سكان القرية مع الخدمة الهاتفية حيث ان الجهات المختصة بعد ان اشترت الاجهزة وثبت اسماء اصحاب الطلبات في القرية. عادت وتوقفت عن ايصال الخدمة الهاتفية لقريتهم..

فيما يتساءل الاخ اسماعيل الشرع من اربد عن استمرار ظاهرة اطلاق العيارات النارية في الافراح ويأمل من السيد سلامة حماد وزير الداخلية اتخاذ الاجراءات الفعالة بالتعاون مع الاجهزة المختصة لايقاف مسلسل هذه الظاهرة.

اما الموظف خليل موسى ابوعجلة من موظفي وزارة المياه والري فانه يتساءل لماذا لا يتم شمول العاملين في مهنة دهان السيارات في الوزارات والمؤسسات الرسمية بعلاوة صعوبة العمل ويطالب وزير المالية بمساعدتهم باقرارها لهم.

فيما تطالب سمية خصاونة باعادة النظر بمعدلات القبول بالجامعات الاردنية الرسمية لتمكين اصحاب المعدلات المعقولة بدخولها.

بعد ان وعدوهم بايصال الخدمة الهاتفية.. ما زال سكان صمد ينتظرون تحقيق الوعد الذي لم يتحقق لاسباب يجهلونها

صمد.. بدون هواتف

قرية صمد قرية صغيرة، في ريف اربد وسكانها يعانون من نقص الخدمات الهاتفية فيها.. وان الشبكة الهاتفية لهذه القرية، والتي تتسم بنصف الآلية، ليست مدرجة للتوسيع كباقي الشبكات الهاتفية في المناطق المجاورة.

ومنذ عام ١٩٩٢م وسكان صمد يراجعون المسؤولين في اتصالات محافظة اربد، والذين بدورهم قاموا بارسال كتاب للمسؤولين في عمان، عام ١٩٩٣م، يفيد بحاجة الى وصلات، واعمدة وهوائيات وخطوط ذات سعات مختلفة واستمروا يراجعون للمسؤولين في عمان.. الى ان تم صرف هذه المواد لقرية صمد وحفظت بالصون عندهم وبعد ان تكاملت هذه المواد.. اخذنا نراجع في الاسبوع ست مرات الا ان المهندس المسؤول عارض وبشدة بل ورفض ارسال المواد المخصصة الى القرية من اجل توسيع الشبكة الهاتفية في قرية صمد آنذاك!

ولا يفوتني ان انكر هنا ما قاله المهندس المسؤول في تلك الايام.. حيث قال لي وبسبب كثرة مراجعاتي له، اذهب والزم بيتك.. وعندما يحين الوقت المناسب ستعمل عندكم، فعملت مع اهل قريتي بنصيحة هذا المهندس.. وانتظرنا حتى انتهى عام ١٩٩٤ وفي شهر ٤ لسنة ١٩٩٥، واذا بمهندسين يبسطون الخرائط ويثبتون المنازل عليها، واستبشرنا خيرا عندما سألناهم: فاجابوا خلال شهرين ستصل الخدمة الهاتفية الى منازلكم ومن يومها ونحن ننتظر..

هذا واقع قريتنا (صمد).. نعرضه بامانة وهذه قضيتنا قضية الخدمات الهاتفية التي يعمل تفاصيلها المهندس النشط «اياد عناب» والتي نتمنى حلها في اقرب وقت ممكن.

اهالي قرية صمد

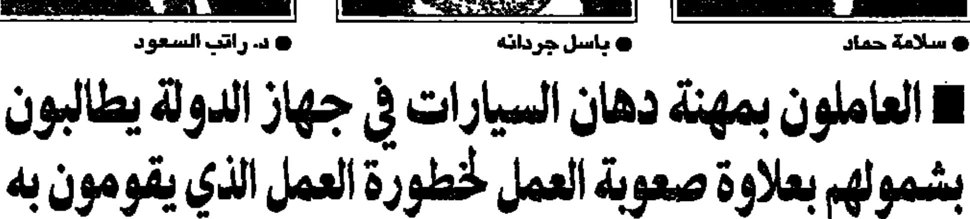
عنهم / محمد سالم زين ابودلو







● سلامة حماد ● باسل جردانه ● د. راتب السعود



■ العاملون بمهنة دهان السيارات في جهاز الدولة يطالبون بشمولهم بعلاوة صعوبة العمل لخطورة العمل الذي يقومون به

■ سمية خصاونة تطالب باعادة النظر في معدلات القبول في الجامعات الرسمية لاتاحة الفرصة امام اصحاب المعدلات المعقولة لدخولها

ظاهرة اطلاق العيارات النارية ما زالت مستمرة

ما زالت ظاهرة اطلاق العيارات النارية في الافراح والاعراس والمناسبات مستمرة خاصة بالقرى، حيث يقوم اهالي واقارب واصدقاء العروسين او المحتفلين باستخدام مسدساتهم لاطلاق النار بالهواء وبالقرب منهم اناس كثيرون من الرجال والشباب الصغار متناسين ما قد تلحقه هذه الظاهرة لا سمع الله ولا قدر من عواقب وخيمة ويتحول الفرح الى ترح. فظاهرة اطلاق النار في الافراح والاعراس اصبحت تنخر في مجتمعنا متجاهلة دور الرقابة والتفتيش على الاعراس من قبل الجهات المسؤولة والمعنية كوزارة الداخلية ومديرية الامن العام والحكام الاداريين.

ونجد الذين يطلقون النار بالهواء من مسدساتهم يعتقدون كونهم من الموظفين غير مشمولين بتطبيق الاجراءات القانونية المتبعة بشأن اطلاق النار في الاعراس فكم ازهقت الاعراس ارواح اناس ابرياء نتيجة اطلاق بعض الناس للرصاص بالهواء.

فظاهرة اطلاق النار في الاعراس ليست حضارية وغير اخلاقية وغير انسانية ولا تتلاءم مع متطلبات العصر وركب الحضارة.

وزار الداخلية ومديرية الامن العام والحكام الاداريين مطالبون بتكثيف جهودهم الحثيثة المخلصة العمل الجاد بالايعاز لمن يلزم حول تشكيل لجان مفاجئة للتفتيش على اماكن تواجد الاعراس وتوقيع اهالي العريس على تعهد مالي بعدم اطلاق النار بتاتا ومعاقبة المخالفين باشد العقوبات القانونية الرادعة واحالتهم للقضاء لينالوا عقابهم ويكونوا عبرة لغيرهم.

الامر الذي يدعوني ان اخاطب السيد سلامة حماد وزير الداخلية لاتخاذ الاجراءات اللازمة حول ذلك.

اسماعيل خليل الشرع
اربد

نظام العلاوة الموحدة ومهنة «دهان السيارات»

لقد اقر نظام العلاوات الموحدة عن طريق مجلس الوزراء الموقر مجموعة علاوات لمستحقيها ومن هذه العلاوات العلاوة الاضافية (صعوبة العمل) وذلك بعد دراسة المهن التي تستحق هذه العلاوة ولكنه استثنى مهنة دهان السيارات من بين هذه المهن ولا نعرف السبب لاستثنائها مع العلم ان هذه المهنة تتعامل مباشرة مع المواد الحارقة والمشتعلة والمواد الكيماوية السامة جدا ولا يخفى على احد المخاطر الناجمة عن تلك المواد وهذه المهنة على رأس المهن الصعبة والخطرة جدا ومع ذلك لم تمنح هذه المهنة صعوبة عمل ولا ندري السبب وراء ذلك.

نضع هذه القضية امام السيد باسل جردانه وزير المالية للنظر في طلبات عدد كبير من المهنيين العاملين في مختلف الوزارات والمؤسسات والدوائر الحكومية الذين يعملون في مهنة دهان السيارات.

عنهم / خليل موسى ابوعجلة
وزارة المياه والري

تساؤلات حول عملية القبول في الجامعات

من الملاحظ ان نسبة القبول في الجامعات لهذا العام قد انحسرت الى ٩١٣٥ فقط بما في ذلك الطلبة العرب على ان نسب القبول في الاعوام الماضية كانت تناهز العشرة الاف موزعين على اربع جامعات. ومن الملاحظ ايضا انه وعلى الرغم من انضمام جامعة جديدة الا وهي الجامعة الهاشمية في الزرقاء الى شقيقاتها الجامعات الرسمية الاخرى الا ان نسبة القبول في انخفاض بدلا من ان ترتفع وتستوعب كما اكبر من الطلبة يتناسب وحجم الكليات والكوادر والطاقات التعليمية المتوفرة. وهذا يعني ان عددا لا بأس به من الطلاب الذين تتراوح معدلاتهم بين ٨٠ ـ ٨٤ هم بين خيارين صعبين اما اعادة الثانوية العامة واضاعة عام من عمرهم لتحصيل معدلات تؤهلهم للقبول في الجامعة في السنة القادمة او الدراسة في الجامعات الاهلية او خارج البلاد وهذا بالطبع يحمل الطلبة واولياء امورهم اعباء فوق طاقتهم ويتركهم يرزحون تحت نير الرسوم الجامعية الباهظة.

وكان وزارة التعليم العالي ومن خلال هذا النظام الجامعي الجديد تريد اما ان قتل البطالة من حملة الشهادات العليا من خلال تقليص نسبة المقبولين او انها اكتفت بالاعداد الكثيرة من الخريجين لديها ولا نية لزيادة اعبائها بالمزيد من الخريجين الذين سيشكلون ضغطا في ايجاد الوظائف.

ولكن بما ان الجامعات في اتساع واطراد مستمر فلماذا لا تتناسب اعداد الطلبة المقبولين تناسبا طرديا معها حتى ولو تم قبول ثلاثة الاف طالب كما يقال فان هذه النسبة قليلة؟؟ الامر الذي يدعونا ان نناشد الدكتور راتب السعود وزير التعليم العالي ان يتخذ اجراء حاسما ينقذ به ابناءنا الذين حصلوا على معدلات تتراوح بين ال ٨٠ و ٨٤٪.

سمية فؤاد خصاونة
جامعة اليرموك



قضية الاسبوع

القبول في الجامعات الحكومية او عدمه مسؤولية من ؟

قضية كل سنة..

لعل قضية ما على مستوى كافة شرائح المجتمع لم تحظ من الاثارة والمتابعة من كافة الفئات بدءا من المواطنين مرورا بمجلس النواب ثم وزارة التعليم العالي كما حظيت هذا العام قضية القبول في الجامعات.

فقضية القبول في الجامعات الحكومية هذه السنة رافقها اهتمام واسع كما رافقت القائمة الاولى التي صدرت عن لجنة القبول الموحد للجامعات الرسمية موجة من التساؤلات انتهت باثارة نتائج القائمة الاولى في الصحف ثم في مجلس النواب. اضافة الى مراجعات اهالي الطلبة الذين لم يحالف الكثيرون منهم ممن حصلوا على معدلات لا تقل عن ثمانين وتصل حتى ٨٤ و ٨٦ لم يقبلوا في اي من الجامعات بالاضافة الى ان اعداد الذين قبلوا كانت اقل عنها من السنوات في السابق رغم انفتاح جامعة جديدة هي الجامعة الهاشمية في الزرقاء.

● حمد الحجاوي

حمد الحجاوي يطرح القضية

هذا وكله ادى بالاخ حمد الحجاوي احد كتاب صفحة بريد الدستور وصديق الدستور الدائم ان يطرح هذه القضية ليضيف الى رصيده السابق في طرح القضايا قضية مهمة وخطيرة نعرضها ادناه هي قضية القبول في الجامعات الرسمية او عدمه مسؤولية من وماذا كان يجب ان يحصل وكيف؟

انها قضية كل المواطنين

يقول الاخ حمد الحجاوي في طرح قضيته المهمة: نظرا لاهمية هذه الصفحة في نظري صفحة بريد الدستور ونظرا لاهمية القضايا التي تطرحها الصفحة في يوم الجمعة من كل اسبوع ونظرا لان القبول في الجامعات الرسمية / اقصد الجامعات الحكومية بات يشكل قضية بحد ذاته ودليل ذلك الضجة التي اثيرت بعد اعلان قائمة القبول الاولى الرئيسية في الجامعات الحكومية وانخفاض عدد المقبولين في هذا العام ١٩٩٥ / ١٩٩٦ عنه في السنوات السابقة.

فقد رأيت ان اطرح هذه القضية واتساءل: مسؤولية من قبول الطالب او عدم قبوله رغم حصوله على المعدل في الجامعات الحكومية؟

وخطورة هذه القضية تأتي من كون ان كل بيت في الاردن يعاني منها فالاسرة عندما لا يقبل اي من ابنائها في احدى الجامعات الحكومية تضطر تلك الاسرة الى اللجوء الى الجامعات الخاصة البالغة التكاليف او تفكر بوسيلة ترسل من خلالها ابنها الى الخارج للدراسة حيث الدراسة الان في الخارج مكلفة بل وباهظة التكاليف.

اضف الى هذا ان الابن قد لا يحقق النتيجة المطلوبة في الخارج وما اكثر الذين ذهبوا وارهقوا ميزانيات اسرهم الامر الذي لو تم قبوله هنا في احدى الجامعات لكان اجدى وانفع له ولاسرته ولميزان المدفوعات في بلدنا حيث خروج العملة الصعبة التي نحن بأمس الحاجة لها.

مع العلم ان صاحب المعدل ٦٠٪ في الفرع الادبي يستطيع ان يكمل دراسته في الخارج وشهادته بالامكان معادلتها من وزارة التعليم العالي وكذلك الفرع العلمي الذي يسمح للمتخرج اكمال دراسته في الخارج شريطة ان يكون معدله يؤهله للدراسة في هذا الفرع في حين ان المعدل الاول من المستحيل ان يمكن صاحبه من الدراسة في الاردن وكذلك الفرع العلمي واذا ما رحنا نحسب المصاريف السنوية لاي طالب وفي اقل الاقطار مصروفا لوجدنا ان الطالب يحتاج الى مبلغ لا يقل عن ثلاثة الاف دينار سنويا اي ان كلفة دراسة الطالب الى ان يتخرج احيانا تصل في الخارج الى مبلغ لا يقل عن ١٢ الف دينار.

واذا اراد ان يكمل الماجستير فقد يصل المبلغ الى عشرين الف دينار وهو مبلغ يحتاج منه الى عشرات السنين لكي يستطيع سداده.

تلك هي قصة الدراسة المكلفة في الخارج وقس على ذلك ما يمكن ان تتكلفه الاسرة في الانفاق على دراسة ابنها في احدى الجامعات الخاصة وهي حتما كلفة اقل لكن دخل الكثير من الاسر في بلدنا لا يمكنها حتى من ادخال ابنها في جامعة خاصة . نقول ذلك ونحن لا نقلل من اهمية وقيمة الجامعات الاهلية.

الامر الذي لم يبق امام الكثير من الاسر الا باب واحد اعتادت على طرقه في السابق الا وهو باب الجامعات الحكومية.

لكن حتى الجامعات الحكومية على غير عادتها هذه السنة لم تقبل العدد الذي كانت تقبل به في السابق اضف الى هذا فان نسب المعدلات العالية قد حالت دون استفادة الاخرين من القبول بل انها حدت من الاخذ بالسقف الذي اعلنت عنه لجنة القبول الموحد للجامعات الا وهو ٨٠٪ بحيث ظهرت القائمة الاولى ووجد اكثر من سبعة الاف طالب ممن يحملون هذه النسبة خارج قائمة القبول.

فمن المسؤول عن ذلك؟

ولماذا خفضت لجنة القبول عدد المقبولين؟

ولماذا لم تأخذ بالسقف الذي وضعته؟

واين يذهب اصحاب المعدلات من ثمانين فما دون وصولا الى ٦٥٪

وماذا يمكننا ان نفعل لكي نفسح المجال امام كل صاحب فرصة لكي يدخل الجامعة؟

فهل فتح باب الانتساب هو الحل؟ هل فتح صفوف للدراسة المسائية هو الحل؟

هل تلبية حاجات ومتطلبات الجامعات الرسمية هو الحل؟

هل فتح جامعات حكومية اضافية اخرى هو الحل؟

ان كل واحد فينا تاجرا او صاحب شركة او صاحب مصنع او صاحب مشروع اسكان او حتى واحد ممن فكروا ببناء بيوت لهم ولاسرهم كل هؤلاء يدفعون ضريبة اضافية اسمها ضريبة الجامعة. معنى هذا ان دافع الضريبة له الحق في ان يجد مقعدا لابنه اذا كان حائزا على المعدل المطلوب.

فيما ننتظر هذه الايام فاذا بنفس الابن هذا الذي حصل على معدل عال لم يستطع ان يجد مقعدا له.

اسئلة كثيرة اطرحها عبر هذه القضية واضعها امام الاخوة القراء طالبا المشاركة فيها أملا ان تكون هناك تصورات محددة لدى الجميع في المشاركات التي سيثيرون بها هذه القضية المهمة والحساسة شاكرا للجميع الاهتمام سلفا وللاخ فوزالدين البسومي المشرف على هذه الصفحة الشكر على اهتمامه بتبني القضايا المهمة والحساسة واشراك الجمهور في وضع الحلول المناسبة لها.

حمد الحجاوي

اعزائي القراء

اكتبوا الينا حول هذه القضية وابعثوا بمشاركاتكم مع صوركم الشخصية لكي نتولى نشرها ولتكن مشاركات مختصرة لكي يتمكن كافة الاخوة المشاركين من التعبير عن ارائهم ونشر مشاركاتهم على ان لا تزيد هذه المشاركة عن عشرة اسطر والله من وراء القصد.

المحرر

متابعات



● هاشم خريسات

الاذاعة الاردنية اذاعة الشعب

اصبحت محطة الاذاعة الاردنية محطة رائدة، فقد استقطبت الكثير من المستمعين داخل الوطن وخارجه هذه الاذاعة هي افضل رفيق او صديق دائم متجدد بعطائه دون ان يأخذ من رفاقه شيئا، بل ان طلباتنا من هذه الاذاعة لا تنقطع ولم يسبق ان خذلتنا واهملت طلباتنا، تشاركنا افراحنا واتراحنا وكثيرا ما تشتم ما تريد وتسارع لاعطائنا اياه قبل ان نبوح به.

برامجها متنوعة ومفيدة وموجاتها ولغات البث فيها متعددة، تخدم العربي والاجنبي، والاهم من هذا انها على تواصل دائم مع المستمعين، وبرامج النقل الاذاعي المباشر لجميع المواضيع التي تهم المواطنين على اختلاف اعمارهم واعمالهم ومواقعهم وشؤون حياتهم تشكل الوقت الاكبر في البث الاذاعي اليومي، وتقدمت على جميع الاذاعات العربية في تواصلها مع المستمعين وهذا النشاط الكبير لاذاعتنا الاردنية يتوج وبدون ادنى شك حرص المسؤولين والموظفين فيها على سمعة الوطن والارتقاء باذاعتنا الى المستوى الذي يفوق طموحنا، ونقدر لجميع الاخوة في الاذاعة هذا الجهد وهذا العطاء المميز ونتمنى ان يبقوا وساما من اوسمة الوطن الذي نعتز به وبقيادته الحكيمة، ونأمل بان يبقى سجل البث الاذاعي خاليا من التذمر او الشكوى.

والمدير العام للاذاعة السيد هاشم خريسات وجميع العاملين فيها والمتعاقدين منا الف تحية وتقدير.

موسى الزويري

ليس بالفجر وحده نحيا بل حتى المساء

«لا احد يحب الظلام، لا احد يعشق الليل وتلك الساعات المخيفة التي تغطي سطح الارض فلا ندرك من قسمات الكون اي معالم».

«مريم ابوريا»

سألت الظلام لونه ورهبته.. اجاب لست انا من يصنع الخوف.. ليس ذنبي بمن استغل عتمتي. اجل فنحن من استغل عتمتك ايها الظلام. فبدأنا ننعتك باسوأ الصفات وانت ببعيد عنها كل البعد. يكفيك يا ظلام هدوءك وسكينتك عندما نخلد الى النوم.. بل ان عتمتك السوداء هي سر جمالك فلا تأبه للفجر وخطف الاضواء منك. فليس بالفجر وحده نتفاءل. انما انت يا ظلام تفوق الفجر فلولاك لما اوقدنا الشموع ولما تأملنا سحر القمر الصامت وهو يصب اشعته علينا ليحيل تسامرنا وكأنه الفجر. هذا هو سحرك. يحيي القلوب. وينعش الامال بين النسمات الخافتة.. اما ظلام البشر فلا علاقة له بعتمتك فلنوقد الشموع بدلا من ان نلعن الظلام.. فلا نحتاج للبحث عن دموع لتروي لنا احزاننا.. مع اعتذاري الشديد للاخت مريم ابوريا.

ايمن دراوشة
الجامعة الاردنية

عفوا ايتها الساعة

انه التثاؤب الذي لف اجسادنا بورقة تحجب عن اعيننا مسرح الحياة. اننا ننام كثيرا ولا نستيقظ الا القليل، حتى عندما نستيقظ نشعر اننا ما زلنا في سبات عميق واصبحت الحياة بمثابة الحلم الطويل. ان التثاؤب امتد الى كل قطعة منها واصبحت تتحرك والصحوة فيها ميتة ما عاد الادراك بقادر ان يتجاوز طرق لعبة الحياة الجديدة. لقد تعلمنا في السابق كيف نلعب مع هذه الحياة وما ان تدربنا واصبحنا نتقن اللعب حتى تظهر لعبة جديدة من الصعب التعامل معها بسهولة. هكذا الحياة ما ان تتدرب على سلاح لمقاومة التيار حتى تخرج اسلحة جديدة تحتاج من وقتك الكثير ننظر الى الساعة فنرى عقاربها تتمزق من صمت البشرية.

ومن هذا التثاؤب اللانهائي لم نعد نعرف الساعة في الليل ام في النهار تدور فكلاهما اندمجا معا واصبحتا لحظة واحدة في عيون الانسان حتى اذا ما ادرك الانسان دقيقة واحدة من وقته وجد الساعة تدركه ساعات من عمره وهكذا الحياة. انظر الى الليل احيانا قاري وجهه قد احمر كثيرا من شدة الغضب على ضوضاء البشرية التي تنطلق لمجرد العبث. لقد فقدت الساعة زهرة الحوار فاذا لم يكن الصمت تكون الضوضاء التي تصرخ في بحور المستحيل. قد يستطيع الانسان ان يمسك لحظة من عمره الضائع ويشعر بوجودها ولكن ما ان يشعر بهذه اللحظة حتى يجد باقي اللحظات قد هربت الى البعيد لانها لم تجد طريقها اليه.

ايها الانسان الا مرصوفة عتمة وسبات. لقد اصبحنا ننظر الى الساعة اكثر مما ننجز فعندما فقدنا الانجاز فقدنا الحياة لاننا عندما نلهث دقيقة يجب ان نعوض هذا اللهاث بساعات لم يعد نوم الانسان الحالي ينبع من طبيعة النفس بل لقد تدرب الانسان كثيرا للقيام بهذه المهمة فالانسان على استعداد ان يتدرب يوميا على النوم ولكن ليس على استعداد ان يبذل ولو لحظة واحدة في سبيل ان يتدرب على الانجاز اسمع كثيرا من الناس لو ان العلم يتقدم اكثر لصناعة الهة تصنع كل شيء، المسير والفرح، الطعام، القهوة، اصبح الانسان يتضايق كثيرا من قراءة الجرائد يريدون ايضا من هذه الالة ان تقرأ لهم الصحف تمدهم بما يرغبونه او يحددون هم بكلمة هم غرباء ولهذا هم يحلمون بكوكب اخر فيه من الوسائل الترفيهية الكثير لانه في رأيهم لم تعد الارض تناسب طموحهم.

ايتها الساعة من هؤلاء الذين مررت من طريقهم فلم تشاهدي الا الشوك والحجارة الصلبة ورغم انك كنت عطشى فلم يمدوك ولو بقطرة من ماء. والان عفوا ايتها الساعة انني لم افقدك عندما كتبت ما كتبت فقد امليت على نفسي بان اكتب وما كتبت كلمة واحدة الا كتبتها وانا اتجدد في اعماقك، اتجدد من اجل الساعات الاخرى لاشعر بها او لاقرأ او اعمل من اجل ان اكسر فم التثاؤب والخمول.

ميسر حمدان عودات



(محمد الظاهر)

الجد والاجتهاد طريق الابداع

احبائي الاطفال

ينظر الكثير من الاطفال والفتيان الى الموهبة وكأنها العصا السحرية التي ستمكنهم في المستقبل من تحقيق كل شيء، ويعتقدون انهم اذا امتلكوا الموهبة، فان كل الابواب ستفتح امامهم، ولكن بالرغم من اهمية الموهبة، في كافة مجالات الابداع، الا ان الحقيقة غير ذلك تماما. فالانسان الموهوب هو مثل اي صانع او مهني، وانه يجب عليه ان يجد ويجتهد كي يحقق طموحاته.

فالموهبة اذن هي الخطوة الاولى على الطريق الذي اخترناه لحياتنا، ولكنها لن توصلنا الى نهاية الطريق، فالطريق شاق وطويل ويحاجة الى جهد وصبر ومثابرة من اجل الوصول الى نهايته، والتربع على قمته، اما الاعتقاد الخاطيء ان الموهبة ستبني لنا قصورا، انما هو مجرد وهم، وقصوره لن تكون الا قصورا في الهواء.

اذن لا بد من العمل الجاد الدؤوب كي تصقل مواهبنا، وكي نحقق اهدافنا وغاياتنا.



الفنانون العرب يحيون المهرجان الاردني الثاني لاغنية الطفل

المهرجان الاردني الثاني لاغنية الطفل الذي اختتم فعالياته في الاسبوع الماضي، ضم نخبة من الفنانين العرب، من موسيقيين وباحثين، وقد التقت ازهار الدستور مع هؤلاء الضيوف وسألتهم عن رأيهم في هذا المهرجان، فاثنوا على هذه التجربة واعتبروها تجربة رائدة في مجال اغنية الطفل العربي.

الفنان حسين نازك، صاحب التجربة الطويلة في مجال اغنية الطفل، خاصة في برنامجي «افتح يا سمسم» و«المناهل» قال:

المهرجان ظاهرة حضارية ستتعمق وتعطي نتاجها على مدى ليس بالبعيد، اذا لاحظنا الفارق بين المهرجانين الاول والثاني، لصالح الثاني بالطبع، ويجب على كل المساهمين في مثل هذا المهرجان من كتاب وموسيقيين واداريين ان يفسحوا المجال بالعمل والنقاش للوصول الى ما هو افضل واكثر فائدة للطفل الاسرة وهما لبنات المجتمع ومستقبله.

وقال الفنان الكبير توفيق الباشا، صاحب التجربة الموسيقية الطويلة، في مختلف المجالات الموسيقية:

برهن الطفل والفتى الاردني على وعي وحس سمعي، في تأديبه للاستماع الى الموسيقى الراقية التي قدمت له في المهرجان، والبعيدة عن التهريج والصخب والايقاع المفتعل، الذي يطرب له الكبار للاسف، وعلينا ان نأخذ عن هذا الطفل حسن تذوقه لما يقدم له من فن موسيقي رفيع.

وقالت الدكتورة رتيبة الحفني، المستشارة الفنية لدار الاوبرا بالقاهرة:

لقد كانت تجربة هذا العام، تجربة متقدمة بالنسبة للعام الماضي، وهذا يعني ان المهرجان قد بدأ يرسخ وجوده على الساحتين الاردنية والعربية، خاصة اعتماده على الاغاني باللغة الفصحى الميسرة، وهو هنا يقدم اضافة نوعية لاغنية الطفل في العالم العربي.

وقالت الفنانة الهام ابوالسعود الموجهة الاولى للتربية الموسيقية بوزارة التربية السورية:

المهرجان ظاهرة عامة من الظواهر الفنية في الساحة العربية، وقد سررت جدا لقدرة هذا المهرجان خلال عام واحد من عمره، على التطور الكبير والسريع، وخروجه من دائرته المحلية الى الدائرة العربية، وهي خطوة موفقة، خاصة اذا عرفنا كيف يمكن ان تسهم الطاقات العربية في تكريس هذه الظاهرة وتطويرها.

وقال الفنان محمد عبدالاله، من المركز القومي لثقافة الطفل بوزارة الثقافة المصرية:

ما يدهش في هذا المهرجان، انه استطاع ان يقدم اغنية الطفل، بعيدا عن الاجواء الرتيبة التي تحيط بالاغنية العربية، فقد قدمها بلغة جميلة معبرة، ومن خلال قالب موسيقي اوركسترالي، ومن خلال لوحات فنية استعراضية متقدمة، وهذا يعني انه يقوم بمهمة كبيرة، تتعدى ترويج اغنية الطفل، الى الارتقاء بمستواها شكلا ومضمونا.

ستون عاما

الجائزة الكبرى

العيد الستون لميلاد جلالة الملك الحسين المعظم

الجائزة الكبرى
العيد الستون لجلالة الملك

تصادف يوم ١٤/١١/١٩٩٥ الذكرى الستون لميلاد جلالة الملك الحسين المعظم، وقد شهد الاردن خلال الاعوام الستين من عمر جلالته المديد، تطورا ونموا وازدهارا، وشهد العديد من الاحداث الكبيرة التي كان لجلالته دوره الكبير والمؤثر فيها، وكانت هناك الكثير من المواقف والقصص الانسانية لجلالته.

وتنتهز (ازهار الدستور) هذه المناسبة الغالية على قلوبنا جميعا، لتبدأ بها مسابقاتها الكبرى، وتدعو قراءها من الاطفال بين ٦-١٨ عاما، للاشتراك في هذه المسابقة من خلال الكتابة او الرسم حول هذه الانجازات والمواقف في المجالات التالية:

المقالة.
الخاطرة.
القصة.
الفن التشكيلي.

وستقوم بتخصيص ثلاث جوائز لكل حقل من هذه الحقول:

الجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ دينارا.
الجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ دينارا.
الجائزة الثالثة وقيمتها ١٠ دنانير.

كما ستخصص ثلاث جوائز للشعر والقصة والمقالة باللغة الانجليزية قيمة كل جائزة ٢٠ دينارا.

يفتتح باب الاشتراك في هذه المسابقة ابتداء من الاول من ايلول ويغلق يوم الاول من تشرين الثاني ١٩٩٥، ويتم الاعلان عن النتائج في ذكرى ميلاد جلالة الملك الحسين المعظم.

يرجى ارفاق الاعمال المشاركة في المسابقة بكوبون المسابقة.

الدينار العربي

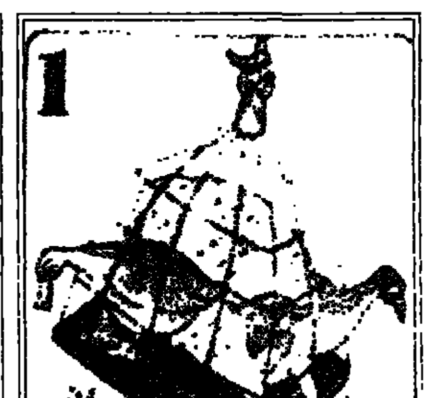
ان اول من اصدر عملة عربية هو الخليفة الاموي عبدالملك بن مروان بمدينة دمشق وذلك عام ٧٤هـ وكان وزن الدينار ما يقارب من ٤ غرامات ذهبا، وامر الخليفة بتغيير النقوش والرموز البيزنطية ونقش صورته في باديء الامر مكان صورة الامبراطور هرقل وابنائه، واحيطت الرسوم على الدنانير بعبارة التوحيد، وكانت اول دنانير تحمل الشعار الاسلامي، وقد صدرت هذه النقود الرسمية العربية بدمشق ولذلك فقد عرفت بالدنانير الدمشقية.

خليل عبدالكريم

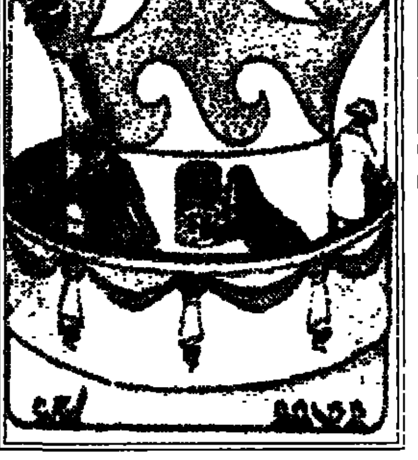
قصة المنطاد

المنطاد من المخترعات التي استهوت الانسان في الماضي، وهو عبارة عن بالون كبير مملوء بالغازات الخفيفة. وقد استخدم لغايات عديدة، قبل قرن من الزمان، اما الآن، ومع تقدم الطيران، فقد اصبح وسيلة من وسائل اللهو والمغامرة.

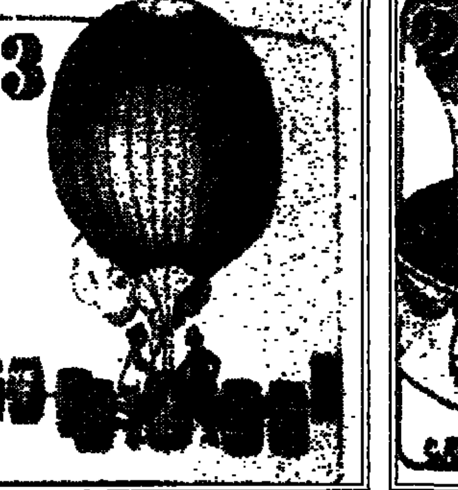
وهذه الصور الجميلة تحكي قصة اختراع المنطاد.



● هذه الحيوانات كانت اول مخلوقات تسافر جوا، وقد طارت لمدة ثماني دقائق في منطاد يعمل على الهواء الساخن.



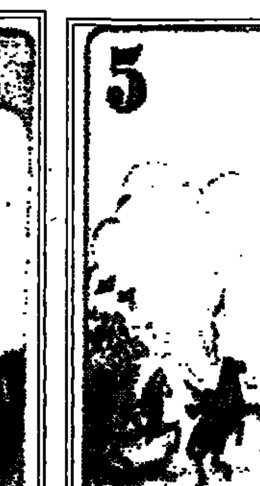
● اما اوائل المسافرين على متن منطاده، فقد كانوا يتحكمون بمنطادهم، فكانوا يتحكمون بارتفاعه وانخفاضه عن طريق زيادة اشتعال النيران وتخفيفها.



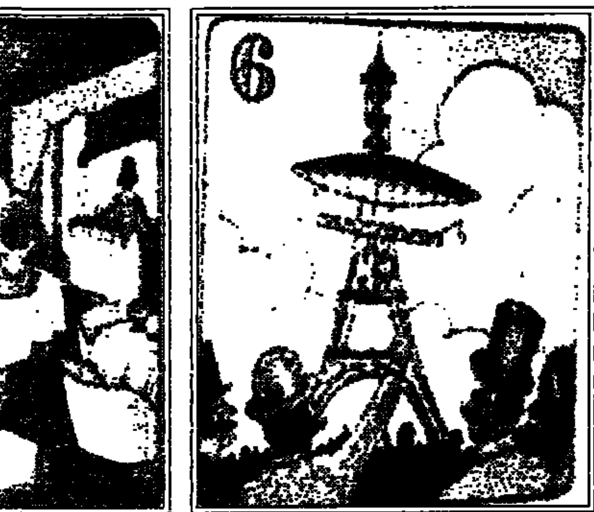
● بعد ذلك تم اختراع المنطاد الذي يعمل بغاز الهيدروجين، وقد حلق هذا المنطاد على ارتفاعات كبيرة، ولكنه كان يستهلك كمية كبيرة من الغاز، وكان يعبأ بالغاز بهذه الطريقة.



● حين هبط هذا المنطاد في احدى القرى النائية، اعتقد سكانها انه وحش غريب، وحاولوا قتله، ذلك انهم لم يروا طائرا مثله من قبل.



● وقد استخدم الناس المناطيد لاغراض وغايات عديدة، وكان الناس يركبون المناطيد ليراقبوا اعداءهم في ميدان المعركة، وكانوا يزودون جنودهم المختفين برسائل عن سير المعركة عن طريق الحبال المتدلية من المنطاد.

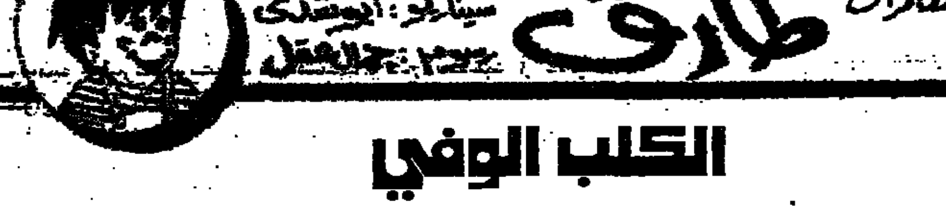


● كان المنطاد يسير حسب اتجاه الريح، لذلك تم اختراع المنطاد ذي المحرك، الذي ينطلق بقوة المحركات، ويمكنه ان يطير عكس اتجاه الريح.





● لقد سافر الناس بالمناطيد ذات المحركات مسافات بعيدة، لكنهم توقفوا عن استخدامها، بعد تعرض المسافرين للعديد من الحوادث.



الكلب الوفي

ذهب طارق لزيارة عمه (ابي ماجد) في مزرعته الريفية لقضاء جزء من العطلة الصيفية، وامضى هناك بضعة ايام تمتع خلالها بالحياة الريفية الجميلة وبالهواء المنعش.

ولاحظ طارق ان عمه يهتم اهتماما خاصا بكلب الحراسة في المزرعة اذ كان يحرص على تقديم الطعام والشراب له بنفسه.

وفي احد الايام اصطحب ابوماجد طارقا لبيع بعض المنتوجات الزراعية في سوق القرية بسيارته وكان معه ايضا كلبه الامين. وفجأة وبينما كان ابوماجد وطارق منهمكين في عملية البيع، اشتبك كلب المزرعة مع كلب اخر في عراك عنيف وملأ عواؤهما الغاضب ارجاء المكان، واخذ كلب المزرعة يطارد الكلب الاخر بسرعة جنونية الى ان اختفيا عن الانظار.

والتفت طارق الى عمه الذي بدا قلقا بعض الشيء، ولكنه وبعد ان انتهى من بيع منتوجاته قال لطارق: هيا نعد الى المزرعة، فقال طارق: وكلبك، فرد ابوماجد لا يهمك انه يعرف طريق البيت. فتعجب طارق وقال: كما تشاء. ولكننا نبتعد عن المزرعة عشرات الكيلومترات ولم يجب ابوماجد بل انطلق بسيارته بسرعة وثقة.

وبعد ان وصلا الى المزرعة، انتظر طارق عودة الكلب ولكنه لم يعد وغربت الشمس وازداد قلق طارق. وبقي طارق يترقب عودة الكلب ولكن دون نتيجة. وبعد اربعة ايام، فوجيء طارق بالكلب يقعي في مكانه المألوف وكأنه لم يغب عن المزرعة ساعة واحدة.

وذهب طارق لتفقده فوجده في حالة جيدة، باستثناء بعض الجروح السطحية. وقد هب العم لمعالجة كلبه وتقديم الطعام والشراب له. وقال لطارق: الم اقل لك ان الكلب الوفي لا يتخلى عن صاحبه؟؟

شحرورة

قصة للاطفال

هاشم غرايبة

شحرورة جنية صغيرة، تسكن غرفة صغيرة، مبنية من حجارة صغيرة، تقع على طرف قرية صغيرة، في غابة صغيرة!.

ذات صباح، دعت شحرورة اصدقاءها الصغار بسرعة، فحضر عندها الطفل دحنون، العصفور زرزور، الغزالة رشا والزهرة سوسو.

قالت الشحرورة: حضر الى طرف غابتنا وحش هائل، له بطن كبيرة، وساق طويلة، وعين واسعة، وفم شاسع ينفخ منه نارا كبيرة.

خافوا جميعا وسألوها:

* رأسه!... كيف شكل رأسه؟
- قد الجبل.
* كم طول اذنيه؟
- له اذن واحدة، طول المئذنة!.
* ورجله؟
- مثل نخلة.
* ويده؟
- ليس له يدان!.
*....

*****

اخبر دحنون امه ورده، وردة قالت لزوجها زيتون، زيتون قال لشيخ القرية بلوط. بلوط سافر للمدينة وقال للحاكم... الحاكم قال للوزير... الوزير قال للامير.

امر الامير بقتل الوحش العجيب.

الامير امر الوزير، الوزير امر الحاكم، الحاكم امر الشيخ بلوط باستطلاع الغابة وموافاته بالخبر اليقين.

الشيخ بلوط قال للحاكم: انه حيوان خطير.

الحاكم نقل ما قاله الشيخ بلوط للوزير، الوزير نقل ما قاله الحاكم للامير. امر الامير ان تشكل مجموعة استطلاع من الخبراء. الوزير امر الحاكم. الحاكم امر الشيخ بلوط..

****

اما ما حدث في الغابة:

شحرورة، اخبرت زرزور ورشا وسوسو ودحنون، زرزور ذهب ينقل الماء من النهر ليطفيء النار فانضمت له العصافير ونوارس البحر والنسور والصقور وكل الطيور، فحاصرت النيران وجعلتها ترتد الى فم الوحش الغريب.

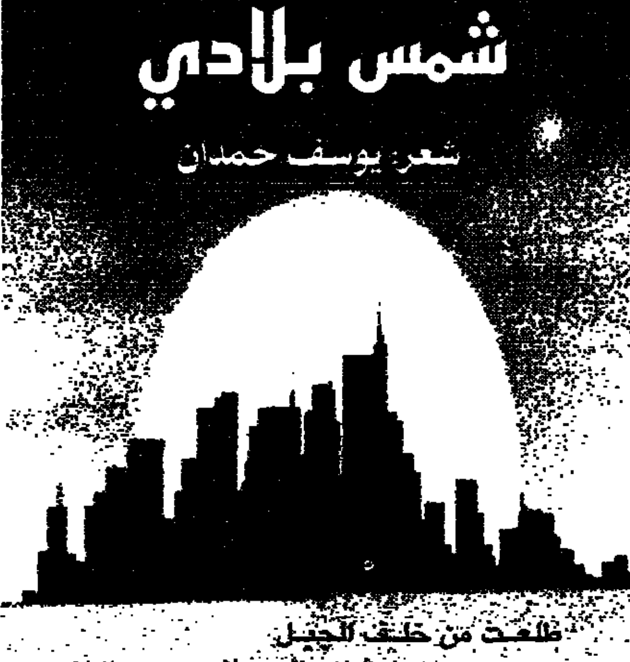
رشا انذرت حيوانات الغابة فانسحبت من وجه النيران وانضمت كلها في فريق واحد: الغزلان والنمور والاسود والزرافات والسلاحف والزواحف وهاجمت الوحش فاسالت دمه.

الزهرة سوسو كانت تسعل بسبب الدخان، لكنها كانت تقف بصلابة هي والاشجار والنباتات الاخرى في وجه الحريق وتعيق تقدم الوحش وتقاوم النار.

فقط الاعشاب اليابسة والنباتات الميتة كانت ترتجف! اما الجنية شحرورة فقد هدمت بيتها الصغير واعطت حجارته المسحورة لدحنون، تقدم دحنون مع اطفال القرية ورجموا الوحش بها فصرخ صرخة قوية وتراجع.

****

فرقة الاستطلاع قالت للشيخ بلوط ان الوحش هرب، الشيخ بلوط قال للحاكم، الحاكم قال للوزير، الوزير قال للامير. الامير اعلن النبأ العظيم: (هرب الوحش)... وفرح الجميع!!.




طلعت من خلف الجبل
شمس بلادي بالامل
وابتسمت للناس وقالت
هيا... هيا للعمل
هيا للمصنع والمعمل
من اجل بناء المستقبل
لا يفلح الا من يعمل
ويفكر في غده الافضل
شمس بلادي تغرس فينا
حب الارض وحب العمل
وتباركنا وتحيينا
وتعلمنا نبذ الكسل

من كل بستان زهرة

النحل الحلاق





يعيش في امريكا الجنوبية نوع من النحل فوظيفته الوحيدة هي قص شعر النائمين في الغابة، مما استحق معه لقب حلاق الغابة.

ماء

اذا فقد الانسان ٥٪ من الماء الموجود في جسمه، فسوف يصاب بغيبوبة، بقي ان تعرف ان كمية الماء الموجودة في جسم الانسان تصل الى ٦٠٪ من هذا الجسم.

اغلى رسالة



اغلى رسالة بيعت بالمزاد العلني هي رسالة للعالم المعروف غاليليو، فقد وصل سعر الرسالة الى ١٨ الف دينار.

الخويف



من الطريف ان تشارلز لندبيرغ، الذي كان اول رجل يقطع المحيط الاطلسي بالطائرة على انفراد، كان يخاف من المناطق المرتفعة عندما كان طفلا صغيرا.

بيوت من هواء



● خيري منصور

١

لم يعد ممكنا الفصل ايا كانت درجته بين التيارات الادبية والاتجاهات الفنية التي تنزع الى الحداثة، وبين الظروف العامة التي هي اشبه باطر لهذه الاتجاهات. هكذا يمكننا ان نفهم قابلية الحديث لان يصبح قديما فالتغير الذي يطرأ على الحساسية العامة في مرحلة ما مرتبط هو الاخر بالمناخ الاجتماعي - الحضاري بمعنى اوسع.

الرواية منذ بواكيرها وهي تغير ابطالها وتبدلهم، بل تعيد ترتيب اهميتهم، تبعا لمنظور فكري يخضع له المؤلف نفسه ايضا. البطل الرومانسي الذي وجد مثاله في النموذج الفولتيري توارى خلف بطل مغاير. وقصيدة البوح القائمة على المناجاة واحادية الصوت توارت هي الاخرى وراء قصيدة مركبة. قليلة العناية بالتأثير المباشر الذي سرعان ما يتلاشى.

هذا التغير الذي اخذ في تاريخ الفنون شكلا انقلابيا في بعض الاحيان لم يكن وليد مغامرات فردية نابتة من نزوع فردي معزول للتغيير او احداث هزة للحساسية السائدة.

فكيف يمكننا ان نقرأ الشعر الاوروبي الحديث معزولا عن كتاب الغرب الاساسي الذي تتضمن فصوله تغيرا نوعيا في الانتاج وعلاقاته؟ ويتضمن ايضا كشوفات العلم المتلاحقة لطيات الطبيعة البشرية واخيرا الفراغ الروحي الهائل الذي بدا يستشعره شعراء بداية القرن؟

لقد انطبق هذا كله على الادب العربي الحديث بكل انواعه ومستوياته ولا اظن ان ناقدا واحدا يمكنه ان ينظر الى حركة الشعر الحديث في معزل عن الاربعينات العربية. بنكبتها وتطلعاتها. وبكل ما اخذ يمور فيها وفي نفوس ابنائها من توق الى التحرر والتغيير، من هنا وقع من اغفلوا البحث في جذور الحداثة في المازق الصعب. وانزلقوا في استنتاجاتهم نحو تجريد لم يفض الى شيء.

٢

هل يوصلنا هذا الى ان الشاعر يهاجر محمولا على تيار لا شعري في جوهره واساسه؟ ان الذهاب بعيدا في جعل الظاهرة الادبية انعكاسا اليا للظاهرة الاعم قد يوصل الى نفي الابداع وهذا بالضبط ما حدث في بعض مراحل تطور ادبنا الحديث.

واذا كان لا بد من مثال هنا. فهو النقد المتكرر في الغرب لاعمال فلاسفة وادباء من ذوي الافكار الكبيرة. والذين جعلوا من نصوصهم ابواقا لافكارهم. لقد تعرضت اعمال سارتر الادبية لنقد من هذا النوع. وعومل شخوصه كانهم مندوبو افكار. مواقفهم محسوبة ومحسومة منذ البدء. وكان حذر الفيلسوف من ايقاع شخوصه في تناقض ما يجرد هؤلاء الشخوص من براءتهم البشرية ويصلت قاماتهم واخيرا يحيلهم الى قنوات للحوار بين المؤلف ونفسه.

ان علاقة التيار الطامح الى التغيير والنازع نحو الحداثة بالاطار الحضاري له هي علاقة مركبة. يتصعد فيها الجدل التي الى اقصى ممكناته. هنا يحدث ولاء وعصيان. قبول وتمرد. ولعل علاقة الشاعر بالتراث على سبيل المثال هي المصغر النموذجي لهذه العلاقة.

فهو يكتب بلغة اسلافه. كوريث لبلاغتهم وقوانين الاداء لديهم. لكنه في الوقت نفسه عاق لهؤلاء الاسلاف وبلاغتهم. وقد يكون من التبسيط المبالغ به القول بانه، يبني بيته الجديد من حجارة بيوتهم المهدمة، لانه ايضا ياتي بحجارته او ببعض الحجارة الجديدة.

العلاقة التي تتضح في هذا المصغر النموذجي. تتجسد لدى كبار شعراء عصرنا. في كتاباتهم النقدية وحواراتهم يلحون دائما على (قتل الموتى) لكنهم سرعان ما يفطنون الى انهم ينفذون هذا القتل بادوات الموتى انفسهم. واحيانا بايدي هؤلاء الموتى. كتب «اليوت» بهذا المعنى في (مقالات مختارة).

ان خير اجزاء القصيدة بل واكثرها تميزا تلك التي تؤكد فيها اثار اسلافه الموتى من الشعراء خلودها في اقوى صوره. ولعل هذا ما يفسر التضمينات الشعرية. في قصائد اليوت حيث يطل عدد كبير من شعراء العصور برؤوسهم في شعر هذا الشاعر ولكن بعد ان اخضعهم (الوريث) لرؤاه.

٣

ثمة منطق مقلوب يغذيه الوهم لدى بعض الشعراء، يتلخص هذا المنطق في التعبير عن رؤيا انقلابية للعالم والتاريخ. ناسين ان المجرى الحضاري العنيف قد لا يكون عطوفا عليهم وناسين ان حلم الشاعر الذي تخطى تفسير العالم الى تغييره لم يعد في عصرنا حلم يقظة اعزل من كل فكر. ان للعالم صلابته ولهذه الصلابة قوانين نموها وضبط سيرورتها. مثل هذا الوهم جعل بعض الشعراء يغمضون عن المشهد بكل اجزائه.

ويتخيلون مشهدا مغايرا او مستعارا من تاريخهم او تاريخ سواهم - لا فرق - ليحدثوا الانقلاب الكوبرنيكي في الشعر والحياة. انه غير قابل للتكرار بنفس الخصائص. وقد نكون اليوم نعيش ولادة الشعر العربي الحديث. انه غير قابل للتكرار بنفس الخصائص. وقد نكون اليوم نعيش ضمن مجالاته واصدائه رغم التباعد الزمني النسبي. وفي احسن الاحوال قد تكون نتائجه وما الت اليه احلامه وخذلاناته على السواء. ان مجرد تصورنا اننا نبتعد عاما قد يؤدي الى الاستنتاج (الوهمي) بان هذه العقود الاربعة كافية لاحداث هزة اخرى. حتى لو تطلب الامر توهم هزة كبرى جديدة على صعيد الواقع. لقد سخر (فاليري) مرة من رغبات الشعراء في احداث انقلاب جذري كل ربع قرن. وقال ما معناه: لو كان الامر كذلك لما تسنى لفن ما ان يخلق سياقا متناميا. ولما كان هناك تطور من اي نوع واخيرا فانني ازداد اقتناعا يوما بعد يوم بان ثقافة الشاعر ضرورية لاسباب يصعب حصرها. منها ما يتعلق بوعيه الماضي وخبرات الشعر في تراثه وتراثات الامم الاخرى. ومنها ما يتصل بجوهر (رؤياه) للتاريخ والواقع وتعقيدات الحياة المعاصرة على كل الاصعدة. والثقافة بهذا المعنى هي وحدها القادرة على اقامة الفاصل الحقيقي بين شاعر (يغني كما لو كان اول من غنى) وبين اخر يعي المجال المضاد لاغنيته.

ان بعض الشعراء توهموا ان الانقلاب الشعري يكمن اساسا في البعد عن البساطة. وانه اصرار على التعقيد اللغوي الاعمى الذي يموه فراغا. ولعل هذا ما قصد اليه (روزنتال) بقوله: «ما يدعو الى العجب ان ابرز مظاهر الفرقة بين اسلوبي الشعر القديم والحديث ليست ناجمة كما هو الاعتقاد السائد عن التحول عن التعبير الواضح الى لغة الاحاجي. وانما هي ناجمة عن انتقال عن الصيغة الشكلية نسبيا الى البساطة وصراحة التعبير».

لكن اية بساطة تلك التي يعنيها روزنتال، انها بالتاكيد ليست بساطة الحجر النائم والمنسي في قاع البئر. انها بساطة العشبة الساهرة قرب الجسد. هذا ما يمكن استنتاجه من دراسته عن شعراء الحداثة. وهذا ايضا ما يحرر كلمة (بساطة) من السطحية التي علقت بها.

المدخل في السؤال العربي للفلسفة

● بقلم: مطاع صفدي

قد يمكن للانسان ان يوجد ككل الاشياء الاخرى في الطبيعة، ولكن ان يكون، فذلك يتطلب تجربة اخرى يصير فيها الكائن لا يعيش مجرد عيش في الزمان، ولكن يعيش الزمان. لا يوجد - في الكينونة ولكنه يوجد الكينونة. ليست المسالة انعدام المسافة بين الحدين، ولا ان يحل الحد مكان الاخر. ولكن هي محاولة فرينة الكينونة، وكونتة الفرد.

فليست معرفة الاشياء او الاتصال بتقنية العالم كما هو او كما هو موضوع ومعاد انتاجه من خلال الحيز الاقتصادي الصناعي العمراني، ليست هذه المعرفة هي التي يمكن ان تحقق لحظة القطيعة المنشودة بين الكائن الموجود ايما وجود، العائش في الزمان، ولا يعيش الزمان، وبين الكائن الذي يكون، الذي يعي على الاقل انه ينسى الكينونة. فاذا كان هيدغر سعى كل جهده ليجعل انسان المشروع الثقافي الغربي يتذكر - انه - ينسى - الكينونة، فان المسالة بالنسبة للمشروع الثقافي العربي ان انسانه لا يكاد يشعر بضرورة هذه المشكلة اصلا. هناك حالة من العيش في - الزمان، او تحت - الزمان، تحصر هم السؤال في دائرة استطلاع الحياة اليومية وتفاصيلها العبثية الضاغطة. اما ان يعيش الكائن الزمان، فلا بد ان تنتفي قبل كل شيء علاقة التبعية بين الحدين، سواء كانت تبعية الاول للثاني او بالعكس. اذ انه في صيغة: الكائن يعيش في - الزمان او بالاحرى: تحت - الزمان، لا يتبع الكائن الزمان فحسب او يخضع له، بل كذلك ثمة خضوع وتبعية من الزمان لذلك الكائن. لانه حتى ينوء الكائن بحمل الزمان، حتى يرضخ له ولاحكامه، ويصير اقدارا محتومة، معنى ذلك ان الزمان في حد ذاته صار خاضعا لزمان اخر، هو زمان الاشياء المحتومة والمقررة. هو زمان ذلك الكائن الذي لم يعد باستطاعته. او انه لا يريد. ان يكتشف في زمان الاشياء لحظته الانسانية الخاصة.

فليس ثمة كينونة بدون كائن، كما انه ليس ثمة زمان بدون من يعيش الزمان، لا يحتوي فيه، ولا يتجوى في خلائه. ولا ينوء تحت كلكله. لا يصير زمان الكائن هو ارتقاب الموت. ولكنه هو تامل الموت بما يمكن ان يؤكد مرحلة ما قبل الموت. فان تامل الموت خلال تجربة الكائن تجعله جزءا حيا من تجربته وليس انهاء لها. فالكينونة التي لا تاتي الى العالم عن طريق الكائن تغدو هي والموت مترادفين. تصير كالفكرة الافلاطونية المعلقة وحدها فوق عالم التغيير، دون ان تكون قادرة على دخول التغيير، وتغيير التغيير نفسه.

ولا شك فان ارث الفكرة الافلاطونية قد استبد بتاريخ الكينونة في ثقافة العالم المتمدين حول بحيرة الابيض المتوسط طيلة الفي عام. صارت الفكرة التي هي لغوية في الاصل قادرة على ان تعزو لذاتها كل ملاءة الكينونة، وان تخلع عن عالم التغيير كل ارتكاز ذاتي. لان ذلك التغيير غدا لغويا يحل محل واقعه. يتحول الى حضيض الفساد. لانه لا يقر على قرار. فالفكرة وحدها. هي عنوان الثبات. انها المثل المستمر. وكل ما عداها نسخ تكررها دون قدرة حقيقية على تجسيدها هذا الفصل اللغوي الاصل اخذ منحى التجسيد. وصاغ تاريخ المعرفة سواء في وقفاتها الدوغمائية. او لحظاتها الثورية. وفق الاختيار المحتوم بين احد قرنيها. وبالطبع وحدها الكينونة تظل غائبة من الاختيارين معا. فليست هي محمولة او لقيطة مع اختيار الفكرة. او مع اختيار عالم الكون والفساد. عالم التغيير وحتى عندما انتهى الامر بالمشروع الثقافي الغربي الى اختيار عالم التغيير، واستطاع ان يبني مدينة التكنولوجيا. فقد اشتد ضياع حضارة الكينونة [illegible] من شدة الضياع التي كانت تعانيها في عصر سيادة الفكرة المطلقة وانتاجاتها الايديولوجية واللاهوتية. ذلك انه في العصر قبل الصناعي فان انفجار الكائن تحت عنف الايديولوجيا كان محروسا برقابة المؤسسات السلطوية من لاهوتية وسياسية. في حين انه في عصر المادية تبدو التقنية هي الحارسة للمؤسسات المجتمعية وايديولوجيا الفكرة المطلقة، التي غدت فكرة التقدم الشكلاني بالادواتية ومقياسها الرخاء الاستهلاكي.

السؤال العربي للفلسفة يبقى سؤالا خارج الفلسفة ما دام لم يدخل تاريخها، ولم يتوقت باوقات ذلك التاريخ. والمازق الذي تحياه الفلسفة المعاصرة في خطابها المهني التقليدي انما يعبر عن شعور الفلسفة المحترفة بضياع صلتها بالفلسفة. ولذلك يتارجح السؤال العربي للفلسفة بين ان ينضوي تحت خطابها التقليدي، او ان يقف وحده في العراء. ويشارك في معاناة هذا المازق. ويكون له دوره في البحث المختلف عن الفلسفة المختلفة.

لا يقنع السؤال العربي للفلسفة باجوبتها التقليدية والاجرائية. وهو لـه ذات الهم الذي يدفع باهم فلاسفة العصر الى تدمر عددية الميتافيزيقا المتحكمة ببنية الخطاب الفلسفي عبر تاريخه الطويل. انه يلاحظ بقلق فني جديد كيف ان مركزية الهوية الاوروبية تلقى اعنف اشكال الهجوم عليها في اللحظة المعاصرة الراهنة يكتشف فلاسفة الغرب مساحة هائلة اهملها خطابهم الثقافي التقليدي. فان مركزه الهوية المنطقية. لم تطرد كل اللامفكر به خارج نطاق المشروعية العقلية فقط بل دعمت ايدويولوجيا المركزة العنصرية ذاتها.

ما ان شرع فلاسفة الحداثة الجدد في مقارعة هذه المركزة المنطقية في الخطاب المعرفي حتى اكتشفوا ان ارث الثنائيات انما كان يلعب دور قناع مايا، بحيث يجد الفكر نفسه سجينا دائما بين قرني اختيار فرضه على ذاته دون ان يقسره احد عليه سواء.

والسؤال العربي لم يكن غريبا عن هذه السيرورة. وهو عانى اشد ما عاناه في تراثه الفلسفي القديم من ازمة الثنائية وعقم الوقوع بين قرنيها. مما جعل اسس مشروعه الثقافي الحضاري يتقوض من داخله قبل ان تدمره بربريات اللاتاريخيين من حوله. واليوم مع عودة الفلسفة الغربية ذاتها الى حضن السؤال الفلسفي الحقيقي الذي فرت منه طويلا، يجد الفكر العربي لحظته الخاصة من اعادة طرح جذرية وشاملة لاسس بنية الخطاب الفلسفي من اصوله. فهذا الخطاب في صورته الاكثر حداثة لم يستطع ان يواجه مازقه الا عندما استطاع ان ينسحب من بين قرني الثنائية، ويتجاوز هم اليقينية الساذجة سواء في نموذجيها العلموي او الايديولوجي. معيدا المساءلة ليس في دورها المعرفي البدئي فحسب. ولكن في وظيفتها المصاحبة لكل عقلانية. مستجدة قادرة باستمرار على اكتشاف حدودها.

فالعقلاني في الخطاب الفلسفي المعاصر لم يعد مضادا للاعقلاني. بل غدا نوعا من المغامرة المتواصلة في مجال اللاعقلاني. تطور اسم اللاعقلاني ليصبح هو اللامفكر به. فان مصطلح الشيء في ذاته عند كانط لم يعد كمية مهملة يقذف به الى ما وراء المعرفي. بل امتلك حضوره من جديد. واكثر من ذلك فانه لم يعد يمكن استيعاب المفكر به الا بالنسبة لذلك الخضم الهائل الذي يحط به من اللامفكر به. ان المعرفي هنا لا يتعي المجهول ولكنه يثبته. واللامفكر به ليس هو النقيض، ولا يمكن ان يطرح على اساس كونه قطبا معارضا للمفكر به. لا يدخل معه في علاقة تعارض او جدل. والمعرفي الهيغلي او الماركسي هنا بنزاح. او على الاقل يجد نفسه مجرد محاولة ما تشغل حيزا او بعض حيزات في فضاء يعمر بمحاولات مفهمة وتعقيل كثيرة. لكنها جميعها اشبه ببؤر حركية الى حد ما في سديم غير محدود. لا يمكن وصفه باللامعقول او الشيء في ذاته. فهو ما لم يفكر به بعد. انه حضور المختلف حول وربما داخل كل معرفي.

توحي صيغة اللامفكر به ليس فقط بالمستقبل، بما يمكنه ان ياتي او لا ياتي. لكنه له محايثة مصاحبة لعمل الفكر في مختلف اناته. فاذا كان الفكر يعمل، فهو لانه يجد ذاته محاصرا دائما بما لم ينجز بعد. من هنا فالافق البعيد للشيء او الموضوع الذي توصل اليه فكر هوسرل. فتح ساحة اللامتحقق كاساس للمتحقق. هنا قلب لحركة الخطاب الفلسفي، لبوصلته التقليدية. والوضوح والتميز الديكارتيان لا يهدئان قلق الكوجيتو. بل يصيران هدفا لما بعد المعرفي. يفجران الكوجيتو كلما استنام على يقين خادع ما. فيجب الاعتراف. كما فعل هوسرل نفسه. بانفصام في كيان الانا. لانه يلقى نفسه دائما داخل حقل ادراكه وخارجه في ان معا. فالموضوعية لا تتم. وان نور العقل لا وجود له الا فيما ينير.

وكما يقول فوكو: «فان الفكر الحديث مخترق برمته من قاعة التفكير في اللامفكر به. التامل بمضامين الشيء في ذاته. في شكل الشيء ذاته والقضاء على استلاب الانسان بمصالحته مع جوهره الخاص، وتوضيح الافق الذي يكسب التجارب سريرتها». لكن التحول المعرفي الكبير في ابستيمية الخطاب الفلسفي المعاصر ليس في عودة الشيء في ذاته الى ساحة الهم التساؤلي. بل ان تحطيم قرني الثنائية قد ادخل الاختلاف الى صميم بنية القرنين معا. ذاك ان اللامفكر به ليس عودة لفكرة الجوهر. او الماهية المتعالية. كذلك فان الشكل او الدال بالمصطلح الحديث ليس هو العرض في عالم الكون والفساد. بل يغدو الشيء في ذاته محايثا. ويقع دائما على مرمى النظر والمسافة القريبة من كل تساؤل حقيقي مشروع.

فاذا كان لا يمكن تفسير المعقول بالمعقول وحده، بل، وبما لم يعقل بعد. اي بتلك القوى الاخرى الغامضة والهامشية كاللاوعي الفرويدي، والبروليتاريا الماركسية، واللامدرك بالنسبة للمدرك في الابستمولوجيا الفينومنولوجية. فان الجري وراء هذا المجهول يبعد الاصل عن ان يكون له اصل ثابت. فهناك ارتجاع لا نهائي في حدود المفكر واللامفكر به. وحتى عندما يفترض ان الاصول جميعها قد اصطفت في الافق المرئي. وصار كل شيء مرئيا. فان عدمية اخرى يمكن ان تنال عمل الفكر ذاته. باعتباره غدا لا موضوع له اي لا عمل له. عندما لا يصير للدال ما يمكن ان يدل عليه.

فلا احد يطيق هم اللامعرفة اعتبارا من مكتشف فكرة الشيء في ذاته. كانط، الى «العود الابدي» عند نيتشه، الى اللامفكر به عند هيدغر. وصولا الى اركيولوجيا المعرفة عند فوكو، التي هي بدون اركيولوجيا، او ذلك البحث الاصولي عن اللا اصل ومع ذلك فان دولوز يجد الحل في الاعتراف باللامركزة سواء في المعقول او اللا مفكر به في ان معا. يشعر بضرورة منطق جديد تماما. يتحرر من احراج الثنائية وما تخلفه من مزدوجات. اما - او. ويقوم على قاعدة الاختلاف بدلا من التطابق، والهوية المتكثرة بدلا من الهوية الاحادية. والتشعب في خطوط الوقع كما في مسيرة التاريخ، بدلا من سطح هناك سطوح كثيرة. وبدلا من تاريخ واحد هناك تواريخ.

ومع ذلك فلا ينجو مثل هذا المنطق من هم الخوف من اللامعرفة. ولا يلقى نفسه فوق الثنائية وانه ليس مصنعا اخر لمزدوجات ضمنية او مكشوفة. ولذلك فان هيدغر كان حريصا منذ البداية على دعم اولوية الانطولوجيا على الابستمولوجيا. فاللامفكر ينبغي ان يظل يدور في فلك الكينونة، لا ان يصير بديلا عنها. حتى تبقى المساءلة دائما متضمنة في علاقة الكائن بالكينونة، ليست خارجة عنها ولا عالية فوقها. وهو المازق الذي تحاشاه هيدغر مقدما. ولكن وقع فيه فكر المختلف. عند جيل دولوز ودريدا. في حين ان فوكو حاول ان يخترع اخلاقا جديدة لفن المعيوش، ودولوز ما زال يتابع اكتشاف سطوح لا تنتهي للامركزة المعرفية والكينونية، فان دريدا وصل الى انكار سلفيته الهيدغرية، ولم يستطع ان يكون مختلفا حقا الا عندما يحاول اليوم النيل من استاذه من موقع ايديولوجي خالص!

يدخل السؤال العربي للفلسفة وهي في مازقها الراهن، من باب او كوة العلاقة بين فكر الاختلاف والحداثة. انه سؤال معرفي في الكينونة وكينوني في المعرفة. لا يستطيع ادعاء العصمة من خطر الوقوع كل لحظة بين قرني الثنائية. وهو يرقص على هواتها الفاغرة افواهها في كل حيز. فاه لم يشف تماما من اوهام الافاق الملونة الخادعة. انه لم يحقق بعد لحظة ابتسيمية واحدة في تاريخه المعرفي المعاصر. هو لم يدخل عتبة الحداثة. وبالاحرى لا يحس المعاصرة. لكنه يستشعر كل هذه المغريات، وهو لا يزال يرقص رقصته الاليمة فوق ذرى الهوات ذات الافواه الفاغرة ظلامها وعتمتها نحو الفراغ الاعلى. تريد ان تقبض على رعوده وبروقه وتمتصها الى اجوافها المعتمة، دون ان تدري بقوانين الانواء والاجواء شيئا.

السؤال العربي يدخل الخطاب الفلسفي المعاصر من كوة مختلفة، ولكنه يلتقي ذلك الخطاب حول سؤال الاسئلة المعاصرة عن الحداثة. ان مدخله مقارب او مشابه لمدخل كل سؤال مشروع حول الحداثة. فهو المدخل الذي يريد ان يكشف اولا الاساس اللامعرفي للمنطق المعارض اصلا للحداثة، ولمنعكسه على ارض الواقع والتجربة الذي يشكل مانع الحداثة، الحاجز الذي يقف دونها، الذي يحجب رؤيتها الحقيقية عن الباحثين عنها.

يهتم الخطاب الفلسفي الغربي بالتقصي عن تلك اللحظات النادرة التي تؤرخ تمظهرات كينونية للحداثة التي يدعوها فوكو بالابستيميات. ما اندر تلك اللحظات، وما اقل ابستيمياتها! فليست الحداثة حادثا ولا عصرا ولا تاريخا. انها نزرة التناهي. ان لها انثباقات موزعة في طول التاريخ الانساني وعمقه، قليلة وشبه مفقودة/ موجودة. لكن عندما تنبثق تخلف تراثا، تحفر اركيولوجيا، تثبت ما هو مفصل في تقاطع العلاقة الملتبسة شبه المنسية والمتذكرة، مع الكينونة. لحظة التمفصل النادرة بين تناهي الانسان وتناهي العالم. تلك الحالة التي تهيمن عندما يفقد منطق الثنائية - ارث المزدوجات. مبرراته بالنسبة لذاته، وتتساقط اقنعة مايا الواحد بعد الاخر، وفجاة كذلك تتهاوى اعمدة كرتونية للايديولوجيات.

يريد السؤال العربي المعاصر للفلسفة ان يتخطى حاجز التراثي القائم في مزدوجة التقنية السائدة في علاقات الذات مع الاخر، المسماة بمزدوجة التخلف/ التقدم. ذلك ان انحباس اشكالية السؤال العربي ضمن قرني هذه المزدوجة قد ادى به الى انشاء خطاب مغلوط في اسسه المعرفية يتشكل من مزدوجة مزيفة اخرى تسمى بالاصالة والمعاصرة. انه خطاب فكروي ايديولوجي حبس نفسه بين قرني الثنائية ومارس فعل التراثي بين صورة الذات في الاخر، وصورة الاخر في الذات. وكانت حصيلة العملية انعكاسا ظليا للظلال المتقابلة على بعضها بعضا.

والتراثي في الاصل عملية فيزيائية ضوئية تلعب لعبة الاضواء والظلال. ليست مجرد انعكاس. لكنها انعكاس متبادل مرآة ترى نفسها في مرآة اخرى تنقل الصورة التي لا تملكها لا الواحدة ولا الاخرى. تنقل ظلها من ذاتها الى المرآة الاخرى. لكن المهم في عبارة التراثي فعل التبادل هذا. وهو فعل اني مباشر. ليس ثمة مرآة تسبق او تعلو الاخرى. حتى يتم فعل التراثي لا بد ان تكون هناك مرآتان، وفي وضع التقابل بينهما. كل منهما متفاصلة عن الاخرى بمسافة ما. لولا هذه المسافة كان تطابق بين اللوحتين المضيئتين. ولما كان احدهما يعكس او يرى الاخر او اي شيء ينعدم التراثي. فالمسافة عنصر مكون في عملية التراثي على الرغم من ان التراثي لا يكون شيئا هو في حد ذاته. اذا ماذا يمكنه ان يقدم هذا السطح المضيء الا ان يعكس السطح المضيء المقابل له. حتى لو ارتسم اي شيء على احدهما. فالتراثي تكرار عاكس ومعكوس يتلقى الضوء والظل من سواه. وفي حين يتضمن التكرار شيئا من حيز وشيئا من مضي وقت. لكن التراثي هو التكرار الذي لا يحتاج زمنا ولا حيزا. يحدث دون ان يحدث فعلا. بمعنى ان المرآة الاولى لا تملك اصل الصورة المنطبعة التي تعكسها المرآة الثانية. بينما التكرار يفترض وقوع الشيء ذاته مرات عديدة. فهو يعني ان ياتي المكرور ذاته وبعد ذاته. فهنا لا تغيير ولكن ثمة مضي زمن. هناك الما بعد والما قبل. او المجاور اذ يتطلب المكرور ان يكون قابلا للعد. واختلافه هنا ليس في داله ولا في دلالته. ولكن في كونه يشغل عددا، خانة في سلسلة العدد. ولكن العدد هنا مشخص مجسد في هذا الشيء الذي يندرج امامنا مكررا كحبات الفاصولياء او الحمص مثلا. انها مكررة عن بعضه يقع بينها تماثل تام في كل الصفات والخصائص. ومع ذلك فان اصطفافها على سطح يتطلب حيزا. وعدها يستغرق زمنا. اما التراثي فيعكس ما يعكسه الاخر عليه. مجرد ظلال متقابلة. انه يقدم لحس النظر نوعا من حدوث لما لا يحدث حقا. ذلك ان انعكاس الظل هو ظل كذلك.

هل يمكن للسؤال العربي ان يخترق حاجز التراثي بينه ومنظر الخطاب الفلسفي الغربي المعاصر. ان عودة الفلسفات / بالحرف الصغير/، الى الفلسفة /بالحرف الكبير/ يكسر حدود الخطاب الفلسفي الغربي. يرده الى اصله من حيث هو خطاب - غربي - في الفلسفة. اما الفلسفة في حد ذاتها فانها ترجع الى مساحتها الاصلية، باعتبارها هي الحوار الدائم غير المصنف مع اللامفكر به.

السؤال العربي للفلسفة يريد ان يكون فلسفيا. لا يضع حروفه واشارته الاستفهامية خارج المتن الفلسفي. لكنه يحس انه كان غائبا عنها عصورا، واخطر ما في غيابه راهنا، في الزمن الحاضر. انه يصير غيابا بدون زمن. انه اشبه ما يكون بالسؤال غير المطروح اساسا. ومع ذلك انه يفرض غيابه علينا. ومن هنا نحن نستشعره بطريقة ما. واهم ما يفتح لنا من صلة به هو انه يجعلنا: نسال - عنه، نطرح السؤال عن سؤالنا للفلسفة. ونقول: سؤالنا، اي اننا نجعله منتميا الينا. نقول عنه انه سؤال - نا. نخصه بانفسنا الذين نحن من نحن بالنسبة للـ - هم، الذين هم من هم. فاننا نجتزىء انفسنا في الواقع من الـ: هم. سميتا سؤالنا بالعربي. قدمنا ما يعارض المتن الاخلاقي للفلسفة. اذ كيف يكون للفلسفة انتماء وطني او قومي. ومع ذلك فهناك اوصاف وتسميات للفلسفات. لكن هل للفلسفة صفة او اسم.

ذلك هو التعارض المبدئي بين السؤال العربي والفلسفة. ومع ذلك ينبغي ان ننتبه اصلا الى ان هذا السؤال حركة تراجيعية. اذ انه يطرح استفهامه عن ذاته قبل ان يطرح استفهامه عن الاخر الذي يعقد او لا يعقد معه ثمة علاقة. فيبدو الجانب الاجرائي من هذا التوجه الذي لا يريد ان يحدد المجتمع اثنيا بقدر ما يعيد انبناء ثمة علاقة غير واضحة بعد بالسؤال الفلسفي ذاته.

وبالطبع فان التحرر من جانبية الانتماء الاجتماعي او الاثني، في دائرة سؤالنا الراهن، يتضمن تحررا من عودة الى استحضار مشكليات التراث الفلسفي الموصوف بالعربي والاسلامي. فليس هذا ما يشغلنا في معاناتنا الراهنة لهم السؤال الفلسفي في هذا الجانب الذي اخترناه للمشكلة.

الخطاب الفكري العربي الجاهز حافل بالاجوبة عن كل الاشياء، وليس فيه سؤال واحد. خطاب يتنطع لوضع الحلول قبل طرح المشكليات. يهاجم العالم بكل اليقينيات والوثوقيات التي لديه قبل ان يطرح على ذاته وعلى العالم من حوله، من يكون هو. ومن يكون الاخر الذي عليه ان يستوعبه قبل ان يعرفه. وان يستولي عليه. ولا يدري اين، واين هو موطنه.

الخطاب الجاهز اصلا يضع نفسه خارج صيرورة الزمن. ليس تاريخيا ولا يريد ان يكون له تاريخ. انه اعطى اجوبته ذات مرة عن سؤال لم يعد يطرحه، لا هو ولا احد، عليه. ومع ذلك يظل هو يطرحه على نفسه برتابة لفظية عقيمة. ولكنه اعد عدته الكاملة ليجعله ابستيمية الابستيميات. وبذلك اخرج نفسه من حلقة البحث. ولما كان هو الموجود وحده فقد فرض ماضيه الدائم باعتباره ذاكرة مستقبلية، ذاكرة للمستقبل كله.

الخطاب الجاهز ليس جوابا عن اي سؤال كان، حتى سؤاله القديم فقد طمره والغى زمانه. وبذلك الغى امكانية الشعور بغربية وغرابة نصه بين النصوص الاخرى راهنا. انه مؤطر بين جدران لا نوافذ لها. وبالتالي اعتقد ان كلامه هو كلام الواحد. والاخرين هم المستمعون الذين لا كلام لهم. والواحد الذي يتكلم وحده. لا يتكلم حقا. لا يكتب. لا يقرأ. انه النص الذي لا نص له. وحده النص المتكلم وحيدا هو الاصم الابكم الذي يصير كلامه مجرد اصوات فيزيائية ترتد الى اذنيه.

والحقيقة. فان اي خطاب جاهز يعجز عن ان يكون له نص. لان النص في ماهيته هو قابلية القراءة. الجاهزية تفترض الانتهاء قبل شروع فعل القراءة. فمانا يقرأ القارىء في النص الجاهز. يقرأ ما يعرفه فيه سابقا. وبالتالي ما حاجة هذا المقروء الى النص، ما دام مقروءا سابقا. والمقروء السابق عندما يتكرر يندرج اصواتا خارجة من الفم او متصورة في المخيال اللغوي. فاية حاجة الى النص ما دامت فعالية القراءة ملغية مقدما.

ليس ثمة نص حقيقي يمكن ان تلقى عليه صفة الجاهزية الا من حيث ان له صورة مادية تسجيلية. والنص الحقيقي هو الذي يظل يتطلب القراءة. فهو ليس نصا الا لمن يقرأه. لا كيان له كنص الا عبر فعل القراءة فيه. عندئذ يدخل زمن القارىء. يصير النص خطابا. ويصير الخطاب جاهزا لاعطاء نصوصه غير المحدودة لقراءات غير معدودة سلفا. والنص الذي لا ينتج خطابا يظل اسير اشكال حروفه. سجين كلماته واسطره ونقاطه وفواصله. وبالتالي يتحول الى ورق مكتوب فحسب، وورق مدهون باشارات سوداء ذات دلالة قاموسية فقط.

وما موت النصوص الا عندما ترجع مجرد دلالات قاموسية. وحده (نص) القاموس هو الذي يمكن ان يوصف بالجاهزية. لكنها الجاهزية الاداتية. المقتصرة على تقديم الادوات. واما النص فانه يستخدم ادوات اللغة لكي يبني بها بيته الخاص. لغته الخاصة، ويستوطن هو فيه، او فيها من دون غيره. فحين يجد النص لغته يصير جاهزا لان يقدم خطابا، ما ان تلقى عليه بالسؤال قراءة حقيقية. فذلك هو النص الذي لا يملك جوابا على سؤال لم يطرحه احد عليه بعد، ولكنه هو النص الذي يظل بمستطاعه ان يثير سؤال الاخر عنه. عن جواب لديه. ليس - جاهزا لديه - بعد. وعلى ذلك فانه اذا كان لدى النص ما يجعله نصا قابلا لانتاج خطاب، فهو لن يكون كذلك الاعندما يكون هو نص السؤال. او سؤال النص.

يتبع

حب

زياد بركات

1

ذات شتاء، اعرف، سيجيء الصوت: صوتك مرتجفا على الهاتف، كقطعة نقود. سقطت، كثلج مجروش يلقى في الكأس، واعرف: لا حطب لدي لاشعله كالعشاق القدامى، ولا شيء.. لا شيء لدي سوى صوتك المرتجف على الهاتف، صوتك الخائف دوما يا حبيبتي، صوتك الذي سيظل يرن في اذني كجرس كنيسة قديمة.

عندئذ، ماذا يفعل الغريب بعمره؟!

انت لن تسألي، صامتة ومرتجفة ستجلسين قبالتي، وقد حشدت كل كريات دمك الحمراء ليخرج صوتك واثقا وانت تنظرين الي فيما انظر انا الى اصابعي، مثلك: مرتجفا، خائفا من صوتك الذي كم اود لو اظل محتفظا به، كما هو. بعيدا عن كريات دمك الحمراء التي تجاهد في شرايينك ليخرج صوتك واثقا يا حبيبتي.

انه الحب، اذن.

انه البكاء.

اعرف، وساظل اتبع خطاك، وساكتفي في ليال كثيرة بانتظار ان يسقط اسمك فجأة من فم احدهم، ليرتعش القلب، لترتجف الاصابع، لتعود الاشواق، لاصرخ في غابة وحدتي المتوحشة انني احبك انت وحدك، مبتعدا كي لا يعرف الآخرون ذلك.

انه انت..

انت وحدك، بصوتك: صوتك الجميل، صوتك الاجمل، صوتك الذي، منارتي سيظل، صوتك الذي اعرف انه سيرتجف حين تقرأين هذا الكلام.

انه انت، هذا الصوت.

وساظل محتفظا به فيما تبقى من عمر، كل ليلة ساقول له اني احبك انت، وساغلق اذني كي لا يسمعه غيري يا حبيبة قلبي انا.

ويحبك قلبي ويشتاقك، اذ امشي وحيدا في طرقات الناس بقمصاني الفقيرة. باحثا عنك، علك تطلين، فجاة، بقامتك المرتبكة وعينيك الاكثر جمالا، علك تلتفتين يوما فترين من يحبك في ثلاثينه الكئيبة، منتظرا ان تنظره عيناك الجميلتان بالمحبة.

2

ويحبك الله ايضا، وتحبك الارض حين تمشين فتنقلين خطى الغزال المرتبك على اديمها الطري كخذ الفتاة، واذ تلتفتين



له ثمة من وجود الا في خرائط الجغرافيين القدامى، كفتنة مرت ولن تعود. كبكاء طويل في معبد ينظره الله، كما ينظرك، بالمحبة.

واذكر، فجاة، صرت كل نساء الارض: بشعرك القصير ونحولك الآسر الذي كانه خط في كتاب، وشحوبك الذي يجعل عينيك حزينتين، دوما، كقلبي.

مرة قلت: يرانا الله ويحبنا.

مرة قلت: الحب يخوف، لذا يهرب العشاق الحقيقيون منه لكي يظل حبا.

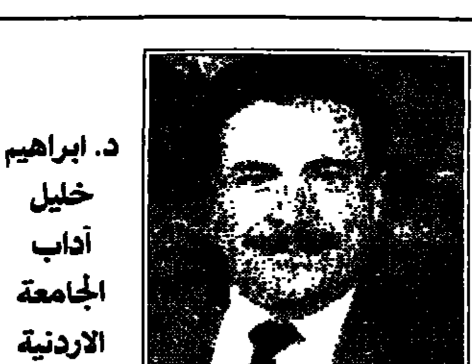
ولم ينهمر مطر، كما في القصائد، غير انهما عيناك كانتا تغالبان مطرا كالضوء كان يومض في عتمة هذا العالم، واحبك لاعلم، وحسب، هذا اللؤلؤ الذي اعرف انه سينهمر على وجنتيك بعيدا عني، واحبك لتغرقني عيناك بمائك الاقدس يا حبيبتي.

واذكر، تركت لك المكان اذ ظلت الكلمة حبيسة الكبرياء الارعن والخوف القديم، ومضيت هابطا درجا لا ينتهي بعيدا عنك، بعيدا عن عينيك اللتين تنظراني من خلف الزجاج فيما ابتعد انا شبحا لاحمق وعمرا يخطو بي سريعا في هاوية الثلاثين، في خطوات ستظل وحيدة طوال العمر فيما انت مولهة بالحب الذي يهرب منه العشاق لكي يظل حبا.

اغفري لي، ذلك انني احبك، ذلك انني في صباحات كثيرة استيقظ على صوتك المرتجف لاتبعه، فاتبعه بخطى وحيدة في ارض الله، بحثا عنك يا حبيبة عمري كله.

ثلاثون عاما من الابداع القصصي

دعوة لتكريم الكاتب «فخري قعوار»



د. ابراهيم خليل
آداب الجامعة الاردنية

ما بين عام ١٩٢٢ وهو العام الذي صدرت فيه مجموعة القصص «اغاني الليل» للدكتور محمد صبحي ابوغنيمة وعام ١٩٩٥ مرت مراحل طويلة من عمر الزمن، وصدرت مجموعات كثيرة من القصص، وظهر كتاب واختفى آخرون. ولكن من بين هذا العدد الكبير الذي ظهر، واسهم في اغناء الادب القصصي، في الاردن، يظل الكاتب فخري قعوار من اكثرهم نشاطا، واغزرهم انتاجا، واوضحهم تنوعا، واشدهم التزاما باهداف الاديب، المبدع، الحق.

فقد نشر فخري قعوار على مدى الحقبة من ١٩٦٤ الى ١٩٩٥ مئات القصص القصيرة، ومن الكتب نشر عددا غير قليل من المجموعات، اذكر منها «ثلاثة اصوات» ١٩٧٢ و «لماذا بكت سوزي كثيرا» ١٩٧٣ و «ممنوع لعب الشطرنج» ١٩٧٦ و «البرميل» ١٩٨١ و «انا البطريرك» ١٩٨٢ و «ايوب الفلسطيني» ١٩٨٩ و «حلم حارس ليلي» ١٩٩٣. والى جانب هذه المجموعات القصصية التي تزيد - كما - على نتاج الايراني مثلا، وهو من هو في عالم القصة القصيرة. وتزيد على نتاج الناعوري في القصة والرواية - مجتمعين - وهو، ايضا، من هو في الساحة الادبية العربية.. كتب فخري قعوار في مجالات المقالة، والخواطر الادبية، والنقدية، والسيرة الذاتية. فصدر له كتاب بعنوان «ليالي الانس» وهو تحليل ذاتي، بيوغرافي لبعض اعماله الادبية. وصدر له ايضا: «يوميات فرحان فرح، سعيد» وهو كتاب نقل فيه المؤلف الرسوم الكاريكاتيرية من عالم الخط واللون، الى عالم الكلمة. وله ايضا «مراسيم جنازتي» ١٩٩٤ وهو كتاب يضم مجموعة قليلة من مقالاته الكثيرة جدا، المتوفرة في الصحف اليومية والاسبوعية. واصدرت له رابطة المسرحيين الاردنيين كتابا بعنوان: «اوراق في الفن» اعده انا - واعوذ بالله من كلمة انا - ولحدا من الكتب النادرة، التي لم يعن بها الوسط الادبي للاسف!! ذلك ان هذا الكتاب يصور - في الحقيقة - حقبة من الحياة الفنية في الاردن، ويصور اقبال الجمهور، او احجامه عن حضور الاعمال المسرحية، او مشاهدة بعض البرامج، او المسلسلات التلفزيونية. ورغم ان هذه «الاوراق» يطغى عليها طابع التسرع الذي يستلزمه العمل الصحفي، الا انها بعفويتها، ولصوقها بالحدث باحدث الفني، تعد مصدرا لا غنى عنه لأي باحث هدفه استقصاء الواقع الفني في الثمانينات. هذا الى جانب تنوع هاتيك المقالات بحيث تتطرق الى الموسيقى والغناء والمسرح والتلفزيون والمعارض الفنية التشكيلية. ويزيدها - قوة - اسلوب الكاتب المفعم الى حافته بالسخرية.

ويجب علينا ان نلاحظ شيئا، ميز مسيرة فخري قعوار الادبية. فهو يميل الى التجريب منذ كتب قصته «الموت عند الفجر» ومنذ كتب اول قصة استحوذت على اعجاب الكاتب المصري عبدالحليم عبدالله. وربما كان التجريب - وهو البحث عن كتابة جديدة - هو الذي قاده الى كتابة الوان مختلفة من الادب. كالقصة والمسرحية (وطن العصافير) وقصص الاطفال (حديث مع اميمة) والترجمة عن الانجليزية، والمقالة على اختلافها، والخاطرة، والسيناريو وغير ذلك من افانين الابداع التي يحيط بها الحصر، ولا يدركها الوصف.

والتجريب ظاهرة تميز الادب المعاصر بصفة عامة، ليس الأدب العربي وحده، الاداب العالمية. فالمبدع الحقيقي، الذي يجد في نفسه ما يقوله للناس، يحاول ان يبحث عن اي الوسائل اكثر جدوى في قول ما يريد قوله، واي الاشكال اكثر فنية من بين الاشكال المتعددة التي يقيمها له العرف الادبي، والفني، ومزاج العصر السائد، والمالوف، وغير السائد، وغير المالوف.

وتجريبية فخري قعوار جعلته دائم البحث عن الجديد. فتغير شكل الاقصوصة من البناء التقليدي الذي يقوم على محاكاة طريقة موباسان وبو poe وانطون تشيخوف الى طرائق عديدة تجنح نحو استخدام المنولوج الداخلي، والهوامش، مذكرا بطريقة: جيمس جويس الانجليزي. مستعملا الرمز من حين الى آخر، مستفيدا من اسلوب (كافكا) في جعل القصة تصويرا لكابوس مليء بـاللحظات المرعبة التي تشخص ضعف الانسان امام آلة كبيرة لا ترحم هي المجتمع. ومع ذلك فان قصص فخري قعوار - مع ميلها لتصوير الاحباط الذي يعيشه الانسان المعاصر - لا تبذر فيه بذور اليأس، او الشعور بالهزيمة. فمأساة الانسان في علاقاته مع الآخر، او مع الحياة، والموت، غالبا ما تنتهي في قصصه الى نتيجة يرضى عنها القارىء. وفي قصص كثيرة - من مجموعاته المتأخرة - يلجأ فخري قعوار الى تحطيم النسب، والقوالب المتحجرة في فن القص. وتغدو حبكة القصة نقيضا للحبكة بمفهومها التقليدي. واستدعى شخصيات من الماضي، وجعل منها شخصيات معاصرة، «امرؤ القيس» في قصة «التحقيق» - مثلا - وفي قصة «اليوم خمر وغدا». وهيمنت على بعض قصصه نماذج تاريخية، واسطورية، استدعاها من التراث، لا للبرهنة على تواصله مع الماضي، ولكن ليعيد النظر في هذا الماضي.

وفخري قعوار يميل في اكثر قصصه المتأخرة للحوار، الحوار الذي يتمدد في القصة من السطر الاول حتى السطر الاخير في العمل، هذه المرحلة في قصصه لها جذور في «ثلاثة اصوات» وفي «لماذا بكت سوزي» ولكنها برزت بوضوح في «ممنوع لعب الشطرنج» وفي «انا البطريرك» و «ايوب الفلسطيني» والحوار شيء طبيعي في القصة، ويلجأ اليه جل كتاب القصة، ولكن الشيء الخاص الذي يبرز في قصص فخري قعوار هو ان القصة تستحيل على يديه الى مشهد درامي متكامل. من الجائز ان تكون هذه الظاهرة قد تسربت الى قصصه من العمل الصحفي. ومن الجائز ايضا ان يكون الصمت الذي اطبق على الناس في فترات سابقة نتيجة المناخ السياسي والاجتماعي السابق - وهو مناخ صوره الكاتب في غير قصة، منها قصة «ممنوع لعب الشطرنج» - من الدوافع التي دفعت الكاتب للاكثار من الحوار في قصته، بحيث احتل هذا الركن من اركان القصة حجر الزاوية في النص. ولكن لهذا الحوار وظيفة اخرى اداها الكاتب من خلاله، وهذه الوظيفة هي تحرير القصة من اللغة (المحنطة) التي شغف بها الجيل السابق من كتاب القصة. فمن خلال الحوار طرح فخري قعوار لغة جديدة في القص، تعتمد على المزج بين الفصيح المعاصر، والدارجة، بعد ان تهذب وتصقل فتكون النتيجة لغة فصيحة لكن «الدارجة» تعبق في اثنائها. تشعر القارىء ببساطة النص، وصدق الشخصية، وقدرة الكاتب على تقمص الادوار، وهذا اشاع في بعض قصصه تنوعا لسانيا جيدا.

وقد يسال سائل: ما مناسبة ان نقول هذا الكلام عن الكاتب فخري قعوار؟ ولماذا يتم الآن ذكر اعماله القصصية الكثيرة، وتنوع تجاربه الابداعية؟. ولماذا يشار الى اسهامه المتواصل في تطور الفن القصصي بحيث اثر هذا التطور في جيل من الكتاب يبدأ - في هذه الايام - خطواته الاولى بجرأة في هذا الطريق؟ من حق القارىء ان يسال مثل هذه الاسئلة. فالذي (دفعني الى كتابة ما كتبت هو انني ارى مؤسساتنا الثقافية، والادبية، ووسطنا الاعلامي - للاسف - يهب لتكريم من يكرم من الكتاب والمبدعين، الراحلين منهم وغير الراحلين، من غير ان يلتفتوا الى هذه الطاقة الادبية المورة، التي اعطت وتعطي منذ نيف وثلاثين سنة دون ملل او كلل، ودون ان تتزحزح عن قناعاتها الراسخة بجدوى الفن، ودور الاديب، ووظيفة الكلمة الهادفة في هذا الزمن الذي لا يسجل الا الهزائم، والقهر، والتراجع. من حق القارىء العادي ان يتساءل لماذا يتم تسليط الاضواء على كتاب وادباء من الدرجة العاشرة، لا لشيء، الا لأنهم يمثلون - بصدق - سحنة المثقف الرسمي، المثقف الذي لا يكتب الا ما يقال له، ويؤمر بكتابته، ويتم - بالمقابل - تجاهل الكتاب الذين يشتعلون قلقا، ورغبة في الابتكار والتجديد والخلق. ويوزعون قلقهم هذا ادوية في قوارير يعالج بها الآخرون قلقهم الممض، والمهم القاسي. لم لا تقوم احدى المؤسسات الثقافية - رابطة الكتاب مثلا، او الفينيق، او مؤسسة عبدالحميد شومان، بعقد حلقة دراسية تناقش فيها اعمال الكاتب القصصية، والمسرحية، والصحفية لتقويم مسيرته خلال ثلاثين عاما من الابداع المتواصل؟ لم لا يتنادى عدد من الكتاب والمثقفين لتاليف هيئة تحضيرية تكون مهمتها اعداد مثل هذه الندوة، واختيار عدد من الباحثين في مجالات الادب المختلفة، وتحديد قضايا لم تدرس سابقا في ادبه لتقديم الاوراق عنها، ولتناقش في جلسات الندوة؟.

هذه الاسئلة، واسئلة اخرى كثيرة، جديرة بان تطرح، ليس بالصوت الهامس الخفيض، ولكن بصوت عال، ومدو. فتكريم المبدع في قمة عطائه، خير من تكريمه في اي ظرف آخر. ولعلي بهذا استميح القارىء عذرا واذا قلت - ان من يكرمون من الادباء لا يكرمون لانهم قدموا لنا قناطير من المؤلفات، ولكنهم يكرمون على مواقفهم، فالصامدون، الثابتون، الذين لا يتراجعون، ولا يتساقطون هم الجديرون بالتكريم الادبي، والثقافي. وفخري قعوار، مذ كتب اول قصة - حتى يومنا هذا - لا نجد فيما كتبه كلمة واحدة، او قصة، او مقالة، تدينه، او تمس بمسيرته الابداعية. فشعاره الذي يتجلى في اعماله هو الشعار نفسه الذي كتبه ارنست هيمنجوي في احدى رسائله الى الاديب السوفياتي سيمنوف: ان الكاتب المبدع ينبغي ان يظل في معارضة السلطة، ايا كانت، وبخلاف ذلك يحكم على نفسه بالعقم، وعدم الابداع.

الرقابة في عصر الاطباق اللاقطة

عدنان مدانات

من الممكن اغلاق صنبور الماء لمنع تدفق الماء منه، ولكن... هل يمكن وقف انهمار المطر؟ السؤال، طبعا، مجازي الطابع، ومناسبته ظاهرة جديدة غزت العالم، بما فيه العالم الثالث، هي ظاهرة الاطباق او الصحون اللاقطة للبث التلفزيوني الفضائي، والتي لا زالت تثير حولها، وبخاصة في العالم الثالث، زوابع النقاش ومرده المخاوف من تاثيرات انتشار هذه الاطباق على عقول وعواطف الناس.

الطبق اللاقط او «الدش» انتشر في دول العالم الثالث بقوة وبات يسترخي فوق اسطح العمارات والبيوت ويتكاثر ويتناسل وتحتدم حوله مظاهر الخصام بما يذكرنا بما قاله يوما الطيب الذكر المتنبي حول شعره الذي اختلف فيه الناس: «انام ملء جفوني عن شواردها ويسهر الخلق جراها ويختصم».

والخصام حول «الدش» يتم على مستويين. المستوى الاول يخص حكومات العالم الثالث وسياساتها الاعلامية، وبشكل ادق قوانينها الاعلامية التي تقوم على الرقابة والمنع والمصادرة على المعلومات وقمع حرية التعبير. ذلك ان تقنيات وسائل الاتصال الحديثة، ومن ضمنها الاطباق اللاقطة جعلت من السياسات الاعلامية المعمول بها في دول العالم الثالث، اشبه برأس النعامة المدفون في الرمال. فالنعامة في مثل ذلك الوضع، لا ترى ولكنها لا تدرك ان الاخرين، من حولها، يرون.

هذا الوضع ينطبق على المستوى الثاني، اي الشعوب المحافظة التي تخاف على اخلاقيات ابنائها ولا ترى في الاطباق اللاقطة الا خطر انتشار افلام الجنس، باعتبار الجنس الهاجس المسيطر على العقول.

انتشار الاطباق اللاقطة في العديد من دول العالم الثالث حدث عفوا وبدون قرار رسمي، بل بالرغم من القرار الرسمي، واستمدت الاطباق اللاقطة شرعيتها من قوة الامر الواقع ومن طبيعة العصر. والامثلة على كيفية انتشار الاطباق كثيرة وسنذكر منها ثلاثة:

المثال الاول: هو ايران دولة الثورة الاسلامية وفتاوى الائمة. فقد تناقلت وكالات الانباء اخبارا او تحقيقات مثيرة وطريفة حول الاطباق اللاقطة. وتقول التحقيقات ان الاطباق اللاقطة انتشرت فوق اسطح العمارات في الاحياء البرجوازية من العاصمة طهران رغم انها ممنوعة. وقبلها انتشرت لاجهزة الفيديو الممنوعة وانتشرت الافلام الممنوعة. وقدرت التحقيقات وجود حوالي عشرين مليون جهاز فيديو يستخدمه الناس سرا. ولان الامر كان خارج السيطرة، فلم تجد الحكومة بدا من الترخيص بافتتاح محلات الفيديو، باعتبار ان الفيديو، بالمقارنة مع الاطباق اللاقطة، اهون الشرين. غير ان هذا لم ينزع الاطباق عن الاسطح ولم يمنع تكاثرها بانتظار زمن قريب يتم فيه معاملة الاطباق اللاقطة بالمثل، اي بمثل الفيديو.

والطريف في الامر، ان خطر الاطباق وخطر الفيديو نبه الحكومة الى السينما كوسيلة قد تساعد على الحد من خطر انتشار الفيديو والاطباق. فمن المعلوم ان السينما في ايران، او بالاحرى انتاج الافلام السينمائية في ايران لا يزال نشطا جدا، ولكن صالات السينما لم تعد كافية، فخلال سنوات الثورة تم تخريب او اهمال العديد من الصالات الصالحة للعروض، فكان لا بد من وجود امكانات جديدة لايجاد صالات للعروض. وهكذا تفتق الذهن السلطوي عن فكرة جديدة وهي اصدار تصاريح خاصة للجوامع لكي تقوم بعرض الافلام. ومنذ ذلك الوقت والحكومة تهدد بين فينة واخرى بنزع الاطباق وتحذر مالكيها. ولكن يبدو واضحا انه لا بد مما لا بد منه.

اما المثال الثاني فهو الضجة التي اثيرت في مصر ضد الاطباق اللاقطة، رغم انها تصنع في مصر وباسعار متفاوته تناسب الجميع. ففي مصر لا تزال رقابة شديدة على السينما والتلفزيون. واما محلات الفيديو فتتعرض بين الحين والاخر الى الحرق والتفجير من قبل الجماعات المتطرفة. فكيف اذن، تسمح الدولة بالاطباق اللاقطة وتجيز تصنيعها؟ مثل هذا السؤال أرق مضاجع محافظ مدينة دمياط فابتكر حلا اصدر بموجبه قرارا اثار جدلا واسعا في الصحف. فقد اجتهد المحافظ واخذ على عاتقه اصدار امر بمنع تركيب الاطباق اللاقطة ولكن فقط.. في المقاهي الشعبية التي تسمح لروادها بمشاهدة التلفزيون اثناء تناولهم للشاي وغيره.

وتقدم الاردن مثالا ثالثا عن انتشار الاطباق اللاقطة، في وقت كان تركيب الاطباق فيه ممنوعا. فقد انتشرت الاطباق اولا فوق بيوت بعض المتنفذين والسفارات، ثم تم غض النظر عن تركيبها فوق اسطح الفنادق الفخمة، وبعد ذلك تكاثرت شيئا فشيئا فوق اسطح بيوت الاغنياء في الاحياء الراقية. فكيف دخلت الاطباق رغم ان استيرادها ممنوع؟ دخلت الاطباق عن طريق التهريب ثم فرضت نفسها. فقد تناقلت الصحف اخبار فضيحة تهريب كان يقوم بها احد تجار المستوردين، الذي كان يستورد قطع الاطباق عن طريق ميناء العقبة، وبشكل رسمي، على اساس انها ستصدر الى العراق، اي ترانزيت. ولكن القطع كانت تخرج من الميناء ولا تصل الى هدفها المعلن، بل يتم تجميعها ومن ثم تركيبها في العاصمة فوق منازل القادرين على شرائها. معالجة الفضيحة تمت على طريقة السكوت عنها وتجاوزها نحو السماح بالاستيراد ومن ثم التصنيع المحلي وفرض امر واقع جديد. هذا الواقع الجديد طرح اسئلة تجري الاجابة عليها على عدة اصعدة. فعلى المستوى الرسمي، قرر التلفزيون الاردني ادخال نظام الاشتراك بواسطة الكابلات مع التأكيد على ان المحطات المعتمدة منتقاة ولا تبث شيئا ينافي الاخلاق. غير ان هذا الحل لا ينفي وجود الاطباق ولا تاثيراتها ولا يمنع الجدل الدائر حولها، فتم الاستعانة بوسائل الاعلام للمساعدة في تبديد المخاوف. فقد نشرت احدى الصحف المحلية تحقيقا مطمئنا حول الاطباق اللاقطة بهدف تطمين الخائفين. وينقل التحقيق تصريحات لمسؤولين رسميين اعلاميين ولخبراء فنيين يؤكدون فيه ان بامكان اي انسان يرغب بالاستفادة من الاطباق ويخشى من عواقبها، ان يتفق مع مهندسي الشركة المستوردة لكي يقوموا بتعديل البرنامج والغاء برمجة التقاط المحطات التي تبث ما لا يتفق مع التقاليد والعادات والاخلاق. وهذه التصريحات في الحقيقة مطمئنة في اتجاهين، فهي من ناحية تطمئن الخائفين والمترددين، مقدمة لهم تنازلات جزئية خاصة بهم، وتطمئن مشجعي انتشار الاطباق بانها باقية.

بعد فترة من هذا التحقيق، وكان وضع الاطباق رسميا قد بات مستتبا، تم نشر تحقيق آخر تضمن تصريحات لمسؤولين ولفنيين، حمل تطمينات اضافية وتضمن مصطلحات جديدة قديمة تعكس افكارا عصرية من نوع ان «انتشار الاطباق اللاقطة يعتمد على الحرية الشخصية» وان «المواطن الواعي يستطيع ان يشاهد ويحكم فيأخذ المفيد ويترك سواه» وان «واجب ولي الامر ورب الاسرة توجيه افرادها الى مشاهدة المفيد وتنمية الشعور بالمراقبة الذاتية»، ويقترح مسؤول اعلامي كبير كحل لمواجهة غزو البرامج الاجنبية «الاهتمام بالكتاب والمفكرين المحليين حتى لا نترك المجال مفتوحا لكل ما هو مستورد» مع تاكيده على ان ذلك لا يتحقق الا اذا حصن الافراد انفسهم وارتفعوا الى علياء الفن والفكر الملتزم. واضاف مسؤولون آخرون الى هذا القاموس مفاهيم من نوع «الفرد المحصن» و «النسيج الاجتماعي المتين» و «ميلان كفة ميزان الايجابيات ضد كفة السلبيات» و «توسيع افق الفرد عن طريق اتاحة الفرصة امامه للتعرف على ثقافات شعوب العالم».

تلك هي حكاية الاطباق اللاقطة في العالم الثالث، التي فرضت نفسها وانزلت مطرها الاعلامي وصواعقها نزلت نارا على السياسات الاعلامية وسلاما على من اتيحت لهم فرصة التمتع ببرامجها. فهل ستكون خاتمة الحكاية اعادة النظر في قوانين الرقابة المحلية؟ ذلك هو السؤال.

قليل الغياب كثير الاغنيات

□ عمر ابو الهيجاء

١ قبلات

ما كنت فظا غليظا
حين ودعتك
بقبلات الهوى
ومضيت
انشق الريح مستسلما
لجنوني

٢ اصابع بلورية

عندما
يأخذني الصوت
ابحث عن الصدى
وانا المكتمل في شرفات الانثى
ولما تغادرني الغرفة
ابقى مقيما في الرياح
احن لقهوتك الطافحة بالهيل
واعاتب اصابعك
البلورية

٣ وصايا

اتساءل
وانا على شفا حفرة من الموت
كم يلزمني من البرق
كي اضيء مناقف القلب
واتلو
وصاياك
ليتها المرأة المفتاح

٤ حد الطمأنينة

امرأة خالية
من فوضى المدينة
اصابعها رخام
ضحكتها بلور مكسر
امرأة
ذائبة في كياني
حد
الطمأنينة

٥ توحد

«بيني وبيني
انت»
وبيننا
اكسيد الحياة

٦ ليل غيور

ارخيت غرتك
فوق منارات الجسد
فاهتز الليل من فرط السواد
وبكى..
بكى
لما راك تنامين في برج
نهاراتي المشتعلة
بالنارنج
والهوى

٧ تراتيل اولى

اسم
من عجين واسئلة ونار
هو ذا
الشاعر
الذي طوته شظايا الليل
فاستل حبر العشق من برقوق رسمك
ومضى
يخط في خانة الجسد السكري
تراتيله الاولى

٨ نشيد فضفاض

بعثريني
واحترقي في احتراقي
يا امرأة ترتقي بالحريق
فاحتمي تحت نيران الصدر
واشنف الاذن
لموسيقاها الصاخبة
بعثريني
موجي طري، ومداه اغنيات ملأى
بالرعود
افيق من لهاثي تحت اقنعة القناديل
من مصبات
نشيدك
الفضفاض
نسرا
مشتعلا
بالثمرات

٩ قليل... كثير

«قليل الغياب» فيها
كثير
الاغنيات
معبئا بلذة الخمر
على
ادراجها
سيدة من تين وعتاب
فاشرب من نخبها
«ما لذ
وطاب»

١٠ رداء الشغب

تقيم في
منذ اكثر من قصيدة
امرأة تخلع رداء الشغب
لتعتلي
شعاب
صهيلي

١١ قليلا فقط

مزهوا بها
اكتفي بعصيرها الشهي
واعب من عسل الشفتين طويلا
وارتمي
قليلا
قليلا فقط
في حمى
فوضاها

١٢ سلم الاناشيد

انثر ورد قلبي
على مداخل الدهشة في
ضحاها
واحتمي بي
لاطلع جواري من
ولنبنا من
سلم الاناشيد

الشاعر
د. علي جعفر العلاق
لا بـد ان نصرخ بكل ما فينا من رعب لنحدث شيئا من الهزة

حوار عبدالرزاق الربيعي

ابتداء من ديوانه «لا شي يحدث.. لا احد يجيء» مرورا بـ«وطن لطيور الماء» وانتهاء بـ(تفاحة آدم)

● د. علي جعفر العلاق مع عبدالرزاق الربيعي

غنائية الحداثة ليست بهرجا ولا تحلية للواقع

استطاع الشاعر د. علي جعفر العلاق ان يؤسس عالمه الشعري القائم على عذوبة اللغة وشفافية الصورة الشعرية وعمقها وان يقف في صف الجيل الشعري الذي تلى جيل الرواد واحدث نقلة نوعية في الرؤيا الشعرية في العراق، الا وهو جيل الستينيات. كتب عنه الناقد سامي خشبة قائلا «ان قصائد علي العلاق كانها منحوتات جياكومتي لشدة رشاقتها ونحافتها تكاد تشف حتى لا ترى».

في «صنعاء» التقينا به وسألناه:

هناك ما يسمى بخصوصية التجربة.. هل بالامكان ان تحدثنا عن خصوصية تجربتك؟

ـ ربما لا تختلف تجربتي كثيرا عن تجارب معظم الشعراء العرب الذين انحدروا من بيئة ريفية، من قرية في جنوب العراق، فتحت عيني وانا بهذه القرية مترعة حتى حافتها الاخيرة بالفولكلور واغاني الامهات واغاني العمل والعادات والتقاليد والشعائر التي تنتمي الى الشعر وتحرض المخيلة على الكتابة والابداع.. بدأت المشوار بكتابة الشعر الشعبي وكان التعرف على الشاعر (مظفر النواب) في بداية الستينيات افادني فائدة كبيرة ليس في الشعر الشعبي فقط وانما في الشعر عموما كان يقرأ قصائدي ويسجل ملاحظة هنا.. ملاحظة هناك.. ملاحظة على الصورة الشعرية، ونقطة التحول البارزة في حياتي ايضا كانت معرفتي بالمرحوم (جبرا ابراهيم جبرا) بعد ان نشرت قصيدة عمودية عنوانها (الى صديق مسافر) انتشرت في (العاملون في النفط) واستقبلني جبرا في مبنى المجلة واخذ بيدي بعد ذلك نشرت قصائدي في مجلة (الآداب) ومجلة الاديب والمجلات الثقافية الاخرى.

على غلاف احدى مجموعاتك الشعرية كتب الشاعر فوزي كريم «ان العلاق مولد صور بارع، وكأنه يعود باللغة الى براءتها الاولى قبل ان تستعمل، فالى اي مدى تستطيع الصورة الشعرية ان اعبر عن رؤى الشاعر؟

ـ منذ البداية سكنت بهاجس ان تعبّر بالصورة.. وحتى هذه اللحظة بي عزوف لاحاول ان اقاومه، عن اي نص يخلو من التعبير بالصور، فالقصيدة توحي، ترسم مناخا يثير القلق والتساؤل، لا تقدم اجوبة لانها ليست نثرا ولا ريبورتاجا صحفيا ولا مقالة فكرية.

لهذا قصائدك ما هي الا تساؤلات؟

ـ عالج هذه النقطة الناقد حاتم الصكر بدراسة اسماها (اسئلة بدء الخليقة) الحقيقة لم افطن الى ذلك، الشعر لا يقدم اجابة لان الشاعر ليس مصلحا ولا باحثا، هو يغني الحياة، يغني القلق الانساني، ولو كان يمتلك اجابة لما كتب القصيدة وكما قال احد النقاد في الشعر الحديث نجد خبرة التساؤل الآن على من اي شيء مرحلة والسبب ان الشاعر ليس لديه يقين «هو الآن امام كل الايديولوجيات قلق، لا توجد ايديولوجية استطاعت ان تقدم له حلا، وبالتالي كل التجارب اضافت الحيرة على الحيرة، وليس امامه الا ان يتغنى بهذه النار القلقة دائما ويثير التساؤل والقلق اكثر. التساؤل تعبير عن حيرة الانسان عندما تتشعب الطرق وتصير كعنقود من الاحتمالات والممكنات. احتمالات الاخفاق واحتمالات النجاح، وليس له جواب نهائي ولا بوصلة تدله على يقين ثابت. فلا يبقى له الا هذه الفسحة الضيقة، ويكون دوره ان يضيف سؤالا آخر الى جملة الاسئلة الوجودية التي تقلق الناس جميعا.

اذن يقف القلق العصري وراء كل نص يكتبه الشاعر الحديث؟

ـ انه القلق المحض.. ومن اين يأتي التفاؤل والسكينة؟ الا اذا استعرنا سعادة النعامة وطمأنينتها، وسعادة الجاهل الذي اشار له المتنبي.. نحن امة تعيسة، ان الشعوب السعيدة لا تكتب شعرا بل تعيش السعادة.. اننا نغني اغنيتنا الاخيرة مثل طائر التم، عندما يوشك على الانتحار يطلق اغنيته الاخيرة لينتحر بعدها.

هذا تشاؤم؟

ـ سمه ما شئت، ليس في واقعنا الآن الا ان نغني هذا الغناء الممعن في سواده، الممعن في كدره.

لكن الشاعر رائي؟

ـ اظن ان الشاعر حمل اكثر مما يحتمل، غنى جيلنا والجيل الذي سبقه، نصف قرن من الغناء الذي يأتي كل يوم ما يكذبه، ومن خيبة الى خيبة اعمق، وما ان ينتهي من هاوية نبتعد ذعرا من مرآها حتى نشرف على هاوية اكثر رعبا، هذا هو الواقع العربي، واظن ان من الممكن ان يكتب في مثل هذا الواقع ادبا عظيما، لان الادب العظيم يقتنص هذه اللحظات. اننا نؤطر الانسان، نحوله الى كائن غير بشري يتصدع ولا يكتئب ولا يتوجع، وهذه مشكلة من مشاكل ادبنا. الشجاع الذي لا يخاف الى النهاية معناه ليس انسانا، اعظم الشعر هو الذي نزل الى نقطة الضعف هذه ويقدم لك الانسان وهو يرتعد ذعرا، انت تتغنى ببطولته وثمة في داخله انسان ترتعد فرائصه وهو يواجه مصيره، وعندما يصل الشعر الى هذه الروح ان يخترق هذه الشرارة الداخلية يكون شعرا حقيقيا، اما ان يتعالى على هذا الوجع وهذا الانكسار ويغني قشرة خارجية ليست حقيقية..

ثمة مصطلحات غائمة وغامضة في خطابنا النقدي وما بين هذه المصطلحات ما يسمى بالغنائية، وانت شاعر غنائي، كيف تحدد اهم ملامح غنائية القصيدة الحديثة او ما هي غنائية الحداثة؟

ـ انها غنائية التصدعات الكبرى، شروخات الروح، ان الغنائية القديمة غنائية زخرف تتغنى بالواقع وتتعالى على ما فيه من انهزامات، ودوي الانكسار والهزائم، بينما الغنائية الحديثة تتغنى بالضعف البشري وتتغنى بالانكسارات الفردية والجماعية ليست بهرجا وليست تحلية للواقع، وليست تغطية لما فيه من شروخ، في القصيدة الحديثة يجب ان تدعك الجرح باقصى ما تستطيع وتفجره من جديد.. لا بد لك من ان تتغنى وحنجرتك مدلاة خارج صدرك وتنزف دما ورعبا، من هذا الواقع الذي تعيشه، نحن الحائط الواطي الآن، كل الامم المهزومة التي لم تجرب نهضة في حياتها جربته بنا نحن، عربا او مسلمين، فمن اين يأتي هذا الفرح؟ من اين يأتي هذا البهرج؟ لا بد من ان نصرخ بكل ما فينا من رعب حتى نحدث شيئا من الهزة، موجة صغيرة في هذه البحيرة الراكدة التي كادت تتجمد، واعتقد ليس لنا الا هذا الصراخ المرعب حتى يستيقظ هذا القطيع النائم الذي نحن جزء منه للاسف الشديد.. يظل الصراخ صراخ الشاعر الحديث مقدسا لانه يوقظ شيئا نائما في نفوسنا ومع ذلك يظل هناك تحت هذا الظلام الكثيف ثمة بصيص من الامل، ان عربات الغزاة تدوس على احلامك تباعا سنوات وراء سنوات، والهزائم تجر الهزائم، علينا ان نلتفت الى هذا الواقع وان ننطلق منه واليه حتى نستطيع ان نحدث هذه الخلخلة البسيطة.

ترتكز تجربتك على ثلاثة قوائم هي: الطبيعة، المرأة، الطفولة

ـ *اوافقك على هذا، فانا احاول ان استفيد من الطبيعة بكل رموزها، استدرجها الى الداخل حتى تحمل ما اعاني وما احس، والمرأة ليست ذكرى وليست سريرا بقدر ما هي رمز مشحون بالدلالات، في بعض قصائدي تندفع المرأة لتكون مزيجا من القداسة ومن الجسد في آن واحد، اي لا انظر الى المرأة، النظرة العامة، اجد المرأة شرطا اساسيا من شروط الاكتمال الانساني، فتجربة الانسان تبقى غير مكتملة حتى تكتمل بالمرأة، انا ازعم ان الشعر العربي، في هذه الفترة بالذات، يعاني مما اسميه الافتقار الى الوجدان.*

كيف؟

ـ ان الكثير من الشعر العربي قد يدهشك بصوره، بتعابيره، لكن يظل تجربة تنتمي الى المهارة اكثر مما تنتمي الى تصدعات الروح، وتنتمي الى البراعة براعة التركيب براعة الصياغة اكثر من فيض التجربة، واذا استعرنا مصطلحا نقديا نقول ان الشعر العربي في معظمه شعر ذاكرة لا شعر خبرة، بمعنى شعر قراءة، شعر ذخيرة وانخار، شعر احتكام الى المهارات في البناء والصياغة اكثر منه شعرا ينطلق من ضغوط داخلية وجدانية، هذا الافتقار الى الوجدان اصبح معضلة في الشعر العربي اليوم، وكاننا نقلد الشعر العربي تاسين ان هناك الشعر الياباني والصيني والافريقي، جانب آخر اجده في الشعر العربي الآن، هناك تقديس للشكل، فعندما اكتب قصيدة عمودية يصبح تحزبي لهذا النمط تحزبا نا مسحة دينية، فهذا الشكل مقدس وما سواه ليس شعرا.

تكثر في شعرك مفردة (الريح) فهل هي اشارة تدل على التشظي؟

ـ صحيح ان الريح تتجلى في قصائدي جميعا وكاننا في مفترق طرق وثمة ريح تهب ولا نسمع الا ضجيجها، ضجيج الروح، ضجيج القيم، ولا انطلق بهذا من تجربة شخصية فنحن جميعا في مهب ريح، ريح ليست عادية وانما سوداء تهب من كل حدب وصوب، ونحن نحاول التشبث بمواقع اقدامنا باية طريقة كانت، وقصائدنا عبارة عن صرخة جسد، صرخة ذاكرة، صرخة حلم محاصر، نحاول قدر الامكان ان نسمع صوتنا وسط ضجيج هذه الرياح الممتدة في مفترق الليل، هذه التشظيات تشظيات انسان تهب عليه هذه الرياح جميعا والانسان محاصر بين بعدين، بعد الماضي وبعد الحلم او بعد التوقع او المستقبل محاولا ان يبحث عن طريق يتشبث بموقع قدم حتى لا يقتلع.

رأي
هل تمتلك القصيدة العمودية شروط الابداع؟؟

حسن مي

الشعر فعل تصويري يدون تشكل الفاعلية الانسانية في لحظة تقاطع وجودي مع عوامل الظرف المزامن. ولا يقصد هذا الاستهلال الى طرح تعريف للشعر، ولكنه تنويه الى صفة عامة تشارك فيها مجموعة الافعال المتحققة بها فعالية الانسان، هذه الفاعلية المتغيرة خلال تكيفات متتابعة ومستمرة بين الانا والموضوع منذ اول الولادة والى نهاية الحياة.

والتكيف الحيوي الانساني ذو مستويين: طبيعي، وثقافي. وهذه الثنائية لا تقرر ثنائية وجودية، فالانسان حالة نموذجية للوجود الواحدي، والطبيعية والثقافية الانسانيتان وجها وجود واحد لا ينفك عن طبيعيته وثقافيته معا، ولا ينفك عن احداهما الا اذا انفك عن الوعي، او تفككت وحدته الوجودية الفردية بالموت.

وانفكاك الوعي او التفكك الفردي، هما مرحلتان مختلفتا الدرجة لفعل الانسحاب من الوجود، فبينما الثاني غياب كامل للوجود الفردي المباشر، يعادل الاول غيابا انسانيا (ثقافيا) عن حلبة جدل البقاء والفناء (الاجتماع والتفكك) طبقا لمعايير الخصوصية البشرية.

ليست الخصوصية البشرية اختيارا انسانيا حرا، وليست فرضا لازم الاداء بحكم محتوم، انما هي امكان وجودي يتحقق بالفعل الواعي المجادل او المتكيف مع تجددات الظرف الحيوي.

والشعر تحقق للفعل الواعي باستخدام ادوات فنية تؤهله للتمايز عن تحققات الفعل الواعي الاخرى، وتحققات الوعي، ومنها الشعر، لا تقع في جزر منفصلة تحت مظلة الفاعلية الانسانية الوجودية الواحدية. فالانفصال وهم رؤية مسطحة لا تستوعب الاصل الواحدي للكثر الوجودي، رغم ان المعنى الشامل للوجود المتكثر، هو المعنى الذي يثبت بتوكيد الاصل الواحدي لحقيقته في اعلاناته عن فاعليته.

فالشعر اعلان متصل بالاعلانات الانسانية الاخرى، ليس فيما يخص الفردية الانسانية وحسب، ولكنه يخص الجماعة او الجماعات البشرية كلها.

الفاعلية الانسانية تكيفات متجددة تنمو من حد متصور بالفعل يفصل ما بين مفهومي الماضي والمستقبل لتحقيق الفاعلية بالتكيفات المتجددة تحقيقا يترجمه الحضور الوجودي الواقعي في الزمان الحي، فاذا لم يحقق التكيف حضورا في الزمان الحي، يحقق انتكاسا زمانيا يقلب حركة الفاعلية من الاتجاه نحو المستقبل الى الوقوع في غياهب الماضي، او من حركة التفتح في افق وجودي مطلق الى حركة السقوط في قوالب ابدعها الاجداد تعبيرا عن فاعليتهم المستجيبة لعوامل ثقافة قديمة، ليس من طبيعتها ان تواصل اشعاعها في زمن مغاير، او في زمان متجدد.

فالشكل الفني الثنائي ـ اعني الشعر العمودي ـ تحقق ابتدعه حضور الاقدمين بتكيفات الوعي الانساني مع عوامل الثقافة المزامنة له، وهو، اي الشكل الثنائي، تعبير فني عن تمثل ثنائي للوجود، لم يعكسه الشعر وحسب، ولكنه تمثل يعبر عن ذاته في التحقق الواسع للوعي القديم. والتمثل الثنائي، العام، او الشعري، ولادة مسبوقة، ومن ثم مشروعة، ولكنها زمانية، شأن كل فعل انساني اخر، او شأن كل فعل وجودي.

والزمانية، مثلما تمنح الولادة الجديدة مشروعيتها، فهي تفرض عليها قيودها: فليس يحق للولادة الجديدة الطغيان على تحقق وجودي مغاير، مجاورا، او سابقا، او لاحقا، وليس يحق للولادة الجديدة ـ التزاما بشرط الزمانية ـ الانقلاب على الحياة بالسقوط في اغلال الزمان الميت، القديم، والولادة الجديدة فريدة، لا تكرار لها.

كان البناء الثنائي للشعر فعلا مشروعا في زمان ابداعه، وكان ترجمة انفعالية للعلاقة بين العربي القديم والبيئة المزامنة له، او المزامن هو لها.

كان جدب الارض يفصل بين الانسان والبيئة. وقد اسس العربي من هذا الجدب الفاصل موقفا نافرا تجاه بحار الضياع الشاسعة من حوله، واقتضى هذا التهديد المباشر للحياة بروزا حادا للفردية الانسانية. فلم تندمج الشخصية العربية في نسق وجودي واحد مع بيئة الحياة، ومجالها المعيشي. ولم يرتبط الانسان بالارض بوشائج حضارية تنبني بالاستقرار في المكان. فاكثر العرب من الترحال، مدافعة للفناء الداهم كلما نضب معين الرزق من ماء وعشب.

وصبغت علاقة النفور من البيئة الطبيعية، العلاقات الانسانية ايضا، وتكيفا مع قساوة الحياة في بيئة جدباء، سيطرت سلوكية النفور على ارتباطات الناس الاجتماعية، وظل العرب قبائل متنافرة، ومتقاتلة، تعيش في جزر اجتماعية منفصلة، لم تتوحد تحت سلطة واحدة، لا دنيوية ولا دينية: فلكل قبيلة شيخها وصنمها، ولكل قبيلة شاعرها المدافع عنها وعن قيمها الانفصالية.

كان الشعر هو الصورة العقلية للحياة العربية، وهو الوعي الذي تمثل مكونات الواقع، هذا الواقع المتنافر، او المتعدد. وتجلى الواقع المعاشي المتنافر في البناء الفني للقصيدة: فهي تتكون من موضوعات متعددة، والموضوع الواحد يصاغ في ابيات، كل بيت منها مستقل معماريا عما سواه، ومنقسم على نفسه في شطرين، ثم هو منقسم انقساما اعمق، الى وحدات موسيقية متعددة. والقصيدة بهذا كله، ترجمة لعلاقات النفور الطاغية على موقف العربي من العالمين الطبيعي والانساني:

فالوحدة الزمانية للقصيدة الواحدة صورة يتمثل بها وعي العربي ـ القديم ـ الوحدة الزمنية للقبيلة، المواجهة لوحدة زمنية لقبيلة اخرى، والمعمار الثنائي للقصيدة، وعي يتمثل العلاقات الندية بين الانسان والبيئة الطبيعية من جهة، وبين قبيلة وقبيلة اخرى من جهة ثانية، وبين فرد وفرد اخر في قبيلة بعينها، من جهة ثالثة.

والتعددية الموضوعية في القصيدة الواحدة، وعي كان الشاعر القديم يتمثل به تعددية الانتقال في المكان، او استمرارية الترحال، في اطار تكيفات تقتضيها تغيرات البيئة الطبيعية المناخية المفاجئة في الجزيرة العربية، ومن ثم تعددية احوال النفس البشرية وتقلباتها الانفعالية المفاجئة النافرة من الالتزام بقانون جماعي موحد.

واستقلال الابيات المعمارية بناء شكلي يتمثل به وعي الشاعر ـ القديم ـ النسق المغلق في زمن السكون القصير المنتزع خلسة من زمن مرير غير مأمون، ينذر، كل آن، بانقلاب يهدد الحياة بعدوان طبيعي او عدوان بشري مباغت.

واستقلالية الابيات المعمارية، صورة تمثل بها وعي الشاعر انقسام القبيلة الى وحدات عائلية منفصلة، تجهد كل منها على حدة، لمعالجة متطلباتها المعاشية اليومية.

وانقسام البيت الشعري على نفسه، يعادل، في صفحة الوعي، انقسام البيت الانساني ـ القبيلة، والعائلة ـ بين نزوع الاستقرار، كمطلب قطري، وبين ترقب لحظة تنذر بالهلاك، وتستنفر آليات النفور.

وتكرارية الموسيقى في القصيدة، انعكاس تصويري (فوتوغرافي) لنمطية الحياة العربية، الراكدة حضاريا، التي لم يكن غدها يحمل وليدا سيباين امه وابيه، فالماضي يتكرر في الحاضر، والابناء على عقيدة الاباء، والفردية دائرة منغلقة، وفاعلية الانسان فاعلية منغلق نافر تجاه الاخر وتجاه الطبيعة ايضا.

وحياة تجري على وتيرة واحدة، تصير في وعي الشاعر موسيقى وتر واحد، متكررة، تؤكد الفردية، المنفصلة، ولا تؤكد اختلافات الفردية المبدعة، وابداع الفرد فعل يناهض الانغلاق والانفصال في دوائر التكرار التي تكرس القديم، وتعيق تجددات الحياة.

ظلت الحياة العربية قبل الاسلام، رهن التقليد، جامدة المفاصل!

واذا كانت البيئة العربية القديمة سلطانا يعيق الابداع، فما السلطان المعاصر الذي يربط الحاضر بوعي الاجداد الغني بالوجود المتغير؟ ما هي الضرورة ـ الحتمية ـ التي تلزم الشاعر العربي المعاصر بالارتداد الى وعي ابداعه زمان ولى وادبر!!

ثم، هل يبقى الشعر ابداعا اذا ظل الوعي الانفعالي المعاصر يتكيف بالوجود المتغير تكيف الشاعر القدم المتمثل في المعمار البنائي العمودي للقصيدة بيد ان المعمار القديم تكيف طواه الزمان مع ما انتهى من الازمان؟!

فهل تمتلك القصيدة العمودية في العصر الراهن شروطا تجيز اعتبارها ابداعا؟

ان الابداع فعل الانفعال المتجدد في نسق كامل، لا تنقسم بنيته الى شكل ومضمون، هو نسق يجسد الوعي الغني بوجود انساني خرج من دوائر الفردية المنغلقة الى واسعية الواحدية الوجودية المبدعة بالتدفق المتواصل ذي الوجهة المستقبلية، طلبا للسلام المبني على الحرية الجمالية، وتاسيسا لعالم مجدول بقانون الحب الاصلي والمنشود.

الانسان والكون جاوزا علاقة النفور، ووظيفة الشعر ومشروعيته تقاسان بقدرته على تمثل هذه المجاوزة المبدعة، فاذا لم يخرج الوعي من المعمار القديم، فسيظل تعبيرا عن موات الانسان، وعن غيابه في اجساد تحتويها قبور.. والواقع ان القبور قد افنت من كان فيها!

وسلاما، سلاما... سلاما!!

سينما

من العروض القادمة للجنة السينما في شومان

التاريخ يودع نفسه ضاحكا
في الفيلم الانجليزي «امل ومجد»

عدنان مدانات

عرف تاريخ المجتمع البشري الكثير من المصائب والمآسي التي طالت امما باكملها او شملت مجموعة شعوب حتى. اوبئة وحروب وهزات ارضية وفيضانات تجرف في طريقها الحي والجامد. تاريخ المجتمع البشري هو الى حد كبير تاريخ مليء بالقسوة والالم والعذابات البشرية. قسوة الانسان على نفسه وقسوة الطبيعة على الانسان. ومع ذلك فالتاريخ يسير الى الامام، والحاضر يودع الماضي فاتحا الطريق نحو المستقبل. اي ان التاريخ يتجاوز نفسه، يتجاوز مصائبه ومآسيه والامه. وحسب تعبير احد الفلاسفة، فان التاريخ يودع نفسه ضاحكا، ولولا هذا الضحك لما تحولت الام التاريخ الى مجرد ذكرى ولما احتملت الانسانية ماضيها.

فيلم المخرج الانكليزي الشهير جون بورمان «امل ومجد» هو ذكرى من هذا النوع. ذكرى عن حرب قاسية هي الحرب العالمية الثانية، وهي ذكرى ساخرة الى حد كبير يعود بها المخرج الى طفولته التي عاش قسما منها وسط الخراب وفظائع الحرب والدمار الذي خلفته في الحي الذي عاش فيه على اطراف لندن. انها ذكرى استمدها من حكايات العائلة ومن الانطباعات والصور التي بقيت في ذهنه يقدمها بطريقة فيها الكثير من المرح وروح الدعابة وكأنه يريد ان يقول ان ذلك كان كابوسا تسلينا به وقد انتهى الآن.

بطولة الفيلم للطفل بيل روهان الذي يجسد شخصية المخرج في طفولته. ونسمع في الفيلم على لسانه هذا الانطباع عن الحرب.

«يا لها من حرب مسلية. نمارس فيها اشياء غريبة. نجلس تحت الاشجار ثم نجري ونلعب وننظر الى القنابل التي تلقيها الطائرات باعجاب وسعادة، بينما يرتسم الخوف على وجوه الكبار ونحن لا نفهمهم».

اذن، انها الحرب كما انعكست في الوعي الطفولي لبطل الفيلم ذي التسعة اعوام.. فلنر الى هذا المشهد من نهاية الفيلم: يصطحب الجد العجوز حفيده الطفل الى المدرسة بسيارته. ينزله من السيارة امام باب السور ويدعه يدخل. داخل سور المدرسة ووسط ساحتها، مئات الاطفال مبتهجون ايما بهجة. فالجلوس الكئيب داخل الصفوف وراء مقاعد الدراسة لن يتحقق. ولا يهتم الاطفال هنا بالسبب. والسبب هو ان الطائرات الالمانية المعادية كانت قد قصفت بناء المدرسة وحولتها الى ركام ونيران مشتعلة.

ويستعرض المخرج مظاهر فرح الاطفال وهياجهم وسط الخراب والنيران فيما هم يندفعون الى الخارج. فالحس الطفولي يتجاوز ما هو سلبي في المأساة ليستخلص منها ما هو ايجابي: لن تكون هناك دراسة.

وهناك مشهد اخر: يكلف الجد بطل الفيلم الطفل بركوب القارب مع اخته الصغرى ليصيدا السمك وعندما يكتشف الجد بعد مرور بعض الوقت انهما لم يصيدا شيئا يحذرهما من العودة بلا سمك بفدونه لن يتعشى احد. ثم تأتي طائرة معادية وتلقي قنبلة وسط الماء. فتطفو على سطح الماء عشرات الاسماك الميتة، التي يجمعها الطفلان في فرح.. وكأن المخرج يريد ان يذكر بالحكمة الشعبية التي تقول رب ضارة نافعة.

فيلم امل ومجد لا يروي قصة، بل يحكي مقاطع من سيرة عائلة. هي عائلة المخرج وما مر بها من احداث في العامين الاولين للحرب العالمية الثانية. يبدأ الفيلم من مشهد عائلي عادي يقطعه صوت المذياع معلنا عن دخول بريطانيا الحرب ضد المانيا النازية. ثم تطلق صفارات انذار. ويرتمي الجميع على الارض مرعوبين الى ان يكتشفوا ان هذا كان مجرد تجربة للصفارات.

ثم يرحل الاب للجندية بعد ان يبني بمساعدة العائلة ملجأ صغيرا امام الدار. تقرر الام تسفير طفليها الصغيرين الى اوستراليا وتتراجع في اخر لحظة وفيما يكتشف الطفلان عالم الحرب تكتشف الاخت الاكبر ذات الاربعة عشر ربيعا الحب لاول مرة فتقيم علاقة مع جندي كندي. وعندما يحترق بيت العائلة.. يرحل الجميع الى الريف للعيش في منزل الجد وسط الطبيعة وعلى ضفاف نهر التايمز. تعيش حياتها العادية رغم الجو غير العادي المحيط بها.

نتوقع رؤية انعكاسات احوال الحرب على حياة الناس فنراهم يعيشون وكأن شيئا لم يكن.. الحرب تشتعل والحياة اليومية تمضي في طريقها. يسير الطفل متاملا الدمار الحاصل في بيوت الحي اثر الغارة الجوية ليستوقفه صوت لهاث عاشقين يختفيان بين الخرائب.. انها صورة غريبة تبدو متنافرة. مثلما العديد من صور الفيلم بالمسرحي الالماني الشهير برتولت بريخت الذي يؤكد على عرض الاحداث بطريقة التغريب التي يفترض منها ان تستثير عقل المتفرجين لكي يفكروا فيما يحدث امامهم كان بريخت يقصد ان يعرض العادي بطريقة غريبة وان يحول ما هو غريب الى عادي، يعرض الحاضر باعتباره ماضيا ويعرض الماضي على انه الحاضر. يحصل ذات الشيء في الفيلم. يحكي المخرج عن الحرب.. ولكنها غير الحرب التي اعتادها المتفرجون.. صحيح انه يحدث في هذه الحرب موت ودمار.. وهذا كله نراه في الفيلم.. وهو يشكل الارضية التي يقوم عليها الفيلم والخلفية التي تظلل احداثه ولكن هذا لا يمنع المخرج من ابراز تفاصيل اخرى تفاصيل غريبة غير معقولة وساخرة: يراقب اهل الحي الطائرة الالمانية وهي تحترق فوق سماء المدينة.. ثم يرون الطيار يهبط بالمظلة.. وها هو يسقط في حيهم. فوق عشب الحديقة. انه في البدء يفعل ما يفعله المظلي الهابط عادة، انه يبدأ بلملمة خيوط مظلته بسرعة ثم يرى الناس يتحلقون حوله فيقف خائفا.. نساء و اطفال وشيوخ.. يقتربون منه بفضول خائف. يتهيأ الطيار للصدام ثم يسترخي، يبتسم ويجلس ويشعل سيجارة.. بعد فترة يتشجع شرطي عجوز يحمل هراوة تهتز بين يديه فيقترب حذرا من الطيار الشاب.. ويقوده برفق من معصمه موضحا له انه اصبح اسير حرب. بعدها يندفع الجميع نحو المظلة ليلعبوا بها.

عالم الاسرة ليس هو العالم الوحيد الذي يعرضه الفيلم.. ثمة عالم اخر، هو عالم الاطفال الصغار.. الذي لا يعرف العالم المحيط به الا كساحة للعب.. غير ان اللعب يكتسب حياة خاصة تتلاءم مع اجواء الحرب والعنف. وها هم الاطفال ينتشرون في الحي، يشكلون عصابة، يسيطرون على الخرائب، ينقبون وسطها عن كل ما يمكن ان يستفيدوا منه، يجمعون القطع الثمينة وبقايا القذائف والرصاص غير المتفجر ويستعملونه كسلاح يهددون به الاطفال غير المنصاعين لهم ويتخذون مقرا لهم بيتا منهارا. انهم ينشئون عالمهم الخاص ومملكتهم الخاصة وينسون قوانينهم التي لا تخلو من القسوة والعنف والابتزاز.. ثمة مشهد مميز للعب الاطفال المرعب هذا، انه مشهد يذكر بافلام عصابات الكبار وتصرفاتهم ولكنه هنا ليس اكثر من لعبة متكيفة مع ظروف الحرب: يختطف الاطفال بطل الفيلم الطفل ويأخذونه الى مقرهم. وهناك يفرضون عليه ان ينضم اليهم وان يقسم قسمهم الذي هو عبارة عن مجموعة الفاظ بذيئة.. ولانه لا يرضخ لهم. يوقفونه وسط الغرفة ويضعون رأسه مقابل رصاصة حقيقية مثبتة وسط مكبس مكون من قطعتين من الحديد تشدان الى بعضهما بواسطة ذراع خاص. ثم يمسك زعيمهم بمطرقة ومسمار استعدادا لتفجير الرصاصة. وهذا اللهو الجاد يتحول الى لحظة رعب للطفل وللمتفرجين على حد السواء. فهنا من الصعب معرفة الحد بين المزح والجد، بين براءة الطفولة والمدى الذي يمكن ان يصل اليه الطفل في لعبه بالعنف كما يعيشه وسط الحرب.

ان الرؤية الخاصة التي يقدمها المخرج في فيلمه للحياة زمن الحرب قد توحي بانه يتجاهل مآسي الحرب او انه يراها مآسي غير ذات تأثير او انه لا يراها كمصيبة جماعية بل فردية.

وفي فيلم «امل ومجد» يتفرج الناس على اثار الغارة التي دمرت منزل جيرانهم وكان منزلهم المجاور غير مهدد بذات المصير. والمخرج جون بورمان يبدو في لحظات وكأنه يساوي بين الدمار الناتج عن الحرب والدمار الناتج عن سبب اخر لا علاقة له بالحرب. فمنزل العائلة يحترق كليا وافرادها في نزهة في الريف. غير ان المفارقة التي يلجأ اليها المخرج تكمن في ان الحريق لم يحدث بسبب قصف الطيران، بل كان حريقا عاديا يمكن ان يحصل لاي منزل في اي زمان او مكان. ويبدو للوهلة الاولى كما لو ان المخرج يساوي ضمنا بين حريق عادي واخر هو نتيجة للقصف. ثم ان افراد العائلة لا يتأثرون كثيرا او لمدة طويلة، بل انهم يسارعون الى الانتقال الى الريف للاقامة في منزل الجد ويعيشون حياتهم وكأنهم في اجازة. ويمعن المخرج في استخدام المفارقة عندما يختار لحظة عبور العائلة الى الضفة الاخرى للنهر حيث بيت الجد. ليجعل الابنة المراهقة التي لحبت جنديا كنديا تعترف لامها قائلة: «عليك مواجهة كارثة اخرى يا امي.. فستصبحين جدة».

يسمي المخرج فيلمه «امل ومجد» على غرار النشيد المعروف في بريطانيا. وهنا، على الاغلب تكمن حكمة الفيلم او عبرته. ذلك انه في الحقيقة لم يتجاهل الحرب واثارها المدمرة بقدر ما انه يرى الامل في تجاوز المحنة. ولهذا ايضا، فان المخرج لا يهتم بان يصور حربا محددة. وبالرغم من انه يحكي قصة قصف لندن من قبل الطائرات الالمانية، فانه يحاول ان يعمم صورة الحرب، ان يجعل الحرب التي حكى عنها نموذجا لما يمكن ان يتعرض له الناس ونموذجا لقدرة الانسان على التكيف وعلى احتمال المحن وتجاوزها. ولهذا فانه يبحث عن الجانب المضيء لا الجانب المعتم من الحياة: تقصف الطائرات لندن.. ولكننا نادرا ما نرى الطائرات في السماء.. بل ان المخرج يملأ سماء لندن بمناطيد جميلة خيطت على شكل اسماك تطفو في الهواء ويراقبها الناس مبتهجين بمنظرها، ضاحكين لمشاهدة منطاد يتعثر في طيرانه اذ يصطدم باسطح المنازل.

من الناحية الاخراجية، فان جون بورمان سعى لكي يبدو كل شيء حقيقيا في فيلمه. ولهذا الغرض فقد شيد ديكورا حقيقيا وضخما للحي الذي تجري فيه الاحداث، واشعل حريقا حقيقيا في البيوت التي صورها تحترق ودمر البيوت التي بناها لكي يبين الخراب والركام والحطام نتيجة قصف الطائرات. وفي الفيلم ثمة مشهد نرى فيه لحظة الانفجار بكل قسوتها وكأنه انفجار حقيقي، ندر ان شاهدنا مثيلا له في البراعة في الافلام الاخرى.. يجلس افراد العائلة داخل المنزل ثم يحدث الانفجار في الخارج.. ينخلع الباب ويتناثر الزجاج وتندفع ريح عاتية داخل المنزل تقذف بافراد العائلة الى الخلف وترميهم ارضا.

ان مشاهد البيوت المدمرة تبدو مؤثرة جدا في الفيلم ويصورها المخرج في لوحات اخاذة مستخدما كل ما امكنه من التقنيات السينمائية المختلفة.. ولكن هذه المشاهد لا تشكل الا خلفية الصورة. اما مقدمة الصورة فيملؤها الناس الذين يعيشون حياتهم رغم كل شيء وكأن المخرج ينصب فاصلا بين هذين المستويين.

ربما لهذا، وبالرغم من الحماس الشديد الذي لقيه الفيلم عند عرضه، صدرت بعض التحفظات على الفيلم من قبل بعض الناس، الذين اعتبروا ان جو المرح في فيلم «امل ومجد» يتجاهل المشاهد القاسية التي اعتاد المتفرجون على رؤيتها في الافلام التي تصور فضائح الحرب. حتى انه ثمة من اتهم المخرج عند عرض الفيلم في لندن بانه يستخف بعذابات والام الناس.

غير ان مثل هذه التحفظات لا تعدو اكثر من كونها نظرة سطحية للفيلم. نظرة لا يمكن لها ان ترى حزن الانسان الا اذا وقف نائما نادبا، ولا يمكن لها ان ترى مأساة الانسان الا اذا كانت صارخة.

ان المخرج يدين الحرب ويحزن لمأساة الانسان ولكن بطريقته الخاصة، بواسطة المعنى الضمني او التفاصيل الصغيرة الموحية، كاشفا عن خطورة انعكاسها الاخلاقي على الجيل الجديد. ولهذا مثلا تكتسب اهمية خاصة المشاهد التي يظهر فيها لعب الاطفال القاسي وتصرفاتهم القريبة من عالم الاجرام. وهناك مشهد في الفيلم يدل على ان المخرج يلجأ الى ادانة الحرب والتعبير عن الحزن الانساني بطريقة شفافة وغير مباشرة: تقف الفتاة الصغيرة امام ركام منزلها بعد ان مات اهلها بسبب الانفجار.. ويتحلق حولها اهل الحي كل يعرض عليها ان يعتني بها.. غير ان الفتاة تقف صامتة مذهولة ثم تقول بهدوء: هذا هو منزلي. وفيما بعد سنراها وهي تخضع لابتزاز الاطفال الذين وهبوها قلادة عثروا عليها بين الحطام، مقابل ان تسمح لهم بمشاهدة عضوها التناسلي. فاي مصير ينتظر فتاة صغيرة تنشأ يتيمة بسبب الحرب؟

ان نظرة متفحصة للفيلم تشير الى ان المخرج يخفي حزن الحرب ومآسيها وراء قناع شفاف من المرح باحثا عن الامل فيما بعد المأساة.

فيلم «امل ومجد» متميز جدا من حيث براعته الاخراجية وتصويره المذهل والتمثيل المتقن فيه وبخاصة تمثيل سارة مايلز في دور الام. والمخرج يسخر اسلوبه الفني لغرض خدمة فكرته. وهكذا نجد ان عناصر الاخراج والتصوير والموسيقى تشكل وحدة موضوعية، حيث ان المخرج يصور ابطاله في حركتهم رابطا بين مشاهد الداخل والخارج في آن وكأن الداخل مفتوح على الخارج عبر الفضاء المتسع. اما الموسيقى فهي مأخوذة من مقطوعات لبرامز ذات الطبيعة المرحة او الفرحة.

برعاية الامير عبدالله بن الحسين

الانطلاقة المثيرة للتصفيات الاولمبية الكروية تشهدها عمان اليوم

منتخبنا الاولمبي.. قلوبنا معكم في مواجهة الاشقاء فرسان قطر

● كتب شبلي الشطرات

تتجه كل انظار عشاق الكرة في الاردن وقطر والعراق والدول العربية الاخرى الى ستاد عمان الدولي وشاشات التلفزة من خلال العديد من المحطات لمتابعة وقائع مباراة الافتتاح للتصفيات الاولمبية التي يشهدها ستاد عمان الدولي في الساعة الخامسة من عصر اليوم وتقام برعاية سمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس اتحاد الكرة وتجمع بين فريقي الاردن وقطر.

ساعات قليلة ويتجدد الفرح بلقاء الشباب العربي في عمان، وبعيدا عن كل حسابات الفوز والخسارة فان المواجهة بين الاشقاء ما هي الا خطوة جديدة على طريق البناء لحركة رياضية عربية شاملة، الأمر الذي يجعل مباراة اليوم تاخذ في طياتها الكثير من القوة والندية في محاولة لاثبات الوجود وطمعا في الانتقال للدور التالي.

بالامس وضعت اللمسات الاخيرة على كافة الترتيبات من خلال الاجتماع الفني الذي عقد في مقر اتحاد الكرة بحضور مراقب المباراة السيد احمد جبان واداري البعثة القطرية واداري منتخبنا الاولمبي وطاقم الحكام والاطباء وفني العلاج الطبيعي لكل فريق.

الحسابات الفنية

من حق كل فريق البحث عن الفوز ولكن هذا الفوز لن يكون سهلا بالرغم من وجود بعض المزايا فمثلا فريقنا الاولمبي يلعب على ارضه وبين جمهوره وهي نقاط لصالحه فيما لو نجح في الاستفادة منها وفي الوقت نفسه يلعب الفريق القطري بحذر شديد واضعا في حساباته النقاط الكثيرة متمنيا اصابة الهدف وفتح السجل الجديد للكرة القطرية.

وبالرغم من اختلاف الحسابات فان هناك ملفات مرحلة الاستعداد والتي جاءت متقاربة مع



فارق مستوى المباريات التجريبية ونتائجها وهذا يتضح من خلال الاحداث المتفاوتة المتوقعة لمثل هذه المباراة خاصة وان فترات الحذر ربما تمتد لفترة طويلة قبل ظهور محاولات غزو المواقع.

من هنا نقول هل تكون بدايتنا هجومية امام البداية القطرية ومن سيسعى للدفاع خوفا من كثافة هجوم الآخر؟

اوراقنا جاهزة

لن يبخل عشاق الكرة في الوقوف خلف منتخبنا كونه يخوض التجربة الاولى، وتبدو اوراقه الفنية جاهزة بعيدا عن الاصابات.

اسلوب الاداء المتوقع ربما يختلف عن الجانب القطري خاصة بعد توفر بعض المعلومات في مباراة قطر ولبنان لكن الخطط من قبل المدرب ربما كانت بمثابة التمثيل لعكسها في عمان وجعل الفريق القطري هو المبادر بالهجوم لفرض سيطرته وهنا يجب ان يتنبه جهاز التدريب لذلك ويضع الحلول المستعجلة لمعالجة مثل هذه الخطط.

فريقنا على الارجح ان ينفذ طريقة (٢/٣/٥) لضمان كثافة عددية كافية في الخلف بعد تراجع ابو حبله خلف عدنان عوض وعبدالله ابو زمع وكلاهما يفرض الرقابة الفردية الصارمة على تحركات قلب الهجوم القطري وفي الجانب الهجومي تبقى تحركات امجد وفيصل ابراهيم محدودة للغاية لضمان عدم التفريط بالمساحات والمساهمة برفع بعض الكرات الجانبية لكن المسؤولية تقع على عاتق ثلاثي الوسط الشباب وسفيان والعزايزة وثلاثتهم مطالب بنقل الكرات وبسرعة الى ثنائي الهجوم عنبر وبدران وتوفير التفاضل العددي بالتناوب كل من جهته لفك حصار المراقبة ومتابعة الكرات الامامية الى ثنائي الهجوم مازن عنبر وبدران الشقران، لكن الاندفاع الزائد ربما يسبب الاحراج خاصة فيما لو تعامل الفريق القطري مع الكرات المعاكسة بسرعة وكون فريقنا يلعب امام جمهوره وعلى ارضه فان المبادرات الهجومية يجب ان تكون في وقت مبكر لضمان كبح طلعات الضيوف والحد من اطماعهم وهذا الاقرب للفوز.

● السرعة القطرية

لعل الميزة الظاهرة لنا في صفوف الفريق القطري انه يعتمد على السرعة في نقل الكرات ويلاحظ ان التوليفة التي وصلت عمان تمتاز بالتفاهم بعد ان لعبت عدة مباريات في مرحلة الاستعداد وفي الماضي مثلت قطر في بطولة العالم للشباب.

ومن ايام الامس الى اليوم يختلف الموضوع بالرغم من ثبات المدرب، لأن بعض الوجوه اخذت مواقعها مجددا ويميل اداء الفريق الى اسلوب ٤/٤/٢ مع زيادة العدد في المنطقة الامامية باندفاع ثنائي الوسط عبدالله جاسم ومحمد شداد او ياسر نظمي وصلاح الملا لفك الحصار الدفاعي المتوقع ان يخضع له محمد البخيت وعادل امان او محمد سالم وربما يشرك مدرب الفريق رباعي الدفاع مولا حسين وضاحي النوبي وجاسم التميمي وعبدالرحمن محمد ليقوم هذا الرباعي بواجبه شريطة ان يتقدم نصفهم للمساهمة في رفع الكرات الجانبية والعودة لقطع المزيد من الهجمات المعاكسة امام مرمى حسين او عيسى ابو حقب.

دعوة للجمهور

من حق منتخبنا الاولمبي ان يطمع بالوقفة الجماهيرية خلفه في هذه التصفيات.

على العموم اعدت كافة الترتيبات اللازمة لضمان دخول الجمهور وخروجه بطريقة مناسبة، هذه دعوة لكل عشاق الكرة لمتابعة احداث اللقاء.

المباراة على الشاشة

يقوم التلفزيون الاردني بنقل احداث المباراة على الهواء مباشرة لتتاح الفرصة امام كافة المتفرجين لمتابعة احداثها.

طاقم التحكيم

يقوم بادارة المباراة طاقم الحكام الايراني المكون من مصطفى نزار للساحة ومحمد حسن ومحمد علي للخطوط وسليمان الكاشي حكما رابعا. ويراقب المباراة السيد احمد جبان من سوريا.

آخر تدريب

اجرى الفريق القطري عصر امس آخر تدريب له على ستاد عمان الدولي.

واطمأن مدرب الفريق لارسن الدنماركي على صحة كافة اللاعبين واعد خطة مباراة اليوم.

ترتيبات المقصورة

وضع اتحاد الكرة ترتيبات جديدة للدخول الى المقصورة، حيث حدد العدد ومن يحق لهم الدخول عن طريق وضع الاسماء على المقاعد.

مثل هذا الترتيب سيتم تطبيقه ايضا على منصة الصحفيين.





● المنتخب القطري خلال التدريب



● المنتخب الاولمبي قلوبنا معكم

● الابطال المخضرمون في المنافسة

اليوم بطولة الدستور الرابعة في الجولف

ابطال الاردن والسلك الدبلوماسي والجاليات في منافسة مثيرة

تشهد ملاعب البشارات للجولف صباح اليوم منافسة كبيرة بين ابطال الاردن والسلك الدبلوماسي والجاليات الاجنبية ضمن بطولة جريدة الدستور الرابعة في الجولف حيث يرعى هذه المنافسة الرياضية المثيرة سمو الامير رعد بن زيد المشارك ايضا في هذه المنافسة مع نجله الامير فراس الذي بدأ يدخل عنصر المنافسة في البطولات السابقة..

ويعتمد الاردن في منافسته المثيرة على الابطال الاردنيين وفي مقدمتهم الدكتور سليمان الدجاني رئيس النادي والدكتور عامر السلطي الذي سيتغيب عن هذه البطولة لوجوده خارج البلاد واللاعب الفذ حنفي ابوالهدى بالاضافة الى العديد من اللاعبين الاردنيين.

ويشارك في هذه المنافسة ابطال السلك الدبلوماسي وفي مقدمتهم اللاعب الكبير طارق الغريدي سفير الباكستان وابطال من كوريا الجنوبية وعلى رأسهم سفير كوريا الجنوبية واللاعب المبدع السيد كيم بالاضافة الى اللاعب البريطاني واللاعب بيل عضو لجنة التحكيم كما يشارك في هذه المنافسة لاعبو السفارة الامريكية واليابانية ويدخل عنصر المنافسة المثيرة الجنس اللطيف حيث تنحصر المنافسة بين لاعبة كوريا الجنوبية السيدة كيم والبطلة الفرنسية كوليت روبير واللاعبة الانجليزية السيدة بيل.

فيلادلفيا تدعم المنافسة

وتشارك ادارة فندق فيلادلفيا في هذه المنافسة بتقديم وجبة غذاء شهية للابطال المتنافسين وجمهور الحضور عشاق اللعبة الذين يتابعون منافسات الجولف في كل بطولة.

الدستور وراء الاحداث الارضية

وايمانا من ادارة جريدة الدستور في دعم الرياضة الاردنية في مختلف النشاطات المحلية والعربية والدولية فهذه البطولة الرابعة التي تتبناها الدستور في سبيل دعم اللعبة وتطويرها حيث رعى سمو الامير محمد البطولة الاولى والتي اقيمت بمناسبة عيد ميلاد جلالة القائد وفاز بالبطولة اللاعب الكبير طارق الغريدي وفي البطولة الثانية فاز الدكتور عامر السلطي بالبطولة بجدارة بعد منافسة كبيرة بين الابطال.

الجولف في الساحة الاردنية

ورغم حداثة دخول لعبة الجولف الى الساحة الاردنية الرياضية الا انها لاقت استجابة ايجابية من بعض اللاعبين والاداريين الاردنيين الذين عملوا في الخارج ونجحوا في ادخال هذه اللعبة الى الرياضة الاردنية بعد ان وجدت دعما كبيرا من السيد البشارات الوالد الذي فتح ذراعيه واحتضن اللعبة باقامة نادي البشارات للجولف على ارض مساحتها اكثر من خمسين دونما وقدم الدعم الاداري الكامل.

ثم جاء الدعم من السلك الدبلوماسي والجاليات الاجنبية في الاردن الذين رحبوا بهذه المبادرة وشاركوا في جميع البطولات المحلية التي جرت على ملعب نادي البشارات مما اعطى المنافسة نكهة لذيذة في عنصر المنافسة المثيرة.

والسؤال الذي يطرح نفسه.. من الفائز ببطولة الدستور الرابعة؟ هذا ما ستجيب عنه المنافسة الساعة الثانية من بعد الظهر عندما تنتهي عملية المنافسة بتحديد الفائزين.

الجوائز

وسوف يقوم سمو الامير رعد بن زيد المشارك في المنافسة ايضا بتوزيع الجوائز على اللاعبين الفائزين والى اللقاء اليوم على ملعب البشارات للجولف.

بمشاركة (٤٦) دولة

الرئيس الزيمبابوي افتتح دورة الالعاب الافريقية السادسة

هراري - (أ ف ب) - افتتح رئيس زيمبابوي روبرتو موغابي امس الاول الاربعاء في هراري امام ١٠ الاف متفرج تقدمهم رئيس اللجنة الاولمبية الدولية خوان انطونيو سامارانش ورئيس اتحاد اللجان الاولمبية الافريقية جان كلود غانغا ورئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم عيسى حياتو دورة الالعاب الافريقية السادسة.

ورحب وزير الشباب والرياضة ويتنس مانغواندي بالحضور ووجه تحية خاصة لجنوب افريقيا التي تشارك للمرة الاولى، وتلاه رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة المصري عبد المنعم عمارة الذي سلم امانة الدورة الى الرئيس موغابي فاعلن الاخير رسميا افتتاح الالعاب السادسة.

وتقدم ستة رياضيين يحملون علم الدورة قبل ان يرفع على السارية وانشدت اغنية الدورة وعنوانها "معا ستفوز جميعا".

وانتظر الحضور ٢٠ دقيقة قبل ان يدخل مضمار الاستاد الوطني العداء القديم ارتويل مانداژا الذي يعمل حاليا مديرا وطنيا لالعاب القوى في زيمبابوي وهو يحمل الشعلة، وخلال دورانه حول المضمار انطلقت الشعلة اكثر من كرة ثم وضعها داخل الوعاء الكبير اعلى المدرجات لتبقى مشتعلة حتى ٢٣ ايلول الحالي. وشارك ماندازا في اولمبياد ميونيخ ١٩٧٢ وترأس وفد بلاده في اولمبياد برشلونة ١٩٩٢.

وعزف النشيد الوطني ثم اطلقت اسراب الحمام ورسمت مجموعة من اطفال المدارس باجسادهم شعار الدورة في وسط الملعب. وتقدم رمز الدورة الذي يجسد وحيد القرن وقدم عرضا بهلوانيا صفق له الجمهور على اثره.

واستعرضت الوفود القادمة من ٤٦ دولة وقد تقدمها وفد الكونغو التي نظمت الدورة الاولى عام ١٩٦٥ وتبعته وفود الدول التي نظمت الدورات الثانية والثالثة والرابعة والخامسة اي نيجيريا والجزائر وكينيا ومصر.

وبعدما صعد ممثلو الوفود المشاركة الى المدرجات بدأ المهرجان الفولكلوري الرياضي بمشاركة ٧ الاف من طلاب المدارس وكان غنيا بالتراث والازياء الشعبية.

علواني تطمح بالذهب

تتطلع السباحة المصرية رانيا علواني «١٨» عاما الى احراز ذهبيتي ٥٠ و١٠٠م حرة خلال مشاركتها في هذه الدورة.

وتشارك علواني في ثمانية سباقات ضمن هذه الالعاب هي: ٥٠م و١٠٠م و٢٠٠م حرة و١٠٠ ظهرا و١٠٠م فراشة وثلاثة سباقات للبدل.

ورأت علواني في حديث الى وكالة فرانس برس بعد انتهائها من حصتها التدريبية الصباحية في مجمع ماونت بليزنت الذي يضم خمسة احواض «ستكون المنافسة قوية هذه المرة من قبل جنوب افريقيا التي تشارك في هذه الالعاب للمرة الاولى وتملك سباحات من مستوى عالمي».

وكانت رانيا ظهرت الى الاضواء في دورة الالعاب الافريقية الخامسة قبل اربعة اعوام وهي في الرابعة عشرة من عمرها احرزت ذهبيتين ثم تسلقت سلم المجد عندما انتزعت خمس ميداليات ذهبية وفضيتين وبرونزيتين في مسابقة كاس العالم الموسم الماضي داخل حوض صغير «٢٥ مترا» والتي تضمنت سبع مراحل.

واصبحت علواني بالتالي اول سباحة مصرية وعربية وافريقية تحرز ميدالية في كاس العالم، كما انها احتلت المركز الثاني في الترتيب العام في سباقات السباحة الحرة للمسافات القصيرة «٥٠م و١٠٠م» بعد الالمانية الشهيرة فرانتسيسكا فان المسيك.

وعن استعداداتها لهذه الدورة قالت علواني: «خضعت لتدريبات مكثفة في الاشهر الاربعة الاخيرة في ولاية الاباما الامريكية باشراف المدرب تستاك هورتون».

هراري - لقب: الح رئيس اللجنة الاولمبية الدولية خوان انطونيو سامارانش في حديث لوكالة فرانس برس الى امكانية عدم ترشحه لولاية رابعة.

وقد انتخب سامارانش رئيسا للجنة عام ١٩٨٠ وجدد اعضاء اللجنة ثقتهم به ثلاث مرات علما بان ولايته الحالية تنتهي عام ١٩٩٧.

اضاف الدبلوماسي الاسباني القديم الذي يبلغ الخامسة والسبعين في تموز الماضي اصبحت في سن لا تسمح لي بالتخطيط لامد طويل وبالتالي فان قراري قد يتغير من سنة الى اخرى».

ونبه سامارانش الى ان على الالعاب الافريقية الاحتذاء حذو الالعاب الاولمبية في اشارة الى عدد الرياضيين في هراري والذي فاق الـ ٦ الاف. وقال يجب اعادة النظر في هيكل الالعاب الافريقية. هناك مسابقات كثيرة ومشاركون كثر من دون ان تتوافر الاموال الكافية لتنظيم المسابقات. ويجب عدم تقليد الالعاب الاولمبية».

واعتبر سامارانش «ان تخفيض عدد الرياضيين والمسابقات من شانه ان يرفع مستوى الاداء».

وعلى صعيد المساعدة التي تقدمها لجنته الى افريقيا قال «عملت اللجنة الكثير من اجل افريقيا. العالم كله يعلم هذا ولكن لا يتحدث عنه. نحن ندفع تكاليف اشتراك رياضي واحد ومسؤول واحد في الدورات الاولمبية واسهمنا في بناء مضمارين لالعاب القوى في الكونغو والسودان».

واسهمت اللجنة الدولية ايضا بمبلغ مليوني دولار لتنظيم دورة هراري.

تأجلت مباراة كرة القدم بين غينيا وموريشيوس «المجموعة الثانية» ضمن دورة الالعاب الافريقية السادسة في زيمبابوي لعدم وصول المنتخب الغيني في الموعد المحدد الى مدينة باولايو التي تبعد ٤٥٠ كلم عن هراري.

ومن المقرر اقامة المباراة الثانية في هذه المجموعة بين الجزائر ونيجيريا يوم امس الخميس.



بطولة النصر الكروية

شهد ملعب مدرسة جناعة احداث مباريات بطولة شباب النصر الكروية التي يشارك فيها عشرة فرق تمثل الشركات والفرق الرياضية في محافظة الزرقاء التي تاتي في نطاق احتفالات محافظة الزرقاء بعيد ميلاد القائد واسفرت نتائج المباريات على النحو التالي:

فوز تعاون الزرقاء على الكروان ٣/صفر. فوز شباب النصر على الدوايمة ٣/١. فوز الكروان على وادي الحجر ٣/صفر. فوز القمة على التعاون ٣/١، فوز السخنة على الضفتين ٣/صفر.

وشهدت المباريات القوة والندية والاثارة لما تضمه الفرق من العناصر البارزة.

اليوم تستانف مباريات البطولة بلقاء مسجد ابو قاعود مع الكروان الساعة ٤,٠٠ والكروان مع وادي الحجر الساعة ٩,٣٠ ويشرف على هذه البطولة السيد وليد ابو احمد رئيس فريق شباب النصر.

الجبان يؤكد على سلامة اجراءات مباراتنا مع قطر

الجبان مراقب مباراتنا مع قطر التي تقام اليوم في اطار التصفيات الاولمبية الاجتماع المشترك الذي عقد للتاكد من سلامة الاجراءات بحضور ممثلين عن الفريقين حيث حضر عن الجانب القطري رئيس الوفد السيد عبدالعزيز العنيزي ومدرب الفريق لارسن والطبيب المرافق وعن الجانب الاردني سلطان الشريدة ممثلا عن اتحادنا والمدرب عزت حمزة والدكتور سمير ساره بالاضافة الى طاقم الحكام.

وقد تم تفقد جوازات السفر الخاصة باللاعبين، كما اتفق على ان يرتدي منتخبنا القميص والشورت من اللون الاحمر والجوارب البيضاء فيما يرتدي الضيوف الابيض الكامل كذلك اكد جبان على موعد انطلاق احداث المباراة التي ستبدأ في الساعة الخامسة. فيما ستكون الترتيبات الاخرى قبل ذلك.

هل تخصص جائزة لافضل لاعب

علمت الدستور ان اتحاد الكرة يدرس امكانية تخصيص جائزة لافضل لاعب من الفريقين عقب نهاية المباراة وفهم ان احد الاشخاص وعد بتقديم الجائزة المالية ومقدارها «٥٠٠» دولار ولكن وحتى ساعة متاخرة لم يتسلم اتحادنا قيمة هذه الجائزة واذا حدث ذلك صباح اليوم فسيعلن قبل بداية اللقاء عن هذه الجائزة.

حفل تكريمي لادارة المستقبل

اقامت ادارة نادي المستقبل للاعاقة الحركية حفلا تكريميا لمجلس ادارة النادي السابق والاعضاء الجدد الذين انضموا الى مجلس الادارة المنتخب الجديد برئاسة السيد خالد عبدالكريم وقد حضر الحفل رئيس واعضاء اللجنة الرياضية وعدد كبير من لاعبي ولاعبات النادي.

تغلبا على الجزيرة والعربي

الوحدات والحسين/ اربد لنهائي بطولة الشباب الكروية

تأهل فريقا الوحدات والحسين للمباراة النهائية لبطولة الشباب لتحت ١٨ سنة بكرة القدم. جاء ذلك اثر تغلب فريق الوحدات على نظيره الجزيرة بهدف واحد مقابل لاشيء. سجله لاعب الوحدات محمد المثني في الشوط الثاني من المباراة التي اقيمت بينهما امس على ملعب البتراء.

فيما تأهل الحسين / اربد بعد ان اجتاز جاره العربي بركلات الجزاء الترجيحية ٣/صفر والوقت الاصلي انتهى بالتعادل وبدون اهداف.

الوحدات/ ١
الجزيرة/ صفر

احتج لاعبو الجزيرة على صحة الهدف الوحيد الذي سجله محمد المثني في الدقيقة (٦٠) عندما تقدم المثني من ميمنة الجزيرة ورفع كرة عالية حاول حارس الجزيرة غاندي امساكها الا انها افلتت من يديه ويعتقد بانها اجتازت خط المرمى مما دفع بالحكم لاطلاق صافرته باحتساب الهدف الذي احتج عليه عدد من لاعبي الجزيرة دون جدوى وخاصة بعد تاكيد مراقب الخط بالجري لمنتصف الملعب.

عودة لمجريات اللقاء الذي جاء دون المستوى المطلوب بعد ان ظهرت العشوائية في التمرير ولم نشاهد سوى الاقدام وهي تتقاذف الكرة باي اتجاه دون تركيز، ورغم ان الجزيرة حاول التعويض معتمدا على التسديدات التي كان يطلقها علاء هارون وايمن ابو خليفة الا ان سليبة ابو عيشة وعبدالسلام سهلت من مهمة الحاوي وعمر في ظل عودة الرحال ومحمود للاستاد.

على الجبهة الاخرى كان بامكان الوحدات حسم اللقاء من الحصة الاولى لولا بسالة غاندي حارس الجزيرة الذي التقط تسديدة عزام واخرى لعوني فيما علت كرة عبدالمحسن الرأسية العارضة وحاول الجزيرة تعويض الهدف ولاحت لرامي الفرصة لكنه سدد بالشباك من الخارج ليخرج الوحدات فائزا.

الحسين اربد/ صفر (٣)
العربي/ صفر (صفر)
اربد - حسين الزعبي

سيطر الشد العصبي على اداء لاعبي الفريقين وساهمت العصبية والتوتر الذي ساد اجواء المباراة في تدني مستوى الاداء الفني للفريقين فجاءت الهجمات غير منظمة ومتسرعة وان كان فريق الحسين الاكثر سيطرة على الكرة لكن دون نهايات سعيدة فكان هجومه عقيما واهدر اكثر من فرصة سانحة للتسجيل ابرزها تسديدة رامي بني هاني الذي سددها وهو على بعد امتار من المرمى والفرصة الثمينة التي بددها عمر حداد.

ولم ينجح الحسين باستغلال الكرات العرضية لياسر العمري وخلدون عرفات والتي افسدها دفاع العربي الذي برز منه مالك خصاونة في تشتيت الكرات والاعتماد على الهجمات المرتدة وباسلوب المناولات الطويلة لاستغلال سرعة مهاجمه رأفت الفاهوم الذي تعرض لرقابة مشددة من مدافعي الحسين ووقف على حارس المرمى بوجه محاولات العربي الهجومية فتصدى لتسديدتي شلبية وحولهما على حساب ركنية وساهم في نقل فريقه للنهائي بعد ان احتكم الفريقان لركلات الجزاء.

فسجل للحسين اربد رامي ربابعة وخلدون عرفات وأهدر رامي بني هاني وسجل ركلة الفوز ياسر العمري.

فيما اخفق لاعبو العربي بالتسجيل فاهدر مالك خصاونة الركلة الاولى ثم شادي اكرم خارج المرمى وتصدى حارس الحسين لركلة شلبية الختامية.

● من لقاء الوحدات والجزيرة

سلة ارثوذكسي الناصرة في عمان

وصل الى عمان يوم امس فريق السلة لنادي ارثوذكسي الناصرة حيث سيقيم معسكرا تدريبيا في مقر النادي الارثوذكسي يستمر حتى يوم الاثنين القادم.

واعدت ادارة الارثوذكسي برنامجا خاصا للفريق الذي يتكون من فريق للرجال وفريق للانسات وتستمر زيارته حتى مساء الاحد القادم.

سامارانش يزور الجزائر الشهر المقبل

الجزائر - (أ ف ب) - ذكرت وكالة الانباء الجزائرية امس ان رئيس اللجنة الاولمبية الدولية خوان انطونيو سامارانش سيزور الجزائر الشهر المقبل.

واعلن النبأ اثر اجتماع بين سامارانش ووزير الشباب والرياضة الجزائري سيد علي لبيب الموجودين حاليا في هراري لحضور دورة الالعاب الافريقية السادسة.

بطولة البقعة الاولى للشطرنج اليوم

برعاية السيد حسن عادل مدير جمعية رعاية اليتيم في البقعة تنظم اللجنة الثقافية في نادي البقعة البطولة الاولى للشطرنج للرجال والناشئين حسب النظام السويسري اعتبارا من الساعة العاشرة من صباح اليوم بمشاركة ٤٠ لاعبا من فئة الناشئين و٣٠ لاعبا من فئة الرجال.

وتاتي هذه البطولة كما ذكر السيد نافز الساريسي الناطق الاعلامي للنادي ضمن نشاطات اللجنة في لعبة الشطرنج، لا سيما بعد صعود الفريق الاول الى مصاف الدرجة الاولى في هذا الموسم. وبعد ان اولت الادارة اهتماما بالغا في هذه اللعبة.

وسيتم مساء اليوم تسليم الكؤوس والجوائز للفائزين، وفي ضوء النتائج سيتم اعادة تسمية الفريق الاول من ثمانية لاعبين.

حكام مباريات الاسبوع الخامس للدوري الممتاز

د. المدادحة رعى بطولة الكراتيه المفتوحة

رعى الدكتور عبدالله المدادحة نائب رئيس منتدى الشباب العربي - فرع جنوب عمان، بطولة الكراتيه المفتوحة التي اقامها المنتدى امس الاول بالتعاون مع مركز الجهاد للكراتيه.

وقد جاءت النتائج: فئة اقل من عشر سنوات - محمد نواف يونس، فئة ١٠ - ١٢ سنة - فارس شاهين، فئة ١٢ - ١٤ - صهيب جازية، فئة ١٤ - ١٦ - مروان الشواهين، فئة ١٦ - ١٨ - احمد ابو دوش.

وفي الكاتا الفردي فاز بشار الاخرس، ووزع الدكتور المدادحة على الفائزين.

اعلنت لجنة الحكام المركزية لكرة القدم اسماء الحكام الذين سيتولون ادارة مباريات الاسبوع الخامس للدوري الممتاز وعلى النحو التالي:

* الجليل والرصيفة السبت ٩/١٦ المفرق صبحي، مناور، رفيق مصدق.
* سحاب وكفرسوم ملعب الحسن ابو فارة، بديوي، سيتان، فرحان.
* البقعة والقادسية ستاد عمان ضرار، قحماوي، جمال.
* الفيصلي والحسين / اربد الاحد ٩/١٧ ملعب الحسن ابو ميالة، سوراكة، علاونة، مرشود.
* الوحدات والاهلي ستاد عمان بشتاوي، عرياتي، هديب، عرابشة.

الجزيرة والرمثا ملعب المفرق فهد، عوني، ابو خديجة، شاهين.

للمشاركة ببطولة ام المعارك الدولية

منتخبنا الوطني والحسين - اربد يتوجهان الى بغداد اليوم



الحسين — المنتخب — العربي

بلال الغلاييني - موفد اتحاد الاعلام الرياضي يتوجه الى العاصمة العراقية بغداد صباح اليوم الوفد الاردني لكرة اليد الذي يضم منتخبنا الوطني للرجال وفريق نادي الحسين - اربد وذلك من اجل المشاركة في بطولة ام المعارك الدولية بكرة اليد التي اعتاد الاتحاد العراقي على تنظيمها سنويا خلال الفترة من ١٦ ولغاية ٢٣ الجاري.

وكان وفد النادي العربي قد غادرنا يوم امس استعدادا للمشاركة في البطولة، ويمثل اليد العراقية في هذه البطولة الى جانب فرقنا الثلاثة فريق نادي الكرخ بطل الدوري والذي يضم ابرز نجوم لعبة كرة اليد العراقية وفريق نادي ديالي الفائز بالمركز الثاني وصاحب القاعدة الجماهيرية الاوسع بالاضافة لمنتخب الشباب العراقي، وتقام جميع المباريات في صالة الصقور الرياضية التابعة لنادي الشرطة العراقية في قلب العاصمة العراقية بغداد.

ويذكر ان بطولة ام المعارك تشهد مشاركة اردنية منتظمة سواء من خلال مشاركات المنتخبات الوطنية وفرق الاندية حيث ان البطولة تمثل فرصة احتكاك جيدة لفرقنا مع الفرق العراقية التي تتميز بمستوى متقدم نسبيا.

وفد المنتخب الوطني

السيد فايز سليم رئيسا للوفد وممثلا لفريقي العربي والحسين - اربد في البطولة، زهير البيطار اداريا، د. عربي حمودة وزياد خريسات مدربين واللاعبين: محمد طه، عاطف عبدالقادر، عيسى عبدالله، محمد حمارشة، حسين احمد، عبدالرحمن بني هاني، مروان جميل، نائل غازي، محمد حسين، قائد درادكة، محمد ابو جابر، نصر سالم ومازن ياسين.

وفد نادي الحسين - اربد

السيد مروان الروسان رئيسا للوفد والاداريون علي الزيق، ومحمد الشرع وطاهر الحوراني ومكرم الرواشدة وعماد ملكاوي وحسين صالح وصبحي عمر مدربا واللاعبون: ماهر ملحس وماجد طبيشات وخلدون الكوفحي وجمال بطاينة وظاهر الغيكري وماهر ابو الليل وعماد حسن وزاهر الشخشير ومجدي السمير وهيثم طلافحة وهاني بني هاني وايهاب الشخشير.

وفد النادي العربي

السيد عاطف السكران رئيسا للوفد والاداريون سامي الشرايري، كمال حمدان، عبدالرحمن التلحمي، حسين بني هاني مدربا، واللاعبون: ابراهيم البحيري واجود بطاينة وبهاء فتح الله وجمال فتح الله وحسن بني هاني وزياد العزام ومحمد ابو الليل ومروان معابرة ومعتصم المنسي وموفق فتح الله ومحمد عقل وخيري صباحين وخلدون ابراهيم وسمير بطاينة وبلال هياجنة.

الاطقم التحكيمية المرافقة لفرقنا

سمت لجنة الحكام المركزية لكرة اليد الاطقم التحكيمية الثلاثة المرافقة لفرقنا على النحو التالي:

حسن ابو عقل ونبيل عبيدات مع منتخبنا الوطني وخالد مفرح ومنذر نصرالله مع فريق نادي الحسين اربد ومحمد التلاوي وانور الهنداوي مع فريق النادي العربي.

وزير الشباب يهنىء اتحاد التايكواندو

بعث الدكتور خليفات وزير الشباب كتاب تهنئة الى رئيس الاتحاد الاردني للتايكواندو بمناسبة حصول لاعبي المراكز على خمس ميداليات ذهبية وفضية وبرونزية، وتحقيقهم للمركز الاول في بطولة بريطانيا المفتوحة للتايكواندو التي اقيمت مؤخرا وثمن السيد الوزير هذا الانجاز آملا الاستمرار في هذا المستوى المشرف وتقديم العطاء المميز الذي ينعكس خيرا على الرياضة الاردنية.

بطولة الكروان الاولى

ضمن بطولة شركة الكروان الاولى والتي تقام على ملعب نقابة الفوسفات حقق فريق الفهود فوزا على فريق العربي بنتيجة ستة اهداف مقابل لا شيء وقد سجل اهداف الفهود نجم المباريات زياد راشد اربعة اهداف والعجوز حسن دغيش هدفين.

هذا ويلتقي اليوم الجمعة في مباراة قوية ومثيرة تجمع بين فريقي الضفتين بكامل النجوم وفريق التعاون في الساعة الرابعة والنصف.

خواطر رياضية

● دعم وزارة الشباب

المطالبة النيابية التي يقودها النائب الرياضي منير صوبر بدعم قطاع الشباب والوزارة المشرفة عليه وعلى الرياضة الاردنية تدعونا الى للانضمام الى النواب الذين دعموا هذه المطالبة وطالبوا بها لان قطاع الشباب والرياضة يحتاج لكثير من الدعم ووزارة الشباب والاتحادات اصبحت مطالبة بتحقيق النتائج في البطولات العربية والاسيوية والدولية ولا اخال الحكومة عاجزة مع مجلس النواب عن وضع تشريع او تعليمات لجباية رسوم او ضريبة اضافية على المعاملات اسوة بما هو معمول به للجامعات وامور اخرى.

كل بلدية تستطيع ان تضع رسوما بمقدار نصف دينار على كل معاملة تقدم من المواطنين لهذه البلدية تصرف لغايات دعم الرياضة في هذه المدينة وسيدفع المواطن هذه الرسوم وهو راض لانها ستعود بالفائدة عليه وعلى اولاده!! فهل نرى توجها ودعما لوزارة الشباب؟ نرجو ذلك!

● امنيات بالتوفيق

منتخبنا الاولمبي لكرة القدم يلاقي اليوم الاشقاء من قطر في تصفيات اولمبياد اتلانتا ١٩٩٦ في مرحلة الذهاب. في الوقت الذي نرحب فيه بالاشقاء وفي عمان عاصمة العرب والتي اعتادت ان تفتح ذراعيها لكل الاشقاء والاصدقاء لا يسعنا الا ان نتمنى لمنتخبنا الوطني التوفيق في مهمته وتقديم افضل ما عنده خاصة وهو يلعب على ارضه وبين جمهوره.

اهلا بالاشقاء من قطر وبالتوفيق!!

رزق المصري

سلة الدرجة الثانية

الحسين واليرموك يتسابقان للصعود للاولى

شهدت بطولة اندية الدرجة الثانية لكرة السلة يوم امس اثارة كبيرة في لقاء الهومنتمن والكرك والتي تقدم في شوطها الاول فريق الكرك ٢٧/٣٦ على الهومنتمن واستطاع فريق الهومنتمن بقيادة موفق احمد من تحقيق الفوز على الكرك في نهاية المباراة وبواقع ٦١/٦٥.

لقاء الحسين اربد وغزة هاشم جاء من جانب واحد سيطر فيه فريق الحسين اربد على مجريات المباراة وفاز ٣٩/٧٧ والشوط الاول ١٨/٣٦.

اليوم الجمعة يلتقي الجيل واليرموك في مباراة هامة الفائز فيها يتقدم خطوة هامة وبهذه النتائج فاز الحسين اربد واليرموك باتا يتسابقان في هذه البطولة للصعود للدرجة الاولى.

فريق الحسين اربد

موجز عن نتائج الفرق في المباريات السابقة: غزة هاشم على الاشرفية ٥٢/٥٠ والحسين اربد على الاشرفية ١٠٠/٨٨ والحسين على غزة هاشم ٧٧/٣٩ والجيل على الهومنتمن ٧٧/٤٢ وتم اقرار اعادتها يوم الاحد ٩/١٧ واليرموك على الكرك ٧٠/٤٨ والهومنتمن على الكرك ٦٥/٦١.

رسالة العقبة الرياضية — ابراهيم الفراية

منتدى شباب العقبة ينظم بطولة كروية

ذكر المهندس محمد الفرحات رئيس منتدى الشباب العربي في محافظة العقبة عن قيام المنتدى بتنظيم بطولة كروية لفرق محافظة العقبة مبينا ان الهدف من البطولة استكشاف الطاقات الشبابية والمواهب الرياضية والعمل على تنميتها.

واضاف المهندس الفرحان في حديث للدستور ان باب التسجيل في هذه البطولة سيكون مفتوحا اعتبارا من اليوم ولغاية الخامس عشر من الشهر الجاري في مقر المنتدى بعد الساعة السادسة مساء.

واوضح ان هناك جوائز قيمة تم تحضيرها للفائز بالمركز الاول والثاني وافضل لاعب وحارس في البطولة والهداف. وتم تشكيل لجنة رياضية للاشراف على اختيار افضل ٢٠ لاعبا ليكونوا نواة منتخب العقبة الكروي وتشكلت اللجنة من المدرب وليد الشيخ نيب وحسين الخلفات ونايف اللوباني وسعيد عبدالواحد واسامه ابو كركي ومحمد ابوالهيجاء

وعلمت الدستور ان ابرز الفرق المشاركة في هذه البطولة هي غرفة تجارة العقبة ومنتخب القويرة الكروي وفريق الجالية المصرية وجمعية مؤاب وفريق الجسر العربي وجمعية بيت المقدس.

ومازال العمل جاريا في قاعة المنتدى لتجهيز كافة الامور الادارية والفنية لانجاح هذه الدورة التي من المنتظر ان تلاقي اقبالا جماهيريا متميزا.

طاولة العقبة تستعد لدوري الثانية

يواصل فريق كرة الطاولة في نادي شباب العقبة استعداداته المكثفة لخوض غمار بطولة اندية الدرجة الثانية حيث ينتظم اللاعبون باسم حسن وعدنان الديك وثائر شتيوي واحمد النابلسي في تدريبات يومية بقيادة المدرب العراقي غدير وهناك جدية وامل كبير لدى ادارة النادي واللاعبين في تحقيق نتائج متميزة هذا الموسم.

هوغو سانشيز يلعب بالنمسا

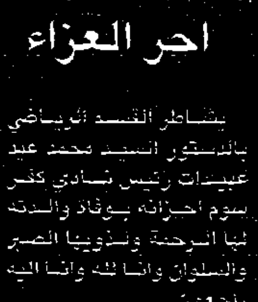


سانشيز

مكسيكو (اف ب) - اعلن المهاجم المكسيكي المخضرم هوغو سانشيز انه وقع عقدا لسنتين مع لينتس (درجة ثانية) النمسوي.

وقد لعب سانشيز (٣٧عاما) مع اتلتيكو مدريد وريال مدريد فتوج هدافا للدوري الاسباني خمس مرات ثم عاد الى بلاده وانضم الى فريق اتلانتي.

وبين الموسمين مع لينتس سيلعب سانشيز في الدوري الامريكي للمحترفين الذي يبدأ في نيسان ١٩٩٦.



احر العزاء

يشاطر الاسرة الرياضي بالدكتور السيد محمد عبد عبيدات رئيس نادي كفر سوم احزانه بوفاة والدته لها الرحمة ولذويها الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون.

في الدور الاول من كاس الاندية الاوروبية الابطال

بداية قوية ليوفنتوس وأياكس وسقوط بلاكبيرن

من ركس جوار لندن / رويتر / الح فريق يوفنتوس الايطالي الى انه يريد ان يحذو حذو ميلانو في كاس اوروبا عندما هزم بروسيا دورتموند ٣/١ على ارض الفريق الالماني امس الاول..

والاهداف الثلاثة التي سجلها مايكل بادوفانو واليساندرو دل بييرو وانطونيو كونتي بعد هدف في الدقيقة الاولى سجله للالمان لاعب وسط يوفنتوس سابقا اندي مولر منحت يوفنتوس الفائز بكاس ابطال الكؤوس الاوروبية عام ١٩٨٥ بداية رائعة في المجموعة الثالثة في بطولة المحترفين الاوروبية.

وعلى رغم انه محاصر بكوارث اضافية اصابت لاعبيه الاحامل اللقب اياكس امستردام بدا بداية قوية في دفاعه عن اللقب الذي خطفه من ميلانو في نهائي الموسم الماضي بالفوز أمس ١/صفر في هولندا على ريال مدريد الفائز بالبطولة ست مرات في المجموعة الرابعة.

وكان لهدف الجناح الهولندي مارك اوفرمارز في الدقيقة ١٤ تأثيرا مريحا على زملائه في الفريق بعد ان تعرض الهداف باتريك كلويفرت لحادث سيارة مميت في مطلع الاسبوع ووفاة شقيق اللاعب النيجيري فينيدي جورج.

وفي ليلة انتصارات لفرق شرق اوروبا واصل الهداف ليجيك بيش التنغيص على الخصوم الاسكندنافيين بتسجيل هدفين ليفوز ليجيا وارسو بطل بولندا ٣/١ على روزنبرج النرويجي في بولندا ٣/١ في المجموعة الثانية بعد ان تقدم روزنبرج.

وتعادل بيش في الدقيقة ٦٤ بعد دقيقة من تسجيل ياهن ايفار ياكوبسن هدفا للنرويجيين. واضاف ريشارد ستانيك ثم بيش هدفين في الدقيقتين ٦٩ و٧٣.

وسجل الروسي الدولي سيرجي يوران هدفا قبل نهاية الشوط الاول بأربعة دقائق حيث لعب كرة ساقطة من خلف الحارس الانجليزي المتقدم تيم فلاورز ليفوز سبارتاك موسكو ١/صفر خارج ارضه على بلاكبيرن في المجموعة الثانية. ولم يعبأ يوفنتوس بغياب نجميه المهاجمين جيانلوكا فيالي وفابريزيو رافانيلي اذ تولى المسؤولية اليساندرو دل بييرو الشاب الذي ارتدى عباءة روبرتو باجيو نجم ايطاليا في كاس العالم الذي ترك يوفنتوس.

فقد سجل بادوفانو من تمريرة عرضية لعبها دل بييرو ثم تقدم صانع الالعاب بييرو /٢٠ عاما/ ليوفنتوس بضربة رأس في الدقيقة ٣٧ كان باجيو الذي يلعب الان في ميلانو سيفخر بها ان كان هو صاحبها.

واختتم دل بييرو ليلته المظفرة بتهيئته الهدف الثالث بتمريرة أودعها كونتي برأسه في الشباك الالمانية.





رقصة في الهواء بحثا عن الكرة بين لاعب اجاكس «اليمين» انجار ديفيز ومهاجم ريال مدريد لويس انريكه «رويتر»

ولعب فريق اياكس المكون من بدلاء اذ غاب عنه كلويفرت ورئيسه الموقوف داني بليند بطابع دفاعي وكانت له مأثره في ذلك اذ امتلك الاسبان الكرة معظم الوقت الا انهم فشلوا في احراز اهداف.

وفي المجموعة الثالثة مع يوفنتوس فاز ستيوا بوخارست على جلاسجو رينجرز ١/صفر بهدف سجله المدافع دانييل برودان قبل نهاية المباراة بست دقائق.

وطرد الحكم لاعبا من كل فريق في الدقيقة ٧٦ هما دميان ميليتارو من ستيوا والان ماكلارين السكوتلندي الدولي لاعب رينجرز لاشتباكهما.

كما طرد الحكم رئيس فريق جراسهوبرز زوريخ اللاعب السويدي ماتس جرن لحصوله على الانذار الثاني في الدقيقة ٣٣ لينهزم الفريق السويسري ٣/صفر على ارضه من فيرنكفاروس المجري في المجموعة الرابعة.

وسجل الهداف اوتو فيشتز هدفين في اخر تسع دقائق بعد ان تقدم كريستان فيشتس للمجريين بهدف بعد مرور ساعة.

وفي كييف فاز دينامو كييف الاوكراني الذي لعب امام اكبر جمهور في مباريات الامس بلغ ٨٥ الف متفرج على باناثينايكوس اليوناني ١/صفر بهدف في الدقيقة ٦١ سجله فيتالي كوسوفسكي في المجموعة الاولى التي شهدت تعادلا واحدا دون اهداف بين نانت الفرنسي على ملعبه مع بورتو البرتغالي الفائز ببطولة المحترفين عام ١٩٨٧.

اختتمت في سلطنة عمان

كأس دورة الصداقة الكروية... ايطالية

مسقط - الدستور - مصطفى احمد توج منتخب ايطاليا للشباب بطلا لدورة الصداقة الدولية الخامسة لكرة القدم بعد فوزه على المنتخب السعودي ٢/١ في المباراة الختامية للدورة والتي اقيمت على ستاد الشرطة الرياضي.

وقد اتسمت المباراة النهائية بالحماس الزائد من اللاعبين والذي غلب على المستوى الفني لها حيث تبادل الفريقان الهجمات وتسارع اللاعبون في اهدار الفرص ورغم تقدم الفريق السعودي بهدف الا ان الفريق الايطالي لم ييأس واستطاع ان يتعادل ويتقدم بهدفين.

سادت المباراة روح الخشونة لدى اللاعبين مما جعل حكم المباراة العماني عبدالله باعبود يخرج الكارت الاصفر ٤ مرات وطرد لاعبا من ايطاليا.

وكان قد سبق المباراة الختامية مباراة لتحديد المركزين الثالث والرابع حتى فاز الفريق الكويتي على الامارات ٤/١ في مباراة سيطر عليها الفريق الكويتي سيطرة كاملة.

وبعد نهاية المباراة قام الشيخ عامر بن شوين الحوسني وزير البلديات الاقليمية والبيئة بتسليم الكأس والميداليات على الفرق الفائزة بالمراكز الثلاثة الاولى والذي قام بتسليمها نيابة عن صاحب السمو السيد فيصل بن علي وزير التراث القومي والثقافة نظرا لارتباط سموه في استقبال ووداع الوفود المهنئة بسلامة صاحب الجلالة السلطان المعظم.

اشادة

قدم احمد بن هاشل المسكري رئيس اللجنة المنظمة للدورة الشكر لكل من ساهم في انجاح البطولة وبالاخص رجال شرطة عمان السلطانية واللجان الاخرى ورؤساء الوفود واعضاء المنتخبات المشاركة لتعاونهم الكبير خلال ايام البطولة.

«تدارس الاخطاء»

اشار عبدالرحمن ابو ملحة رئيس الوفد السعودي في البطولة ان المباراة جاءت متكافئة بين الفريقين قدم فيها كل منهما عرضا جيدا وممتعا.

واكد على ان هناك اخطاء وقعت في المباراة النهائية سواء من اللاعبين او الاداريين او الحكام ونحن انفسنا سوف نتدارس اخطاءنا حتى نستفيد منها في اللقاءات القادمة.

«لوكا... الدورة جيدة المستوى»

وقال لوكا جانيني مدرب منتخب ايطاليا لكرة القدم اننا سعداء بمشاركتنا في الدورة ولم نكن نعرف ان هناك فرقا مستواها رفيع بهذا الشكل.

واكد قائلا انها فعلا دورة قوية شهدت اثارة في مبارياتها خاصة المباريات الاخيرة منها.

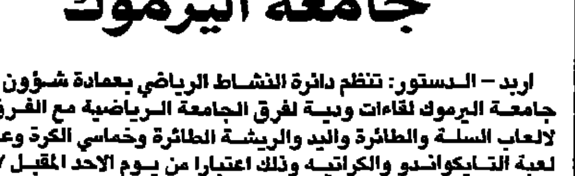
«لهيب... الهداف»

اللاعب الكويتي فرج لهيب انه هداف من الدرجة الاولى رغم ان مهاجم ايطاليا بومبارديني نافسه على اللقب حتى المباراة النهائية الا ان القرعة انصفته ومنحته اللقب.

وقال لهيب عقب فوزه باللقب انني سعيد جدا وسعيد ايضا بما حققته مع منتخب بلادي وما قدمه الفريق الكويتي في هذه الدورة ولم اكن اتوقع الحصول على اللقب نظرا لمزاحمة اللاعبين الايطاليين لنا وهذه المرة الاولى التي احصل فيها على مثل هذا اللقب.

كما استطاع اللاعب هاني العويض حارس مرمى المنتخب السعودي ان يلفت الانظار بمستواه الجيد في البطولة وادائه الرشيق وبهذا الاداء استحق لقب احسن حارس وقال العويض ان لقب احسن حارس في هذه الدورة لقب اعتز به وسيكون شعلة مضيئة في حياتي القادمة.

وقال ان حصولي على هذا اللقب لم يات الا بعد جهود الزملاء كافة بالفريق السعودي وادائهم الجيد في هذا الدور وكم كنا نتمنى الفوز بالكاس والصعود على منصة التتويج ولكن هذه هي حال... الكرة.



احتفاء بالطلبة الجدد

لقاءات رياضية لفرق جامعة اليرموك

اربد - الدستور: تنظم دائرة النشاط الرياضي بعمادة شؤون الطلبة في جامعة اليرموك لقاءات ودية لفرق الجامعة الرياضية مع الفرق المحلية لالعاب السلة والطائرة واليد والريشة الطائرة وخماسي الكرة وعروضا في لعبة التايكواندو والكراتيه وذلك اعتبارا من يوم الاحد المقبل ١٧ الشهر الجاري وفق البرنامج الذي اصدرته الدائرة وستقام كافة المباريات في صالة الجمنازيوم بمبنى خالد بن الوليد في الجامعة احتفاء باستقبال الطلبة الجدد فيها.

- الاحد ٩/١٧ كرة سلة - جامعة اليرموك والفرقة / ٥ الساعة ١,٣٠ ظهرا
- الاثنين ٩/١٨ - كرة طاولة - جامعة اليرموك ونادي الجزيرة الساعة ١٠,٣٠ صباحا

ويتضمن اليوم لقاءين بخماسي كرة القدم الاول في الساعة (١٢) - اليرموك والفرقة /١٢ واللقاء الثاني الساعة (١) ظهرا بين فريقي موظفي دائرة النشاط الرياضي وضباط الفرقة.

- الثلاثاء ٩/١٩ - كرة يد - منتخب جامعة اليرموك وفريق يرموك الشونة في الساعة الواحدة ظهرا.
- الاربعاء ٩/٢٠ - عروض في لعبتي الكراتيه والتايكواندو لمنتخبات الجامعة في الساعة ١١ ظهرا وفي الساعة (٢) لقاء بكرة الطائرة بين فريقي جامعة اليرموك ونادي الحسين اربد.
- السبت ٩/٢٣ - اللقاء الختامي بالريشة الطائرة بين فريقي الجامعة والطلبة الماليزيين.

دعوة لكفر سوم من عمال حيفا

تدرس ادارة نادي كفر سوم في اجتماعها المقبل الدعوة التي تلقاها فريق كرة القدم بالنادي من نادي عمال حيفا الفلسطيني للقيام بزيارة الى هناك واقامة لقاءات ودية مع فريق النادي في الفترة التي يحددها النادي.

ومن المتوقع الموافقة المبدئية على تلبية الدعوة.

طائرة دفاع مدني العاصمة مستعدة للمشاركة

بعد الفوز الكبير الذي حققه فريق مديرية العاصمة بالمباراة النهائية بالكرة الطائرة والتي جرت يوم الاربعاء الماضي قرر الفريق المشاركة الفعالة في الانشطة الرياضية التي ستعقد لدى الجهات الرياضية لما يتمتع به الفريق من مهارات رياضية مختلفة وكذلك فان الفريق يضم نخبة جيدة من اللاعبين.

ومن الجدير بالذكر ان فريق مديرية العاصمة بكرة القدم قد وصل الى مركز جيد في بطولة الدفاع المدني بسداسيات كرة القدم التي تنظمها الاتحاد الرياضي للدفاع المدني هذا ما افاد به الناطق الاعلامي للاتحاد الرياضي.

فريق طائرة مديرية العاصمة

رسالة مادبا الرياضية

انطلاق بطولة نادي مادبا الرابعة

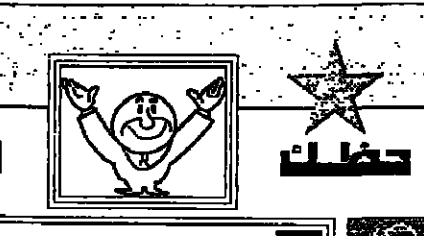
مادبا - احمد الشوابكة - انطلقت مساء امس بطولة مادبا الرابعة بكرة القدم بمشاركة نادي شباب حسبان وفريق ابوعبيدة وفريق النجوم وفريق النبتاقر وشباب مليح وشباب الزابدة والفيصلية ونادي جرينة الشوابكة ونادي ماعين وجمعية صلاح الدين وفريق البلقاء وفريق منتجع حمامات ماعين وتم عقد اجتماع لجميع الفرق المشاركة بالبطولة يوم امس الاول في نادي مادبا تم خلاله توزيع التعليمات الفنية للمشاركين.

بطولة مدرسة نادي مادبا الكروية

بمشاركة ٩٦ لاعبا ناشئا نظمت ادارة نادي مادبا بطولة للناشئين تم تقسيمها لمجموعتين الاولى من سن ١٠ - ١٤ والثانية من ١٤ - ١٨ وتأتي هذه البطولة بهدف اختيار لاعبين لفريق النادي.

نادي حسبان ينتسب لاتحادي القدم واليد

عقد مجلس ادارة نادي شباب حسبان اجتماعه الاول برئاسة السيد منصور شيحان وحضور كافة الاعضاء وقرر في جلسته الانتساب لاتحاد كرة القدم واتحاد اليد كما قرر شراء طاولات تنس وبلياردو للنادي.



حظك اليوم

- **الحمل:** لن تشعر بالراحة الا بعد اتمام عمل انبريت للقيام به مع ان احدا لم يكلفك.
- **الثور:** كل شيء يتغير فجاة ويصبح في مصلحتك خلافا للمعطيات وللمؤشرات.
- **الجوزاء:** كن سندا لصديق يعيش حالة ارتباك كبير وانتظار طويل.
- **السرطان:** لا بد من كلمة حق في وجه شخص يحاول التدخل في شؤونك الخاصة وظلمك.
- **الأسد:** اخرج من دائرة العزلة واسمع صوتك الى من يجب ان يسمعه.
- **العذراء:** ستنجح في تنفيذ مهمة تخوف منها كثيرون ممن يعتبرون انفسهم مؤهلين لها اكثر منك.
- **الميزان:** الضوابط والقيود التي خلتها عوائق في وجهك ستحمي مصالحك في النهاية.
- **العقرب:** لا تخن مشاعرك فتتصرف خلافها ارضاء لاحد او تهربا من الحقيقة.
- **القوس:** في الافق مشروع ارتباط عاطفي قد يكون من النوع الطويل والمثمر.
- **الجدي:** قدم تنازلا ضروريا لصون علاقة تعرضت لامتحان صعب هزها بعنف.
- **الدلو:** ظننت خطا ان فرصة الالتحاق بالركب فاتتك، فهي ما زالت قائمة.
- **الحوت:** اسرع الخطى للحاق بمن سبقوك وجنوا بفضل ذلك فوائد جمة.

اطباء الاسنان

عمان :

محمد الرمحي........ ٦٥٥٣٠٩ النزهة
مصطفى الشناق........ ٨٣٣٥٠٠ صويلح
نبيل عقل........ ٦٥٩٧٩٦ حي نزال

حسن مناصرة........ ٩٠٢٨٠٨ الزرقاء
جمال ست ابوها........ ٢٧٥٠٤٦ اربد
علي ابو حسنة........ ٩٥٣١٦٦ الرصيفة
محمد قطيشات........ ٥٥٦٩١٨ السلط
مروان شريم........ ٣١٩٧٣٦ العقبة
سعد الفقرا........ ٣٥٣٩٢٩ الكرك
رمزي عجيلات........ ٥٤٤٤١١ مأدبا
طارق شديفات........ ٤٣٠٤٢٦ المفرق
محمد المومني........ —— جرش

الطائرات

الملكية القادمة

العقبة........ ٨,٤٥ صباحا
جدة........ ٩,٣٠ صباحا
دبي ابو ظبي........ ١٠,١٠ صباحا
الدوحة البحرين ١٠,٥٠ صباحا
القاهرة........ ٥,٢٠ مساء
نيويورك امستردام........ ٥,٤٥ مساء
باريس استانبول........ ٦,٠٠ مساء
موسكو اضافية........ ٦,١٠ مساء
شيكاغو امستردام........ ٦,٢٥ مساء
لندن........ ٦,٥٠ مساء
مونتريال تورنتو........ ٦,٥٥ مساء
انقرة استنبول........ ٧,٣٥ مساء
فرانكفورت........ ٨,٥٠ مساء
اضافية كوالامبور دلهي........ ١٠,٠٠ مساء
بيروت........ ١٢,٣٠ منتصف الليل
جاكارتا دبي........ ٥,٤٥ فجر الغد

الشركات الاخرى القادمة

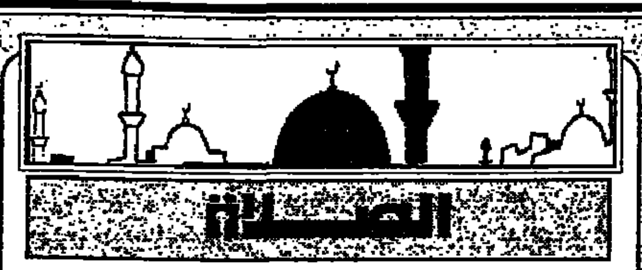
الجزائرية الشارقة ٨,٠٠ صباحا
الشرق الاوسط بيروت ٩,١٠ صباحا
السعودية جدة........ ١١,٣٠ ظهرا
اليمنية صنعاء حديدة........ ١١,٤٥ ظهرا
الخليج ابو ظبي العين البحرين ١,٤٠ ظهرا
الخليج مسقط ابو ظبي ٤,٢٥ بعد الظهر
المصرية القاهرة........ ٨,٣٥ مساء
الشرق الاوسط بيروت ٩,١٠ مساء
الهولندية امستردام........ ١١,٢٠ ليلا
اليونانية اثينا........ ١١,٣٠ ليلا

الملكية المغادرة

العقبة........ ٦,٣٠ صباحا
موسكو........ ٨,٠٠ صباحا
امستردام نيويورك ٩,٤٠ صباحا
فرانكفورت........ ١٠,٣٠ صباحا
برلين-لندن........ ١١,٣٥ ظهرا
القاهرة........ ١,١٥ ظهرا
استنبول........ ١,٥٠ ظهرا
كولومبو........ ٨,٢٠ مساء
بيروت........ ٨,٤٥ مساء
دلهي........ ٩,١٠ مساء
دبي كراتش........ ٩,١٥ مساء
دمشق........ ٩,٤٥ مساء
الدوحة ابو ظبي........ ١١,٠٠ مساء
بانكوك........ ١١,٣٠ مساء
اضافية الدوحة........ ١١,٣٠ مساء

الشركات الاخرى المغادرة

التركية استنبول........ ٦,٠٠ صباحا
الفرنسية دمشق باريس........ ٦,٣٠ صباحا
عبر البحار اضافية........ ٦,٤٠ صباحا
الشرق الاوسط اضافية........ ٩,٠٠ صباحا
الجزائرية الجزائر ٩,٠٠ صباحا
الإيطالية دمشق روما........ ١٠,٢٠ صباحا
اليمنية الحديدة صنعاء........ ١١,٤٥ ظهرا
السعودية جدة........ ١,٠٠ ظهرا
الخليج البحرين مسقط ٢,٣٠ ظهرا
الخليج ابو ظبي مسقط ٥,٣٠ مساء
المصرية القاهرة........ ٩,٢٥ مساء
الهولندية امستردام........ ١٢,٤٠ ليلا
اليونانية اثينا........ ٤,٠٠ فجر الغد



الصلاة

الظهر	١٢,٣١	العشاء	٨,٠٦
العصر	٤,٠٢	الفجر ليوم غد	٤,٥٧
المغرب	٦,٤٨	الشمس ليوم غد	٦,١٥

الصيدليات المناوبة

الصيدليات التي تداوم ٢٤ ساعة

عمان اياد ٧٧٤٨٢٢، الفردوس ٧٨٧٣٣٦، السلام ٦٣٦٧٣٠، شوكت ٦٧٧٦٦٦، فراس ٦٦١٩١٢، ابن النفيس ٧٤٥١٠٥، بيما ٧٨٧٠٤٠، الصديق ٨٩٥٢٦٦، الروابدة ٦٦٠٣٣، فداء ٨٨١١٩٨، طارق ٨٩٨٠٨٠، يعقوب ٦٤٤٩٤٥، الميدان ٧٣١٨٦٩، دوار الشهيد ٦١٢٦٥٦، نجيب (صويلح) ٨٤٧٦٣٢، الكريم (الزرقاء) ٩٩٣٥٤٦، الاتحاد (الزرقاء) ٩٨٦٣٢٥، طيبة (العقبة) ٣١٥٠٥٠.

الصيدليات التي تداوم للساعة ١٢ ليلا

الصفاء ٧٧٤٠٥٤، سعد ٨١٩٨٣٧، بيت الدواء ٨٢٨٢٣٠، ياسمين ٨١٠٨٥٩، العمد ٦٠٣٤٤٠، خالد بن الوليد ٦٧٤٧٠٥، سمير ٦٦١٨٩٨، سدر ٦٩٨٥٩١، صنوبر ٦٨٥٢٠٤، المثنى ٦٦٧٢٠٠، الخولي ٨١٢٤٦٧، ركن الدواء ٦٢٥٣٣٤، الدوار الخامس ٨١٣١٤١، صابرين ٦٨٣٦٢١، الحياة ٦٢٤٦٣٦، نيروخ ٦١٤٧٢٤، البر ٧٥٣٩٦٧، خليل الرحمن ٦٤٨٨٥٥، اليرموك ٦٧٥٣٣٧، رأس العين ٧٨٦٣٢٦، المرج الدولية (مرج الحمام) ٧١٤٣٨٣، سخاء (تلاع العلي) ٦٩٥٥٧٥، رؤى (تلاع العلي) ٦٩٢٦٢٤، الثقة (تلاع العلي) ٦٩٦٠١٥، الرقيم (ابو علندا) ٧٣٢٧٥٢، فلاح (مادبا) ٥٤٤١٨٠، فؤاد (اربد) ٢٧٥٣٦٠، زمزم (اربد) ٢٤٧٨٢١، الشقيري (اربد) ٢٧٨٩٩٠، جابر (السلط) ٥٥٦٢٨٧، القدس (العقبة) ٣١٤٧٤٧، مؤاب (الكرك) ٣٥٢١٧٠، ام اذينة (ام اذينة) ٨١٣٢٠٠، ابو شريف (الاشرفية) ٧٧٠٥٩٥، ابو نصير (ابو نصير) ٨٤٠٦٢٦، الشهيد (جبل التاج)، الحصن (الحصن).

عمان :

الزهراء، الهاشمي، سهيل قبرص، التعاون، النادي، سيرين ٧٥٠٠٧٥، الخرازي ٧٤٤٩٠٤، الجيل ٧٥٦١٥٤، التسامح ٧٩٦٢٩٤، امال ٧٩٠٤٣٢، هداية ٨٩٥٤١١، شحاتيت ٦٢١٦٩٩، بشناق، الكلية، ابو بكر، المجمع، هلا ٦٧٢٣٦٧، هلا ٦٠٢٢٥٨، عثمان، فارس ٦٦٣٩٣٨.

ناعور	ابو فرحة	المفرق	دجلة
مرج الحمام	ابن البيطار	اربد	التل
ابو نصير	شفا بدران	السلط	النابلسي
تلاع العلي	حمدي	البقعة	ارام
صويلح	حنين	الفحيص	نور
طارق	طبربور	عين الباشا	اسيا
ام السماق	مالك	دير علا	ضرار
الجبيهة	الجبيهة	الطفيلة الطفيلة الجديدة / الحسا	
وادي السير	البيادر	جرش	خالد
معان	معان الجديدة		

الطبيب المناوب

عمان :

خالد معدي........ ٧٤٣٥٠٠
مخلص مزاهرة........ ٨٢٠٤٢٥
خلدون عصفور........ ٦٩٩٤٤٠
اسامة الحسني........ ٨٤٧٧٩٩
سلمان الديوبي........ ٧٧٦٧٥١
ناصر ابراهيم........ ٦٤٩٠٢٨

مادبا	فواز كرادشة ٥٤٣٩١٨	المفرق	محمد الزعبي ٤٣١١٥٠
الزرقاء	طارق الحجاوي ٩٨٥٤٤٥	اربد	محمد الحلو ٢٧٩٧٧٣
الرصيفة	محمد سرحان ٩٥٠٢٤٤	الرمثا	محمد زعيتر ٢٨٣٤٧٦
مخيم حطين	علي جادالله ٨٨١٨٣٩	الاغوار الشمالية	ابراهيم الشوبكي ٥٧٥١٨٨
السلط	عبدالرحيم الحديدي -	الكرك	مصطفى علاوي ٣٥٢٨١١
البقعة	عبدالرحيم الفاعوري ٨٤٩٦٥٥	مؤتة	حامد علاوي ٣٧١١٠٥

الكلمات المتقاطعة

اعداد: وليد عبدالله صالح

افقي:
١. وسيلة اعلام ٢. عطر معكوس، اعمره ٣. اعلام، متشابهان ٤. فاكهة، عاصمة اوروبية، رسم ٥. حرف، عقاعته، حرف، خصم ٦. ضجر، صنم، حرف ٧. ضمير، شهر ميلادي، بعد الفرائض ٨. المرض، مطربة مصرية ٩. مرير، نشجع، نصف اكرم.

عمودي:
١. احتفى بضيفه، ولجبات ٢. مرض معكوس، عاصمة اوروبية، خاصته ٣. تفوق، ملك الغابة ٤. المتاكد ٥. سيدة الشاشة العربية ٦. ممثلة مصرية ٧. اشتياقي معكوسة، ليتر ٨. حرفان مختلفان، دولة اوروبية ٩. معركة اسلامية، متعب.

التلفزيون

القناة الاولى :

٩,٠٠ القرآن الكريم من فيض النبوة
٩,١٠ فترة الاطفال بيل وسباستيان /ح٥٠ ليدي اوسكار /ح٣٧
١٠,٠٠ يسعد صباحك
١٢,١٠ حديث الجمعة الديني
١٢,٢٠ شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١,٢٠ سبحان الله
١,٤٥ المجلة الرياضية الاسبوعية
٣,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة
٣,١٥ فيلم اجنبي /من افلام الغرب الامريكي
٥,٠٠ الغربال /كلهم اولادي
٥,٣٠ نشرة اخبار الاسبوع
٦,٠٠ فيلم عربي /ضحية حب بطولة: عبدالمنعم مدبولي ليله
٨,٠٠ ستون دقيقة
٩,٠٠ المسلسل العربي /هي والعاصفة /ح١٢
١٠,١٥ عشرة على عشرة
١١,٠٠ نشرة اخبار الحادية عشرة
١١,١٥ اعترافات فنية /الدكتور سيد عبدالكريم
١٢,١٥ مسلسل السهرة /الصفقة /ح٣ وقبل الاخيرة
البرنامج الديني

القناة الثانية

١,٠٠ - READ - A - ALLE DEED - A - ALLE /كرتون
١,١٠ بيتهوفن
١,٣٠ اختراعات
٢,٠٠ مفتاح الحرية: النساء والتعلم /وثائقي
٢,٣٠ THE ENTERTAINERS فيلم من بطولة بوب نيوهارت وليندا جراي
٤,٠٠ احاجي /مسابقات
٥,٠٠ رسوم متحركة /راهان
٥,٣٠ فيلم تلفزيوني /النساء والاطفال أولا
٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية
٧,١٥ المجلة العلمية
٧,٣٠ سماء افريقيا
٨,٠٠ المدرب /الكوميدي
٨,٣٠ الرحالة /وثائقي
٩,١٠ حقول الخطر /دراما بوليسية
١٠,٠٠ الاخبار باللغة الانجليزية
١٠,٢٥ فيلم السهرة CALAMITY JANE بطولة: جين اليكساندر وفريديريك فوريست
١٢,٠٠ مسلسل قصير /مخاطرة بدون تراجع
١٢,٣٠ القوى التي ستكون /كوميدي

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية

نشرة نقابة وكلاء الملاحه البحريه
ليوم الخميس الموافق ١٤/ايلول/ ١٩٩٥

عدد	اسم الباخره		اسم الخط البحري		تاريخ
البواخر المغادره					**المغادره**
١-	روان-١	RAWAN-1 **	خطوط روافد البحر الاحمر	RED SEA FEEDER LINES	٩٥/ايلول/١٤
٢-	افيا	AVEA	مستأجره	CHARTERED	٩٥/ايلول/١٤
البواخر الراسية					**تاريخ الوصول**
١-	تروبيكانا	TROPICANA	مستأجره	CHARTERED	[illegible]
٢-	جيل	GILL	مستأجره	CHARTERED	٩٥/ايلول/٦
٣-	يولديك	YULDEK	مستأجره	CHARTERED	٩٥/ايلول/٦
٤-	سكاي-١	SKY-1	مستأجره	CHARTERED	٩٥/ايلول/٧
٥-	عثمان	OSMAN-ER	مستأجره	CHARTERED	٩٥/ايلول/٨
٦-	بارابو دايا	PARBHU DAYA	مستأجره	CHARTERED	٩٥/ايلول/٨
٧-	دبي جلوري	DUBAI GLORY	مستأجره	CHARTERED	٩٥/ايلول/٨
٨-	اوشن ترامب	OCEAN TRAMP	مستأجره	CHARTERED	٩٥/ايلول/٨
٩-	بالابان - ١	BALABAN-1	مستأجره	CHARTERED	٩٥/ايلول/١٠
١٠-	فورتيون ادا	FORTUNE ADA	مستأجره	CHARTERED	٩٥/ايلول/١٠
١١-	كابو فالكون	CAPO FALCON	مستأجره	CHARTERED	٩٥/ايلول/١١
١٢-	كابيتان فومينكو	KAPITAN FOMENKO	مستأجره	CHARTERED	٩٥/ايلول/١١
١٣-	روان-١	RAWAN-1 **	خطوط روافد البحر الاحمر	RED SEA FEEDER LINES	٩٥/ايلول/١٢
١٤-	اكسبريس-٢ (٨٢٧٥)	EXPERET-2/8275 **	خط سي ام اي	CMA LINES	٩٥/ايلول/١٢
١٥-	ليبرتي ويف	LIBERTY WAVE	مستأجره	CHARTERED	٩٥/ايلول/١٢
١٦-	ديانا-ك	DIANA-K	مستأجره	CHARTERED	٩٥/ايلول/١٤
١٧-	سن رايز	SUN RISE	مستأجره	CHARTERED	٩٥/ايلول/١٤
البواخر المنتظره					**الوصول المتوقع**
١-	سماريا	SAMARINA	مستأجره	CHARTERED	٩٥/ايلول/١٤
٢-	باسفيك تريدر	PACIFIC TRADER **	خطوط الميرسك	MAERSK LINES	٩٥/ايلول/١٤
٣-	ابن حوقل	IBN HAWQAL **	خطوط الملاحة العامة الوطنية	CNMTC LINES	٩٥/ايلول/١٤
٤-	زوربا	ZORBA	مستأجره	CHARTERED	٩٥/ايلول/١٤
٥-	ايران اخافان	IRAN AKHAVAN	مستأجره	CHARTERED	٩٥/ايلول/١٥
٦-	سبيريدولا	SPYRIDOULA	مستأجره	CHARTERED	٩٥/ايلول/١٥
٧-	شوي	CHOY	مستأجره	CHARTERED	٩٥/ايلول/١٦
٨-	اسيان صن	ASIAN SUN **	خطوط هونداي للملاحة	HYUNDAI LINES	٩٥/ايلول/١٧
٩-	ايثومي	ITHOMI	مستأجره	CHARTERED	٩٥/ايلول/١٨
١٠-	لاش اتلانتيكو	LASH ATLANTICO	مستأجره	CHARTERED	٩٥/ايلول/٢١
١١-	ايساك لايت	ISSAC LIGHT	مستأجره	CHARTERED	٩٥/ايلول/٢١
١٢-	بروموتر	PROMOTER	مستأجره	CHARTERED	٩٥/ايلول/٢١
١٣-	دونقلا	DONGOLA **	الخطوط الملاحية السودانية	SUDAN SHIPPING LINES	٩٥/ايلول/٢٢
١٤-	اميرالد-٢ (٨٣٧٥)	EMERALD-2/8375 **	خط كمل	CAMEL LINES	٩٥/ايلول/٢٢
١٥-	ايران فاكوري	IRAN FAKORI	مستأجره	CHARTERED	٩٥/ايلول/٢٥

** الخطوط البحرية المنتظمة — ** الخطوط التي تقبل شحن الحاويات

هواتف ضرورية

عمليات السير ١٩٠
مقسم المطار ٠٨/٥٣٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية ٠٨/٥٣٣٣٣
شرطة السير ٩٨٦٣٩٠
شكاوي الامانة ٧٨٧١١١
شكاوي الفنادق ٦٤٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف ١٢١
ضريبة الدخل ٦٨٥٦١٣
شكاوي مؤسسة النقل العام ٦٦٦١٧٢/٦٦٦١٨٦
شرطة العاصمة ١٩٢
شرطة النجدة ١٩١
دوريات الخارجية ٨٤٣٤٠٢
شكاوي المياه ٨٩٧٤٦٨
تموين عمان ٦٦١١٧٦
تموين اربد ٢٧٧٧١٥
تموين الزرقاء ٩٨٣٧٦٨
تموين الكرك ٣٥١١٣٢
جمعية حماية المستهلك ٦٩٢٢١١
دائرة الاحوال المدنية والجوازات العلاقات العامة ٦٤٤٤٩٤
طوارئ الكهرباء ٧٥٠٩٨١
طوارىء الدفاع المدني ١٩٩
مياه عين غزال ٨٩٥٤٠٧/ ٨٩٧١٦٣/ ٨٩٧٤٦٧/ ٨٩٧٤٦٨
مياه راس العين ٧٧٧١٣١ - ٧٧٧١٣٣
مياه جنوب عمان ٧٨٤٠٢٣/ ٧٧٣٦٧٧/ ٧٤٧٢٣٠
شكاوى انقطاع المياه ٦٧٩١٤١
الصرف الصحي ٨٩١٨٩٢/ ٨٩١٨٩٣
جمعية حماية المستهلك اربد ٢٤٠٠٥٤

اسعار الخضار والفواكه والدجاج

وزارة التموين — مديرية المتابعة والاسعار

اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة التاريخ ١٥/٩/١٩٩٥ فلس/كغم

الصنف	السعر
دجاج حي غير منظف	٩٨٠
دجاج منظف	١٣٠٠
دجاج مسلح الشامل / كغم	١٤٠٠
طبق بيض وزن اكثر من ١٩٥٠	١٤٠٠
طبق بيض وزن من ١٧٥٠ - ١٩٠٠ غم	١٣٠٠
طبق بيض وزن من ١٥٥٠ - ١٧٠٠ غم	١٢٠٠
طبق بيض اقل من ١٥٥٠ غم	١١٠٠
لحم ضأن ختم بنفسجي	٢٩٠٠
لحم ضأن ختم أحمر	٢٥٠٠

[illegible]

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

سينما بلازا — ت ٦٩٩٢٣٨: النجم العالمي بروس ويلز في صعب ان يموت الجزء الثالث DIE HARD3. مواعيد الحفلات: ١٢,٣٠، ٣,٣٠، ٦,١٥، ٨,٣٠، ١٠,٣٠ مساء

سينما فيلادلفيا — ت : ٦٣٤١٤٩: ميلاني جريفث &ايد هاريس في الفيلم المنتظر MILK MONEY. الحفلات: ١٢,٣٠—٣,٣٠، ٦,١٥—٨,٣٠، ١٠,٣٠ مساء

سينما الكونكورد — ت : ٦٧٧٤٢٠: كونكورد ١: عادل امام/ يسرا... في طيور الظلام. الحفلات: ١٢,٣٠-٣,٣٠-٦-١٥,٨-١٠,٤٥ مساء. كونكورد ٢: بروس ويلز في مسافة الموت Striking Distanse. الحفلات: ٢,٣٠-٤,٤٥-٦,٤٥-٨,٤٥-١٠,٤٥ مساء

سينما الحسين — ت : ٦٣٢١١٧: ١) نية عيد-يوسف شعبان هدى ومعالي الوزير ٢) السرعة القصوى/ شارلي شين- تتاشاكتسكي. الحفلات: ١٠,١٥ / ١,٣٠ / ٤,٤٥ / ٨ مساء

سينما رغدان — ت : ٥٦٢٢١٩٨: ١) كيم باستجره ٩,٥ اسابيع حب ٢) حب لي / ساحق الابطال، يعرض لاول مرة ٣) جاكي شان / المعلم السكير جزء ٢ ٤) فان دام/ بطل السواعق ٥) ليلى علوي- محمد عوض / اي اي

سينما بسمان — ت : ٦٣٠١٢٦: ١) النار المدمرة ٢) مسبح العائلات ٣) السجين / سيلفستر ستالوني ٤) الرجل الثالث/ احمد زكي-ليلى علوي -محمود حميده ٥) الاسد/ اميت بتشان

سينما الخيام — ت : ٦٣٢٩٥٠: ١) الفيلم العربي الكبير فتاة من لبنان/ حبيبة ٢) الحب الوحشي ٣) عندما يسقط الجسد. الحفلات: ١ - ١٠,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦,٣٠ مساء؛ ٢ - ١٠,٣٠ - ١,٣٠ - ٤,٣٠ - ٧,٣٠ مساء

سينما فلسطين — ت : ٦٣٣١١٩: ١) فيفي عبده / ليلة القتل ٢) جاكي شريف مارد من جهنم ٣) هوجن المصارع ٤) جاكي شان مخلب النسر

سينما [illegible] — ت : ٦٣٥٣٠٤: ١) الغشيم /سمير غانم ٢) اجميلات فونج كونج ٣) مهمة للقتل/ جزء ثاني ٤) الكوبرا السوداء ٥) غورو ميتون شكرياني

عروض مسرحية

[illegible] — ت : ٦٧٥٥٧١: تتوقف العروض في المسرح اعتبارا من اليوم وحتى اشعار اخر وسيعلن عنه في حينه

نبيل وهشام — ت : ٦٢٥١٥٥: يقدم المسرحية الكوميدية اهلا تطبيع. الساعة ٨,٣٠ مساء. للحجز هاتف ٦٢٥١٥٥ عمان

مسرح الكونكورد ٢ — ت : ٦٧٧٤٢٠: تتوقف العروض في المسرح ويعرض فيها فيلم مسافة الموت STRIKING DISTANSE بطولة : بروس ويلز. الحفلات: ٣,٢٠-٦-٨,٣٠-١٠,٣٠ مساء

مسرح عمون — ت : ٦١٨٢٧٤ /٥: سمعة - موسى حجازين في المسرحية السياسية الكوميدية هاي مواطن. تاليف واخراج محمد الشواقفة. بطولة: داود جلاجل. الساعة ٨,٣٠

مسرح دار الاوبرا — مسرحية مدريد واشنطن وبالعكس. محمد الزواهرة - فؤاد الشوملي - سهير فهد - مروان حمارنه - محمود صبايحه - حسين طبيشات. ت ٦٤٠٤٦٩

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي».

صدق الله العظيم

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

آل الحاج حسن وآل الساكت

واقرباؤهم وانسباؤهم يعلنون عن وصول جثمان ابنهم البار رجل الاقتصاد

احمد وليد صبحي الحاج حسن

(المدير العام لشركة مجموعة الامل الاستثمارية)

وذلك مساء اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٥/٩/١٥ وسوف يصلى عليه بعد صلاة ظهر يوم السبت في مسجد ابراهيم الحاج حسن ـ ضاحية الحاج حسن، وسيتم الدفن في مقبرة العائلة ـ ام الحيران. يقبل العزاء للرجال في منزل عمه خالد الحاج حسن ـ الدوار الرابع بجانب رئاسة الوزراء. وللنساء في منزل والده الكائن في جبل الحسين ـ قرب دوار فراس، خلف مستشفى هبة. وذلك اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٩٥/٩/١٦.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

تنعى اسرة شركة مجموعة الامل الاستثمارية وفاة رجل الاقتصاد المدير العام للشركة المأسوف على شبابه

احمد وليد صبحي الحاج حسن

وتتقدم من **آل الحاج حسن وآل الساكت** بأحر التعازي مبتهلين الى الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم اهله جميل الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

في ذمة الله

من آمن بي وأن مات فسيحيا

نعي وجيه فاضل

ينعى آل حداد واقربائهم وأنسباؤهم

في الاردن والمهجر بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

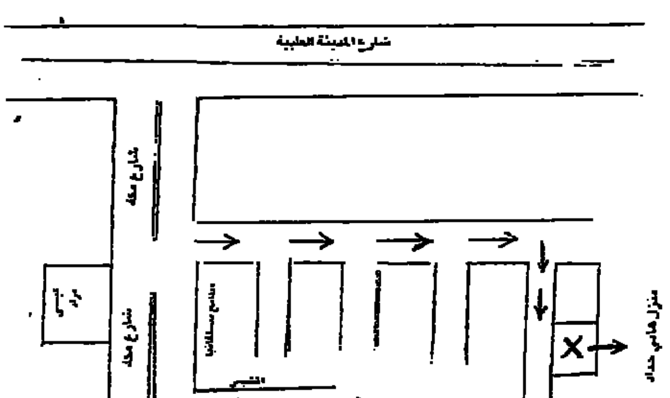
هاني يوسف عودة حداد

«ابو وليد»

والد كل من وليد ووائل وسوزان وشقيق كل من حنا وعادل وغازي وشوقي وانور وغالب والمرحوم فايز ولوريس وسهام ومنى

الذي انتقل الى الامجاد السماوية ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٩٥/٩/١٤ عن عمر يناهز التاسعة والخمسون عاماً.

وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير من كنيسة المقبرة/ أم الحيران يوم الجمعة الساعة الثالثة الموافق ١٩٩٥/٩/١٥ تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد الكائن في أم السماق الشمالي اخر شارع مكة الدخلة الرابعة على اليمين كما هو موضح تاليا.



برقيا ص.ب ١٥١٢٦٥
فاكس ٨٢٩٠٦٦
عمان - الاردن

الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا

نعي أقتصادي كبير وصديق حميم

مجموعة شركات توفيق غرغور وأولاده في الاردن والخارج تنعي بمزيد من الحزن والأسى وفاة الفقيد الغالي المرحوم

جورج جبران خنوف

(ابو جبران)

ويتقدمون من آله وذويه الكرام بأصدق مشاعر التعزية والمواساه سائلين المولى ان لا يريهم مكروها بعزيز لديهم

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

يوسف نادر وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى صديق العمر الغالي المرحوم

جورج جبران خنوف

(ابوجبران)

ويتقدمون من زوجة الفقيد وانجاله وعموم اهله واقاربه بأحر العزاء سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم ذويه جميل الصبر والسلوان.

تعزية ومواساة

اسرة اعلانات الدستور تشارك آل حداد الكرام احزانهم بوفاة فقيدهم المرحوم

هاني يوسف عودة حداد

ابو وليد

للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

نبيل وطوني نصوره ووالدتهما وعائلاتهما ينعون بمزيد من الحزن والاسى رجل الاعمال الفقيد المرحوم

جورج جبران خنوف

ابوجبران

ويتقدمون من ارملته واولاده وآل خنوف الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي وجيه فاضل

ينعى رئيس واعضاء الهيئة الادارية وموظفو النادي الارثوذكسي في عمان احد اعضائه المؤسسين والداعمين له منذ نشأته المرحوم

جورج جبران خنوف

ويتقدمون من زوجته وانجاله وعموم آل خنوف واقربائهم باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهمهم من بعده جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

ينعي نبيل كرم والعائلة بمزيد من الحزن والاسى الفقيد الغالي طيب الذكر المرحوم

جورج جبران خنوف

(ابو جبران)

ويتقدمون من اهل الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

زهرة تذبل

ينعي ديوان آل يونس من يازور بمزيد من الحزن والاسى وفاة الطفلة

ايناس محمد احمد يونس

عن عمر يناهز ٥ سنوات وقد شيع جثمانها الطاهر مساء امس. تقبل التعازي في منزل والدها الكائن في الوحدات بجانب مسجد الوحدات الكبير.

نعي وجيه فاضل

اميل حداد واولاده ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى وفاة الاخ والصديق

جورج جبران خنوف

ابوجبران

ويتقدمون من اسرة الفقيد وعموم آل خنوف الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، داعين العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويلهمنا جميعا جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي وجيه فاضل

منير وليد البنا ينعي ببالغ الحزن والاسى جده الغالي طيب الذكر المرحوم

جورج جبران خنوف

«ابو جبران»

ويتقدم من أسرة الفقيد وعموم آل خنوف الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساه، تغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه والهمنا وأهله جميعا الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

ينعى **الياس اسكندر حبش واخوانه** بمزيد من الحزن والاسى الفقيد الغالي طيب الذكر المرحوم

جورج جبران خنوف

«ابو جبران»

تغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه وألهم زوجته الفاضلة ونجله وكريماته الاحباء جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي وجيه فاضل

شركة شكري بطشون وأولاده «فانيتي» ينعون ببالغ الحزن والاسى الصديق المرحوم

جورج جبران خنوف

«ابو جبران»

ويتقدمون من زوجته وأولاده وعموم آل خنوف الكرام بأصدق مشاعر العزاء، للفقيد الغالي الرحمة ولآله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

في ذمة الله

نعي حاجة فاضلة

بسم الله الرحمن الرحيم

آل خرفان واقرباؤهم وانسباؤهم

في المملكة الاردنية الهاشمية وخارجها

ينعون ببالغ الحزن والأسى فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة ليندا فريد خرفان

أم فواز

أرملة المرحوم الحاج محمد رفيق خرفان

ووالدة فواز وعوني ويوسف وامل واروى وايمان

وشقيقة انور وغالب وفايز

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى ظهر يوم أمس الخميس الموافق ١٩٩٥/٩/١٤ ، وقد تم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير عصر ذلك اليوم .

تقبل التعازي للرجال في منزل السيد نصر خرفان الكائن في عبدون قرب مسجد عائشة مقابل مدرسة عبدون الثانوية للبنات وللنساء في منزل المرحومة الكائن في جبل عمان - الدوار الثاني نزلة السفارة الاسبانية خلف مدرسة الملكة زين الشرف - قرب جمعية الشابات المسيحية .

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

عشيرة الدوايمة ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة

فاطمة محمد خالد ابوسمرة

«ام المنذر»

التي وافتها المنية في مستشفى البشير نتيجة حادث مؤسف عن عمر يناهز «٢٨» عاما.

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته. تقبل التعازي للرجال في مضافة الحجوج / الزرقاء / الجبل الابيض. قرب مدرسة الشاملة. والنساء في منزل والد الفقيدة في نفس الحي.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

ايمانا بقضاء الله وقدره ينعى آل ابوخالد في فلسطين والاردن والبلاد العربية بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المأسوف على شبابه

مسعود رشيد مسعد

(ابوخالد)

الذي وافاه الاجل المحتوم عن عمر يناهز الـ٢١ عاما تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه

تقبل التعازي في بيت عم الفقيد عمر محمود ابوخالد «ابونزار» الكائن في اربد/ قرب جامع الفالوجي.

ت: ٢٤١٠٥١

نعي سيدة فاضلة

بسم الله الرحمن الرحيم

مروان وغسان ونادر وبسام ويحيى

ابناء شكيب خرفان

ينعون ببالغ الحزن والأسى ابنة عمهم الغالية المرحومة

الحاجة ليندا فريد خرفان

ام فواز

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى يوم امس الخميس الموافق ١٩٩٥/٩/١٤ ويتقدمون من ابناء عمهم الاعزاء ابناء الفقيدة واخوانها بأصدق مشاعر العزاء والمواساة

سائلين الله جل وعلا ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

شركة شكري بطشون وأولاده «فانيتي»

ينعون ببالغ الحزن والاسى الشاب المرحوم

احمد وليد الحاج حسن

ويتقدمون من آل الفقيد وآل الحاج حسن الكرام بأصدق مشاعر العزاء.للفقيد الغالي الرحمة ولأله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

داود جورج ابو جضم وعائلته

ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم

سامي ايليا زريق

«ابو الياس »

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة ، سائلين المولى عزوجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

نعي وجيه فاضل

ينعى المحامي الدكتور حنا نده

بمزيد من اللوعة والالم المرحوم

جورج جبران خنوف

ابو جبران

ويتقدم من زوجته وعائلته الكرام باحر التعازي واصدق مشاعر المواساة ، تغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه

نعي فاضل

ارملة المرحوم جورج ابو جضم

تنعي ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم

سامي ايليا زريق

«ابو الياس »

وتتقدم من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة ، سائلين المولى عزوجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

بسم الله الرحمن الحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية وادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

آل فرعون واقرباؤهم وانسباؤهم في الأردن وفلسطين والخارج يحتسبون عند الله فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج محمود ابراهيم فرعون

والد كل من ناجي ومحمد وطاهر ونعيم وماهر ونجيب الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الأربعاء ١٩٩٥/٩/١٣ عن عمر يناهز ٧٢ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الأخير في مسقط رأسه في العيزرية / القدس يوم الخميس.

تغمد الله الفقيد برحمته الواسعة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في مقر جمعية اهالي العيزرية جبل الحسين شارع قلقيلية مقابل مسجد الحسين الغربي وللنساء في منزل ولده محمد الكائن في حي نزال / الذراع الأوسط شارع اوس المتفرع من شارع حليمة السعدية / منزل رقم (٤٣).

اعتبارا من يوم الجمعة ١٩٩٥/٩/١٥ ولمدة (٣) ايام بعد صلاة العصر.

انا لله وانا اليه راجعون

برقيا آل فرعون

الرمز البريدي ١١١١٥ ص.ب ١٥٠٧٨٧

من آمن بي وان مات فسيحيا

نعي وجيه فاضل

ينعى آل زريق وابوجضم وسبانخ وسعد واقرباؤهم وانسباؤهم بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

سامي ايليا زريق

«ابوالياس»

والد كل من الياس وجورج ونلي وهالة الذي انتقل الى الامجاد السماوية صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٥/٩/١٤ عن عمر يناهز ٨٤ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر يوم الجمعة في كنيسة المقبرة في تمام الساعة الرابعة من بعد الظهر.

تقبل التعازي في منزل ابنه الياس زريق الكائن في عبدون - شارع سعد زغلول.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

برقيا آل زريق وآل سعد ص.ب ٨١٥٣٤٨

نعي فاضل

ينعى آل يحيى - الرملة - فقيدهم الغالي المرحوم المربي الفاضل الحاج

محمد يعقوب يحيى

(ابويعقوب)

والد المهندس يعقوب والمهندس رجائي وشقيق حسين وقد تم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة خلدا.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل صهره عمر طبازة الكائن في خلدا قرب المدرسة العصرية واكاديمية عمان لمدة ٣ ايام.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

منير جورج ابو جضم وعائلته

ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم

سامي ايليا زريق

«ابو الياس »

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة ، سائلين المولى عزوجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

شكر على تعاز

تتقدم عشيرة المساعدة في بلدة زمال / لواء الكورة وفي داخل المملكة وخارجها بالشكر والعرفان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم

الحاج محمد سليمان محمد مساعدة

ابو بهجت

سواء كان ذلك بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم، لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي فاضلة

موظفو قسم المحاسبة في البنك البريطاني الشرق الاوسط يشاركون زميلهم السيد عماد خالد الزعبي احزانه بوفاة والدته المرحومة

الحاجة

فاطمة الحاج محمد العمايرة

ويتقدمون من الفقيدة باصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته وان يلهم آلها وذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

عشيرة الغضيرات وعمومة الصوالحة وعموم اهالي طوباس ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

فتحي جميل محمد حسين

ابوثامر

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس في مسقط رأسه طوباس عن عمر يناهز الـ ٥٤ عاما. تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي طوباس بالزرقاء بجانب مستشفى قصر شبيب لمدة ثلاثة ايام بعد صلاة العصر وللنساء في منزل شقيقه مصطفى جميل ابونشات مقابل المدرسة التجارية للبنات في الزرقاء شارع الاردن مقابل الشجراوي للتصليح.

نعي فاضل

مدير عام وموظفو بنك اي. ان. زد كرندليز ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

ساموئيل ساموئيل عجميان

والد زميلهم السيد فاسكين عجميان ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي فاضل

انتقل الى رحمته تعالى المرحوم

الحاج سعيد عبد الرحمن حمزة

من عين كارم عن عمر يناهز ٦٨ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٥/٩/١٥ من مسجد حمزة بن عبد المطلب الكائن في ماركا الشمالية الى مقبرة الهاشمي الشمالي تقبل التعازي للرجال في ديوان دار علي الكائن في الهاشمي الشمالي وللنساء في منزل المرحوم الكائن في ماركا الشمالية خلف مؤسسة النقل العام.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي طفل

تنعى عشيرة العبيدات بمزيد من الحزن والاسى الطفل

حمزة محمد احمد نوفان عبيدات

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز الـ ٨ سنوات وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير عصر امس في حرثا. تقبل التعازي للرجال في مضافة حرثا وللنساء في منزل جد الفقيد احمد نوفان عبيدات (ابو نواف) وسط البلد.

برقيا آل عبيدات حرثا

نعي فاضلة

آل كتكت ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسى وفاة فقيدتهم الغالية المرحومة

عائشة جابر

ارملة المرحوم الحاج مصطفى حسين كتكت

التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء امس عن عمر يناهز ٤٥ عاما وسوف يتم تشييع جثمانها الى مثواها الاخير بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد الحاج حسن / ضاحية الحاج حسن ومن ثم الى المقبرة الاسلامية بسحاب.

تقبل التعازي في منزل ولديها حسن وحسين كتكت / ضاحية الحاج حسن مقابل الجامع.

في كلمته امام اجتماع لجنة الاتصال المنعقد في كوالالمبور

الكركي: موقفنا مستمر بدعم اشقائنا في البوسنة

لا بد ان يدرك العالم ان موضوع حقوق الانسان له معيار واحد

كوالالمبور – بترا: فيما يلي نص الكلمة التي القاها الدكتور خالد الكركي نائب رئيس الوزراء وزير الاعلام رئيس وفد المملكة الاردنية الهاشمية الى الاجتماع الخاص ببحث قضية البوسنة والهرسك لمجموعة الاتصال التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي والبلدان الاعضاء في المنظمة المشاركة في قوات الامم المتحدة لحفظ السلام:

بسم الله الرحمن الرحيم
والصلاة والسلام على نبيه الامين
وعلى آله وصحبه اجمعين
معالي الرئيس
معالي الامين العام
اصحاب المعالي الاخوة رؤساء الوفود
اصحاب العطوفة والسعادة اعضاء الوفود
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اود في بداية حديثي هذا ان انقل اليكم جميعا تحيات سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء وزير الدفاع والسيد عبدالكريم الكباريتي وزير الخارجية وتمنيات الحكومة الاردنية للقائكم المتميز هذا بالنجاح والتوفيق. كما اود ان اعرب باسم زميلي اللواء غازي الطيب واعضاء الوفد وباسمي عن عميق شكرنا وتقديرنا للحكومة الماليزية على دعوتها الكريمة لوزراء الخارجية والدفاع واستضافتها لهذا اللقاء وعلى ما نلقاه من كريم الوفادة والرعاية.

تعلمون ايها الاخوة اننا ابناء الامة العزيزة التي تحمل الى الدنيا رسالة التوحيد والعدل والسلام وان وقوفنا الى جانب شقيق يتعرض للظلم والعدوان واجب علينا بل ويمتد هذا الواجب الى الدفاع عن حقوق الانسان وكرامته وحريته وحقه في الحياة على اطلاق حضوره ومعتقده لان رسالة الاسلام تجعل ذلك جزءا من حضورنا وواجبنا بتبني قضايا الناس كل الناس المظلومين وفاء لمبادئنا وتعزيزا لحضورنا الانساني.

... ان موقف حكومة المملكة الاردنية الهاشمية من قضية البوسنة والهرسك واضح وصريح ومستمر في الدعم والمساندة لاشقائنا في البوسنة والهرسك واذا كان بصفتنا احدى الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي والتي كان لها ومايزال قوات كبيرة العدد في تلك المنطقة ادت دورا متميزا ضمن قوات الامم المتحدة للحماية في البوسنة والهرسك فاننا الى جانب اشقائنا في مجموعة الاتصال نسعى للتعبير عن تضامننا مع اشقائنا في البوسنة والهرسك ودعمنا لنضالهم العادل الذي يمثل اعلى اشكال يقظة الامة ولاستقلالهم ووحدة ارضهم والمحافظة على سيادتهم عليها وحقهم في ان يكونوا احرارا بارادتهم وحضورهم في هذا العالم.

.. لقد عبرت حكومة المملكة الاردنية الهاشمية وبتوجيه متواصل من جلالة الملك الحسين وحرص كامل من الشعب الاردني عن وقوفها الى جانب الاشقاء في البوسنة وادانتها للعدوان الصربي ودعمت مشاعرها الاخوية نحو الشعب البوسني بالتماس مع معاناته بصور مختلفة واعلنت منذ بدايات القضية رأيها الواضح في ان على الامة ان تنهض لتسند الحق والحرية وهي بذلك تسند نفسها وتاريخها ورسالتها وحضورها في هذا العالم وما تزال الحكومة الاردنية عند استعدادها لتقديم كل اشكال الدعم للاشقاء.

.. ان هذا الاجتماع الذي يتشكل ضمن موقف استراتيجي تشارك فيه دول منظمة المؤتمر الاسلامي يحتاج الى اعلى درجات وضوح الرؤية والحكمة والدقة لجعل الحماسة نافعة للمناضلين من اشقائنا ابناء البوسنة والهرسك، وان يتم الدعم كله في اطار مناسب يدعم المكتسبات الدولية التي تحققت حتى الان، وتعزز موقف المفاوض البوسني، وتمدد بالقوة والقدرة على اعادة البناء والاعمار في مرحلة السلام.

.. نكرر موقف حكومتنا بالوقوف الى جانب اشقائنا وحرصنا على ان يكون الحوار الذي يدور في هذا المؤتمر.. وما يصدر عنه من اعلان وخطة للعمل والتنسيق للوصول بالمساعدات الانسانية والاقتصادية والعسكرية الى افضل صورها.. تعزيزا لوحدة الموقف في منظمتنا.. وان نحقق ما تمناه معالي وزير خارجية البوسنة والهرسك.. هذا الصباح بان يكون العمل والدعم في هذه المرحلة ابعد من مجرد الكلمات.

.. ان ما هو مطروح على هذا الاجتماع مهم.. والمرحلة دقيقة.. وتحولاتها سريعة وما يجري على ارض الواقع هناك من اتصالات واتفاقيات.. خاصة الاتفاق الذي تم التوصل اليه في جنيف.. ومن تعامل جديد مع العدوان الصربي.. يفرض معطيات جديدة نأمل ان تكون عاملا مساعدا في تنفيذ قرارات الشرعية الدولية.. والشرعية الانسانية.. والوصول بنضال الاخوة ابناء الشعب البوسني الى ذروة طموحاتهم في ضمان وحدة ارضهم.. وسيادتهم عليها.. واستقلالهم.. وسلامتهم الاقليمية.. وعودة الذين اخرجوا من ديارهم من ابنائهم.. بغير حق... الى بيوتهم ولا بد ان يعاقب المعتدي وينبذ من المجتمع الدولي.. وان يحاكم مجرمو الحرب.. ومرتكبو الابادة الجماعية.. وان يدرك العالم ان موضوع حقوق الانسان له معيار واحد.. وهو الوقوف الى جانب المضطهدين والمظلومين والمدافعين عن حقوقهم وارضهم وحريتهم.

ان من حق الاخوة في البوسنة والهرسك ان ندعمهم بجميع اشكال المساعدة الممكنة.. وان لا نتركهم في اي مرحلة وحدهم.. وان ندعم الجهود التي تبذل لرفع حظر السلاح عنهم.. وان نمدهم بما يمكنهم من الصمود... ويدعمهم في المفاوضات.. ويعينهم على اعادة اعمار بلدهم حين يتحقق السلام العادل والدائم.. وفي هذا المجال نشكر الدول التي تقف الى جانب الحق والعدل.. حين وقفت الى جانب شعب البوسنة والهرسك.. كما نخص بالتحية والشكر وقد جمهورية كرواتيا.. ونحن على استعداد ايضا للتعاون الثنائي مع جمهورية البوسنة والهرسك.. ومع جمهورية كرواتيا على الشكل الذي يساعد في تحقيق الغايات التي يصبون اليها.

.. اكرر الشكر للاخوة في الحكومة الماليزية على الدعوة الى هذا الاجتماع الذي تميز بالحضور المشترك لوزراء الدفاع والخارجية لما يعنيه ذلك من اهتمام وحرص على المتابعة وما يمثله من وضوح في الموقف.. وهو حضور يستحقه منا شعب البوسنة والهرسك.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ويناقش الاجتماع الذي يستمر يومين الوضع في البوسنة والهرسك ومتابعة قرارات لجنة الاتصال في اجتماعها الذي عقد في جنيف في شهر تموز الماضي.

ويشارك في الاجتماع وزراء خارجية ودفاع وممثلون عن حكومات المملكة الاردنية الهاشمية والمملكة المغربية وجمهورية مصر العربية والمملكة العربية السعودية واندونيسيا وماليزيا وتركيا والسنغال والباكستان وايران وجمهورية البوسنة والهرسك وبنغلاديش.. وممثلون عن جمهورية كرواتيا كمراقبين وممثلون عن دولتي قطر والكويت عن مجموعة الدول الداعمة.

وقد افتتح المؤتمر بآي من الذكر الحكيم ثم بكلمتي ترحيب من وزيري الخارجية والدفاع في ماليزيا وكلمة من الدكتور حامد الغابد الامين العام لمنظمة مؤتمر العالم الاسلامي.

ثم قدم وزير خارجية البوسنة ونائب وزير دفاع البوسنة عرضا للاوضاع في البوسنة والهرسك تلا ذلك كلمات رؤساء الوفود المشاركة التي اكدت على اهمية الوقوف الى جانب شعب البوسنة والهرسك الشقيق لضمان استقلاله وسيادته على ارضه وحصوله على حقوقه كافة وضرورة الاستمرار في تقديم كل انواع الدعم الممكنة له.

وقد التقى الدكتور خالد الكركي على هامش الاجتماع بعدد من السادة رؤساء الوفود المشاركة ووزراء الخارجية والدفاع بحضور السفير الاردني المعتمد لدى ماليزيا حيث تم بحث قضية البوسنة والهرسك وبيان الموقف الاردني الداعم لقضية الشعب البوسني.

وكان رئيس الوزراء الماليزي قد استقبل رؤساء الوفود المشاركة في المؤتمر بعد ظهر امس في دار رئاسة الوزراء في العاصمة الماليزية.

روسيا لـ«رابين: تعاوننا النووي مع ايران.. سلمي

تل ابيب لم توقع حتى الان معاهدة منع انتشار النووي»

* رابين يتحدث الى طلبة المدرسة اليهودية في موسكو. (اف ب)

موسكو – رويتر: دافعت روسيا امس عن حقها في بيع مفاعلات نووية لايران ردا على انتقادات اعرب عنها رئيس وزراء اسرائيل اسحق رابين.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية جريجوري كاراسين في لقاء مع الصحفيين ان وزير الخارجية الروسي اندريه كوزيريف قال لرابين ان طبيعة التعاون بين روسيا وايران سلمية ويتفق مع القانون الدولي.

وقال كوزيريف انه لذا وقعت اسرائيل معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية فسيساعد هذا على جعل الشرق الاوسط منطقة خالية من الاسلحة النووية.

ووقعت ايران المعاهدة بينما لم توقعها اسرائيل التي يتردد على نطاق واسع انها تملك القدرة على انتاج اسلحة نووية.

وردد رئيس الوزراء فيكتور تشرنوميردين تصريحات وزير الخارجية. وقال تشرنوميردين في وقت لاحق لرابين ان اتفاق المفاعلات بين موسكو وطهران لا يهدد امن اسرائيل.

وقال نائب وزير الخارجية فيكتور بوسوفاليوك لوكالة انباء انترفاكس بعد الاجتماع الذي تم بين رئيسي الوزراء «اكدنا بصورة واضحة ان مشروع التعاون مع ايران سلمي بحت وان روسيا ملتزمة بكل واجباتها في اطار معاهدة منع الانتشار النووي».

وقال مسؤول كبير في وزارة الطاقة الذرية لم يذع اسمه لوكالة انترفاكس «لدينا معلومات يعتد بها عن ان ايران لا تخطط لانتاج اسلحة نووية» ووصف مخاوف اسرائيل بانها تقوم على غير اساس.

وقال المسؤول انه لم يقدم احد دليلا على محاولة ايران المزعومة لانتاج قنبلة نووية في حين انه من المعروف ان اسرائيل تملك مثل هذه القنبلة.

وقال كوزيريف الذي استقبل رابين بالانابة عن الرئيس بوريس يلتسن الذي يقضي اجازة ان الزعيم الروسي يعتبر زيارة رابين مهمة للغاية بالنسبة للعلاقات بين الكرملين واسرائيل التي تقوم على اسس قوية.

ووصل رابين الليلة قبل الماضية قادما من العاصمة الاوكرانية كييف حيث قال للصحفيين ان اسرائيل تشعر بقلق بالغ بشان المفاعلات النووية التي تبيعها روسيا لطهران.

وقال لرويتر «يتزايد قلقنا مع كل اجتماع مع الزعامة الروسية».

وذكرت موسكو الاسبوع الماضي انها وقعت عقدا لبناء ثلاثة مفاعلات نووية في محطة بوشهر الايرانية للطاقة.

وفور صدور هذا الاعلان في موسكو الاسبوع الماضي قال متحدث اسرائيلي ان اسرائيل تشعر بالقلق بشأن اي احتمال لزيادة القدرات النووية الايرانية.

الى ذلك، ذكرت الاذاعة الايرانية امس ان اسرائيل ستفشل، شأنها شأن الولايات المتحدة، في اقناع روسيا بوضع حد لتعاونها النووي مع ايران.

وفي اول رد فعل على زيارة رابين الى موسكو قالت الاذاعة "ليس لدى اسرائيل ما تقدمه لموسكو مقابل الغاء عقودها مع ايران".

واكدت الاذاعة ان "اسرائيل لن تحقق شيئا من جهودها الرامية للقضاء على التعاون بين موسكو وطهران كما سبق ان فشلت الولايات المتحدة".

واضافت ان "روسيا لن تسقط ابدا في هذا الفخ الصهيوني الجديد".

احتمال استبدال السفير الاسرائيلي في القاهرة

سلطان: ساعود الى عملي رغم التهديدات بقتلي

القدس المحتلة (اف ب) – اكد السفير الاسرائيلي لدى مصر ديفيد سلطان امس انه سيعود الى مقر عمله في القاهرة الاسبوع المقبل على الرغم من التهديدات بالموت التي اشارت اليها الصحافة الاسرائيلية.

ونفى سلطان في مقابلة اذاعية ما ذكرته صحيفة "يديعوت احرونوت" من انه رفض العودة الى عمله بعد زيارة لاسرائيل.

وقالت الصحيفة ان السفير طلب اعفاءه من مهماته لانه اصبح مستهدفا في مصر بعد الاتهامات التي وجهتها اليه صحيفة "الشعب" المصرية القريبة من الاسلاميين.

وكانت هذه الصحيفة اكدت ان سلطان شارك شخصيا في قتل اسرى حرب مصريين وهو ما ينفيه اسرائيل.

واعلن سلطان "انا لم اطلب عودتي (الى اسرائيل) بسبب هذه القضية وانني اثق كليا في التدابير الامنية المتخذة لحماية السفراء الاسرائيليين في الخارج".

واشار ايضا الى انه يمكن ان يغير منصبه "في اطار التشكيلات العادية التي تقوم بها وزارة الخارجية الاسرائيلية". واستنكر عدم قيام السلطات المصرية بنفي الاتهامات التي وجهت اليه.

وذكرت الصحيفة الاسرائيلية ان المرشح لتولي منصب السفير لدى القاهرة هو البروفسور يوسف جنار.

تأجيل النظر في وقف تنفيذ الحكم الصادر بقضية ابو زيد

القاهرة – (اف ب)– افاد مصدر قضائي امس بان محكمة الامور المستعجلة في الجيزة، جنوب القاهرة، قررت تأجيل النظر في طلبي وقف تنفيذ حكم التفريق بين الاستاذ الجامعي نصر حامد ابو زيد وزوجته لاعتباره "مرتدا" الى ١٢ تشرين الاول القادم.

وبررت المحكمة هذا القرار بعدم حصولها بعد على نسخة من هذا الحكم الصادر عن محكمة الاستئناف في ١٥ حزيران الماضي.

وكانت محكمة الاستئناف قد امرت بالتفريق بين نصر حامد ابو زيد الاستاذ في جامعة القاهرة وبين زوجته بعد ان ادانت مؤلفاته التي رأت فيها خروجا عن احكام الشريعة وخاصة في ما يتعلق بالمواريث.

التحقيقات بوفاة الماني في بيروت ترجح الانتحار

بيروت – رويتر: قال مصدر قضائي امس ان رجل اعمال الماني وجد جثة هامدة بعد سقوطه من غرفة في فندق في بيروت ربما انتحر.

وقال المصدر ان جثة يورجن براكتزيك فينتر ٤٠ عاما، وجدت على جانب طريق الفندق الذي ينزل فيه في العاصمة اللبنانية.

واضاف ان فينتر دخل لبنان ضمن وفد غرفة التجارة والصناعة في مقاطعة تورينجان في العاشر من الشهر الجاري وكان من المقرر ان يغادره الجمعة المقبل.

وقال المصدر ان التحقيق جار لمعرفة اسباب وفاته وما اذا كانت ناتجة عن عملية انتحار او انه سقط خطأ من غرفته في الطابق الرابع من الفندق او ان هناك جريمة قتل

واشار الى ان رجال الامن استمعوا الى افادة زوجته وبعض افراد الوفد وان التحقيقات الاولية تشير الى ان فينتر كان بحالة سكر.

وباء يصيب اكثر من ستة الاف في فنزويلا خلال اسبوعين

كراكاس – رويتر: قالت السلطات الصحية امس ان وباء يجتاح منطقة استوائية فقيرة في فنزويلا اصاب اكثر من ٦٢٣٤ شخصا خلال الاسبوعين الماضيين.

واكتظت المستشفيات في ولاية زوليا الغربية الحارة بالمرضى ومنهم كثير من الاطفال والسكان الهنود المحليين الذين يعانون من مرض التهاب الدماغ النادر.

وقال وزير الصحة كارلوس وولتر ان السلطات تساندها القوات المسلحة تكافح المرض بحملة تطهير واسعة وتطعيم للحيوانات.

لكن الاطباء قالوا ان الجهود يعوقها رفض الهنود تطعيم ماشيتهم خشية نفوقها.

والمصدر الاصلي لفيروس التهاب الدماغ هو الجرذان ولكن يتناقل ايضا عن طريق البعوض. ورغم انه يصيب اساسا الماشية الا انه يسبب للبشر ايضا حمى وقيئا وغثيانا والاما في العيون. ولم ترد حتى الان تقارير عن حدوث وفيات ولكن اعدادا كبيرة من الحيوانات وخاصة الخيول والابقار نفقت في الاسابيع الاخيرة.

القوات الافغانية تنقل تعزيزات مهمة الى جنوب كابول لمواجهة حركة الطالبان

ارغنده (افغانستان) – (ا ف ب) – ارسلت تعزيزات مهمة الى خط الجبهة الواقع في سهل ارغنده على بعد نحو ٣٠ كلم جنوب كابول حيث تتوقع القوات الموالية للرئيس الافغاني برهان الدين رباني ان تشن حركة الطالبان هجوما وشيكا.

وكان رتل من الدبابات والعربات المدرعة في طريقه امس الى خط الجبهة هذا الاقرب من العاصمة الافغانية كابول لتعزيز المواقع التابعة للقوات الرئاسية الواقعة في منطقة ارغنده التي تتحصن قربها قوات الطالبان.

وافادت مصادر عسكرية على خط الجبهة انه تم ارسال مئات من العناصر الى ارغنده خلال الايام الاخيرة من بينهم ١٥٠ جنديا ارسلوا ليل الاربعاء الخميس. وقال متحدث باسم وزارة الدفاع ان الطيران التابع للقوات الرئاسية قصف ليلا مرات عدة المواقع التابعة لحركة طالبان قرب ميدان شهر في جنوب ارغنده.

ويؤكد نظام رباني ان حركة طالبان تستعد لشن هجوم واسع النطاق على كابول.

وقال متحدث باسم وزارة الدفاع انه "من المؤكد ان الحركة ستشن في اي لحظة هجوما على كابول" انطلاقا من ارغنده والتلال المجاورة.

وامس الاربعاء افاد بيان رسمي ان "٤٠٠ من الجنود الباكستانيين" وصلوا الى ميدان شهر على بعد ٣٥ كلم جنوب غرب كابول وهم يستعدون لشن هجوم على العاصمة جنبا الى جنب مع حركة طالبان.

وتنفي اسلام اباد اي شكل من اشكال التدخل في الشؤون الافغانية وهي تؤكد بحزم حيادها في الصراع على السلطة بين الفصائل الافغانية منذ سقوط النظام الشيوعي في نيسان ١٩٩٢.

الهوة تتسع بين اسلام اباد وكابول

الباكستانيون لا يخفون عداءهم لنظام رباني - مسعود

اسلام اباد – ا.ف.ب: يوجه نظام الرئيس برهان الدين رباني مزيدا من الاتهامات الصريحة الى باكستان بانها دخلت طرفا في الحرب الاهلية في افغانستان الامر الذي تنفيه اسلام اباد على الرغم من ان المسؤولين الباكستانيين لا يخفون في مجالسهم الخاصة عداءهم للفريق الحاكم في كابول.

واول امس اعلنت الحكومة الافغانية ان "٤٠٠ من المرتزقة الباكستانيين" وصلوا الى ميدان شهر على بعد ٣٥ كلم جنوب غرب كابول وهم يستعدون لشن هجوم على العاصمة جنبا الى جنب مع حركة طالبان.

وتعرضت السفارة الباكستانية في كابول قبل اسبوع لعملية نهب من قبل حشود غاضبة احتجاجا على الدعم الذي قدمته باكستان لحركة طالبان "طلاب العلوم الدينية" اثناء عملية الاستيلاء على مدينة حيرات حاضرة الغرب الافغاني في الخامس من ايلول الحالي.

وتنفي اسلام اباد اي شكل من اشكال تدخلها في الشؤون الافغانية وهي تؤكد بحزم حيادها في الصراع على السلطة بين الفصائل الافغانية منذ سقوط النظام الشيوعي في نيسان ١٩٩٢.

غير ان المسؤولين الباكستانيين لا يخفون في مجالسهم الخاصة عداءهم للفريق الحاكم الذي يتزعمه الرئيس رباني و"الرجل القوي" للنظام القائد العسكري احمد شاه مسعود.

وقال ضابط باكستاني "اننا نعتبر ان ليس هناك نظام اسوأ من نظام رباني - مسعود".

هذا الموقف الباكستاني الحذر من نظام كابول عززته المعلومات التي سرت في الاشهر الماضية وتحدثت عن مساعدة هندية الى مسعود.

واشارت هذه المعلومات التي ذكرتها الصحف الباكستانية ونفتها كابول ونيودلهي الى مساعدات يقدمها خبراء هنود لاصلاح وتحديث الطائرات المقاتلة التابعة لمسعود في قاعدة باغرام الجوية شمال العاصمة.

وقال هذا الضابط الباكستاني "ان مسعود يعجز عن تحريك طائراته خصوصا خلال الليل لولا مساعدة الفنيين الهنود".

وعلى الرغم من ان اي دليل على احتمال تقديم مساعدات هندية الى كابول لم يبرز فان الباكستانيين مقتنعون بان الهند رسخت اقدامها في كابول بحسب احد الدبلوماسيين.

وقال هذا الدبلوماسي نفسه ان "قيام تحالف خلفي تبدو طلائعه هو اخطر ما يتهدد باكستان حاليا".

هذه الشكوك المتبادلة تندرج في اطار خلفية من النزاع لم يتوقف عمليا منذ العام ١٩٤٧ حين صوتت افغانستان ضد عضوية باكستان في الامم المتحدة بسبب خلافات حدودية بينهما.

واليوم وبينما تطوق كابول ثلاثة فصائل معادية هي حركة الطالبان جنوبا والاوزبكيون شمالا والحزب الاسلامي الاصولي شرقا تأمل اسلام اباد في الوصول الى نهاية النفق.

وقال وزير الخارجية الباكستاني مردار علي في تصريحات نشرتها صحيفة "ذي نيوز" امس "حين زرت حيرات اخيرا كان تحليلي ان (حاكم ولاية هرات الجنرال) اسماعيل خان ضعيف جدا وسينتهي به الامر الى الخروج. واليوم تحليلي هو نفسه لكابول".

اما الرأي العام الباكستاني الذي يرى انه قدم الكثير لافغانستان لدى استقبال باكستان ثلاثة ملايين لاجيء على اراضيها خلال الحرب ضد السوفيات فيشعر بالالم لما يعتبره نكرانا للجميل من جانب كابول.

وكتب احد المعلقين في مقال افتتاحي في صحيفة "ذي نايشون" المستقلة "اذا قررت حكومتنا ان تلقن كابول درسا فان الامة الباكستانية كلها ستقف وراءها".

العملية الاولى.. في العام القادم

تجارب علمية لزرع قلب خنزير في الجسم البشري

لندن – قدس برس – في خطوة من شأنها ان تقضي على النقص الهائل في اعداد المتبرعين بقلوبهم من البشر اعلن طبيب استشاري في زراعة القلب امام مؤتمر علمي يعقد في مدينة نيوكاسل البريطانية انه يتوقع اجراء اول عملية زرع قلب خنزير في جسم انسان العام القادم.

وقال الدكتور مايكل تل من مستشفى فريمان في نيوكاسل ان المعنيين بزرع قلب يتطلعون بشغف الى اليوم الذي سيتم فيه تجربة العملية سريريا بنجاح.

ولاقى الاعلان ترحيب المشاركين في مؤتمر «الرابطة البريطانية لتطوير العلوم» ومن المزمع ان تبدأ التجارب العملية لاختبار هذه القلوب في بريطانيا بحيث تشمل ٥ او ٦ مرضى تزرع لهم قلوب مهندسة جينيا من خنازير تستولد بطريقة خاصة.

ويقول الباحثون ان نجاح الطريقة سيفتح الافاق امام زرع اعضاء حيوانية لالاف البشر الذين يعانون من نقص المتبرعين، وتشير الاحصاءات الى وجود ٦ الاف مريض مسجلين رسميا على لائحة انتظار متبرعين في بريطانيا فيما يبلغ عدد المنتظرين في الولايات المتحدة ٣٠ الف شخص.

وسبق ان اجريت تجارب زرعت خلالها قلوب خنازير معدلة جينيا في اجسام قردة عولجت بعقاقير تمنع مهاجمة جهاز مناعة جسم القردة للقلوب المزروعة.

وبينت التجارب ان القلوب المزروعة كانت ما تزال تخفق بعد ٦٠ يوما من عملية الزراعة غير ان هذه القردة ماتت لاحقا لانها اصيبت باسهال شديد بسبب ادوية اعطيت لها لمنع رفض القلوب المزروعة، وفي الاحوال الاعتيادية يرفض قلب الخنزير المزروع ويصبح اسود خلال دقيقتين من زرعه في جسم حيوان ينتمي الى نوع اخر.

وزير خارجية تونس يتباحث ويحاضر في الولايات المتحدة

واشنطن – خاص: يصل الى العاصمة الاميركية واشنطن يوم الاحد وزير الخارجية التونسي الحبيب بن يحيى في زيارة خاصة يلقي خلالها امام عدد من مراكز البحث والدراسات الاميركية المرموقة عددا من المحاضرات حول السياسة الخارجية لتونس، ودور تونس على الصعيد الاقليمي والدولي.

ومن المتوقع ان يجتمع بن يحيى مع وزير الخارجية الاميركي وارن كريستوفر وعدد من المسؤولين الاميركيين.

وستكون اول محاضرات بن يحيى يوم الثامن عشر من الشهر الجاري امام مركز الدراسات الاستراتيجية والدولية بواشنطن. فيما ستكون المحاضرة الثانية يوم العشرين من الشهر الجاري امام مؤسسة التراث «هاريتيج فاونديشن».

كما يلقي محاضرة اخرى في مساء اليوم ذاته امام مجلس الشؤون الدولية بواشنطن. وسيقوم يوم الخامس والعشرين من الشهر الجاري بالقاء محاضرة امام «معهد بيكر للدبلوماسية العامة» بجامعة رايس بولاية تكساس.

ويدير المعهد مساعد وزير الخارجية الاميركي السابق لشؤون الشرق الاوسط ادوارد جرجيان.

٦٥٪ من الاسرائيليين لم يدخلوا الضفة منذ عام

القدس المحتلة – قدس برس: يستدل من استطلاع للرأي العام الاسرائيلي جرى نشر نتائجه مؤخرا ان ٦٥ في المائة من الاسرائيليين المقيمين داخل مناطق الخط الاخضر لم يقوموا طيلة السنة الماضية بزيارة الى مناطق الضفة الغربية المحتلة.

وقال ٧٩ في المائة من الاسرائيليين الذين شملهم استطلاع اجراه معهد «داحف» الاسرائيلي المتخصص باجراء استطلاعات رأي انهم يكرهون المشاركة في اي مظاهرات، فيما قال ١٧ في المائة من الاستطلاع انهم يحبون التظاهر.

ويشمل الاستطلاع الذي اجري على عينة عشوائية مكونة من ٥٠٠ شخص يمثلون مجمل السكان البالغين في الدولة العبرية معطيات اخرى تتناول اسئلة مفتوحة في مختلف المجالات تتعلق بالعالم العبري المتصرم.

وقالت مصادر اسرائيلية ان النتائج الشاملة للاستطلاع ستعلن في برنامج خاص سيبثه التلفزيون الاسرائيلي اليوم الجمعة.

ميليشيا «الشريط» تفرج عن «٤» معتقلين

مرجعيون (لبنان) – رويتر – افرجت الميليشيات المتحالفة مع اسرائيل في جنوب لبنان امس عن اربعة معتقلين من سجن الخيام الذي تشرف عليه داخل الحزام الذي تحتله اسرائيل في جنوب لبنان.

وامضى المعتقلون المفرج عنهم في السجن ما بين سبع وثماني سنوات. ويضم معتقل الخيام نحو ٢٠٠ معتقل.

وقد افرجت ميليشيات ما يسمى جيش لبنان الجنوبي منذ بداية العام الحالي عن ٧٥ معتقلا.

سيفي يتهم ايران والسودان بمساندة «الارهاب» الاسلامي في الجزائر

الجزائر– (أ ف ب)– اتهم رئيس الحكومة الجزائرية مقداد سيفي امس للمرة الاولى النظامين الايراني والسوداني بمساندة "الارهاب" الاسلامي في الجزائر.

ونقلت وكالة الانباء الجزائرية الرسمية عن سيفي قوله ان الاسلاميين المسلحين في الجزائر "يريدون ان يجعلوا من قميص الجهل كفنا لامة جوغورثا (ملك قديم في نوميديا– شمال افريقيا)، ووراء جبن سكاكينهم ترتسم ظلال ملالي طهران ومبشري الخرطوم المخادعين".

وتابع سيفي خلال وجوده في تيزي اوزو (منطقة القبائل) حيث القى كلمة امام موظفي الولاية ان هناك "اشخاصا يقتلون ويذبحون ويغتصبون ويزرعون القنابل امام منازل المواطنين تحت ستار انقاذ الشعب".

واعتبر ان "الارهاب" غير مبرر "سياسيا ولا يفسر ثقافيا". كما انه "كريه انسانيا ومدان دينيا".

وكانت السلطات الجزائرية اتهمت مرارا الجماعات الاسلامية بتلقي دعم خارجي. كما قطعت الجزائر قبل سنة علاقاتها الدبلوماسية مع طهران.

وكرر سيفي الدعوة الى "التوبة" التي اطلقها الرئيس الامين زروال الى الشبان "المخدوعين" من قبل الاسلاميين.

وقد اقر المجلس الوطني الانتقالي (ذو صفة اشتراعية) قانون "الرحمة" الذي يسمح "للتائبين" بالاستفادة من اعفاءات كبيرة تخفف العقوبات التي قد تفرض عليهم.

وفي هذا السياق قال سيفي متوجها الى الشبان "عودوا الى عائلاتكم، عودوا الى وطنكم، عودوا الى ثقافتكم" واضاف ان "ان الذين تتبعونهم خسروا، خسروا نهائيا لان الشعب رفضهم ورفض افعالهم الكريهة".

حملة اعتقالات في الاوساط اليسارية السودانية

المهدي: مظاهرات الخرطوم تلقائية وغير موجهة من احد

الخرطوم – وكالات الانباء – واصلت الشرطة السودانية امس حملات الملاحقة والاعتقالات في اوساط اليسار السوداني اثر التظاهرات العنيفة التي شهدتها الخرطوم خلال الايام الاخيرة والتي تعد الاضخم منذ وصول الفريق عمر البشير الى السلطة في ١٩٨٩.

وكانت شرطة مكافحة الشغب لا تزال تنتشر بكثافة في المدينة ولا سيما حول جامعات العاصمة الخمس التي انطلقت منها التظاهرات الاثنين الماضي.

وافادت وكالة الانباء السودانية ان قوى الامن دهمت في الخرطوم منازل تستخدم "لتنظيم الاعمال التخريبية والتظاهرات". ونقلت الوكالة عن مصادر في الشرطة انه تم اعتقال "عدد من العناصر" داخل هذه المنازل التي عثر فيها على اسلحة نارية.

واضاف المصدر ان "اكتشاف هذه المخابيء تم بفضل المراقبة الكثيفة ومتابعة نشاطات اليساريين الذين شاركوا في التظاهرات".

وتستهدف حملات المداهمة بشكل رئيسي اعضاء الحزب الشيوعي السوداني المحظور منذ انقلاب ١٩٨٩. ونشر عميد كلية العلوم والتكنولوجيا في جامعة السودان في الخرطوم بيانا اكد فيه امس انه تم اعتقال طالبين اضافة الى ٢٢ عضوا اخر من اعضاء الحزب الشيوعي كانوا يعقدون اجتماعا في شقة في ام درمان، المجاورة للخرطوم.

ونشرت "حركة الطلاب المسلمين" المؤيدة للحكومة في جامعة الخرطوم اليوم بيانا شجبت فيه التظاهرات متهمة "الشيوعيين" بالاعتداء على مقر "جمعية القرآن" في الجامعة يوم الاربعاء ومؤكدة بانها نجحت "في تعطيل النشاطات السياسية للشيوعيين".

وقالت وكالة الانباء السودانية ان جامعة الخرطوم شهدت صدامات يوم الاربعاء قتل خلالها مدرب رياضة "التايكواندو" واصيب طالبان بجروح، لترتفع بذلك حصيلة ضحايا التظاهرات الى ثلاثة قتلى وفق الارقام الرسمية. وكانت صحيفة "الشرق الاوسط" الصادرة في لندن امس اكدت ان عدد القتلى بلغ اربعة.

ونقلت وكالة الانباء السودانية عن مصدر في وزارة الداخلية السودانية قوله ان "مجموعة من العناصر المسيسة الضالعة في اثارة اعمال الشغب تسللت الى جامعة الخرطوم واندست بين الطلاب لتحريضهم على التظاهر".

وقال المصدر ان "صدامات وقعت بين الطلاب ادت الى اصابة فايز محمد علي مدرب التايكواندو في احد نوادي الخرطوم الذي لا تربطه اي صلة بالجامعة، اصابة قاتلة".

وقال المصدر ان "طالبا من كلية العلوم في جامعة الخرطوم يدعى عماد محمد الامين واخر من كلية العلوم القرآنية في جامعة ام درمان يدعى محمد علي الطيب احمد اصيبا خلال هذه الصدامات".

وذكرت مصادر وزارة الداخلية ان الوضع كان "هادئا جدا" في الخرطوم الان صحيفة "الشرق الاوسط" نقلت عن مصادر مستقلة قولها ان جامعة النيلين شهدت صدامات اطلقت خلالها الشرطة التي طوقت الجامعة "الرصاص الحي" على الطلاب.

واكد مجلس الوزراء السوداني ان الحكومة "ستواصل سياسة الانفراج وضمان حرية التعبير عبر اطلاع المواطنين على المؤامرة الداخلية والخارجية التي تستهدف وحدة واستقرار البلاد".

وكانت السلطات السودانية اتهمت الثلاثاء "عناصر اثيوبية" بالمشاركة في التظاهرات وذلك اثر اتهام اثيوبيا للسودان بالتورط في محاولة اغتيال الرئيس المصري حسني مبارك في اديس ابابا في ٢٦ حزيران الماضي.

على صعيد اخر نسبت صحيفة اماراتية امس الى الصادق المهدي رئيس وزراء السودان السابق وزعيم حزب الامة قوله ان مظاهرات السخط التي شهدتها العاصمة السودانية خلال الايام الماضية كانت تلقائية بسبب الضيق الموجود بالبلاد وليست موجهة من جهات اجنبية وشيوعيين كما تقول السلطات السودانية.

ونقلت صحيفة الخليج التي تصدر بالشارقة في دولة الامارات العربية المتحدة عن المهدي قوله في مقابلة معها جرت بالخرطوم في رأيي المظاهرات جاءت نتيجة لتفعلات تلقائية وهي غير موجهة من جهة معينة وانما مندفعة من الضيق الموجود في البلاد الان. وادان المهدي اسلوب تعامل حكومة الخرطوم مع الازمة الناشبة مع اثيوبيا ومصر بسبب محاولة اغتيال الرئيس المصري حسني مبارك في اديس ابابا في حزيران الماضي وقال ان ما صدر عن بعض الاشخاص القياديين في النظام السوداني بما يدل على الرضا بوصفهم من قاموا بالمحاولة بالمجاهدين يدعم رأي من يتهم السودان بتدبير المحاولة. وقال انه يتعين على الحكومة الان ان تثبت جديتها بالبحث عن الجناة وتسليمهم اذا كانوا في السودان.

«الألماس» يفجر صراع الميليشيات في ليبيريا

مونروفيا – رويتر: قال مراقبون دوليون في ليبيريا امس ان قتالا عنيفا اندلع في غرب البلاد رغم اتفاق وقف اطلاق النار سري مفعوله في ٢٨ اب الماضي.

وقال المراقبون التابعون للامم المتحدة ان وحدة من القوات الدولية بالاضافة الى مراقبين لوقف اطلاق النار زاروا المنطقة قبل يومين ووجدوا ان قتالا لا يزال دائرا بشكل عنيف.

وقالت بعثة مراقبي الامم المتحدة ان قتالا عنيفا يدور بين جناحين في ميليشيات اوليمو في مناطق غنية بالالماس.

وقالت قوات حفظ السلام انها اعطت الفصائل المتصارعة مهلة حتى ظهر غد السبت لوقف القتال.

مؤتمر المرأة في بكين

في كلمتها باللقاء الاقليمي لمناطق الامم المتحدة الخمس

الاميرة بسمة تدعو الاعلام لالتزام الحياد وخلق اجواء ايجابية

اختيار الاردن لتمثيل الدول العربية في مناقشات الموارد المالية

المنظمات غير الحكومية تصدر وثيقة حول الفقر والعنف والتمييز

بكين — بترا — اكدت سمو الاميرة بسمة سفيرة الامم المتحدة للتنمية البشرية لشؤون المرأة عضو اللجنة الاستشارية للامين العام لشؤون مؤتمر بكين اهمية المرحلة التي سبقت عقد مؤتمر المرأة العالمي الرابع في بكين .

واشادت سموها في كلمة لها في اللقاء الاقليمي لمناطق الامم المتحدة الخمس امس بدور الاعلام في متابعة خطط المؤتمر واهمية التزام الحياد في نقل المداولات والمناقشات التي تمت بصورة تدعم معها توجهات المرأة نحو المزيد من التقدم لاخذ مواقعها المتقدمة في مختلف مناحي الحياة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية .

وناشدت سموها وسائل الاعلام كافة حمل رسائلها على أسس واقعية مبنية على المعلومة الصادقة دون تحيز بما يخلق اجواء ايجابية لدى الملايين من نساء العالم التي تنتظر نتائج اعمال هذا المؤتمر العالمي .

واثنت سموها على دور منظمة الامم المتحدة في تقديم الدعم المالي والخبرات الفنية للدول الاقل حظا ليتسنى لها تنفيذ برامج وخطط تكمل جهودها الذاتية لتحقيق مستويات اعلى لتوفير دخول اضافية للمرأة في اماكن تواجدها وتهيئة المناخ الملائم لتقديم قدراتها الذاتية وخلق طاقات ابداعية لديها .

وقالت سموها ان التحدي الاكبر الذي تواجهه المرأة حاليا هو ما يستجد من تطورات عقب انتهاء مؤتمر بكين وما يترتب عليها من التزامات جديدة يتطلب الامر معه اعداد الدراسات ووضع الاستراتيجيات وفق الاولويات وعلى مختلف الصعد والقطاعات مع الاخذ بعين الاعتبار قرارات المؤتمرات العالمية السابقة والتي تلخذ بالكثير من بنودها دعم المرأة داعية الى تكرير اللقاءات ما بعد مؤتمر بكين عبر ورش عمل وندوات وحلقات بحث محلية واقليمية ودولية لتنفيذ خطة العمل الدولية التي سيتم اقرارها

من جهة اخرى قررت لجنة التنسيق العربية المنبثقة عن اجتماع رؤساء الوفود العربية المشاركة في مؤتمر المرأة العالمي الرابع اختيار الاردن رئيسا للمجموعة العربية لتمثيل الوفود العربية ويمثل الاردن فيها السيده سلوى المصري وزيرة التنمية الاجتماعية .

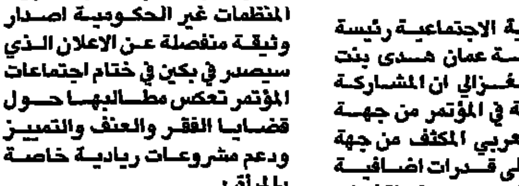
وقالت السيدة المصري في تصريح لوكالة الانباء الاردنية ان عددا من النقاط لا زالت موضوع النقاش بين مجموعة السبعة وسبعين والممثلة للدول النامية ومن اهمها التاكيد على الطلب من الدول المانحة البحث مع الالتزام بتوفير موارد مالية عبر مؤسسات خاصة ومعنية بتعزيز قدرات وامكانات المرأة .. وان مسالة امكانات اضافية هي من الاولويات التي لا بد من التاكيد عليها في مجموعة العمل الدولية .

واضافت ان الحقوق الجنسية المطلقة التي تدعو اليها الدول الاوروبية لا يمكن ان تنسجم مع روح الايمان بوحدة الاسرة لانها تعمل على ايجاد انماط سلوكية اجبر بتلك الدول ان تناقش نتائجها في ضوء واقعها لما فيه من امتهان للمرأة .

واشادت السيدة المصري بمستوى الطروحات العربية ضمن فعاليات المؤتمر خاصة تلك التي تدعم وجهة النظر العربية والاسلامية مبينة ان العديد من النقاط قد تم تحديدها على مستوى وثيقة خطة العمل الدولية واكدت في مجملها على عمق الترابط العربي واظهرت بوضوح مدى تاثير المجموعة العربية الموحدة على ايجاد صيغة قرار واحد وتوفير المناخ الملائم له

وقالت ان الاجتماع اليومي للجنة التنسيق العربية التي بدأت اعمالها منذ انطلاقة المؤتمر الرسمي قد حقق نتائج ملموسة وتم التدقيق في معظم الموضوعات المطروحة على اجندة المؤتمر بشكل يبعث على الاعتزاز والفخر مشيدة بدور الاعلام العربي الذي تصدى بكل اقتدار لحملات التضليل التي تمارسها بعض وسائل الاعلام الغربية ودوره الفاعل في اظهار وجهات النظر العربية والاسلامية

من جهة ثانية قالت مستشارة وزيرة التنمية الاجتماعية رئيسة وفد سلطنة عمان هدى بنت عبدالله الغزالي ان المشاركة العربية في المؤتمر من جهة والتواجد العربي المكثف من جهة اخرى اعطى قدرات اضافية للتحرك وتوجيه مناقشات المؤتمر بشكل اكثر ديناميكية في هذا المؤتمر العالمي .



واثنت على الدور المميز الذي تقوم به سمو الاميرة بسمة رئيسة المجموعة العربية في التنسيق بين مختلف الوفود العربية المشاركة وما تتمتع به من قدرات وامكانات لتعزيز الطروحات العربية والاسلامية عبر لقاءات ثنائية وورش عمل تشارك بها .

وقالت ان التنسيق العربي اخذ ينحو منعطفا جديدا نحو توحيد الاراء وجمع الكلمة حيال مختلف القضايا الخلافية التي كانت تشكل مسار احتجاجات للاطراف العربية وخاصة ما تعلق منها في اطلاق الحريات دون ضوابط وقواعد وتهميش دور الاسرة في تنظيم المجتمع .

وقد تمكنت المجموعات العربية من قيادة حركة الاتجاهات بشكل يضمن المطالب والطروحات العربية .

وعلمت وكالة الانباء الاردنية ان اللجنة الرئيسية للمؤتمر قد حددت مساء امس موعدا نهائيا للانتهاء من مشروع برنامج خطة العمل الدولية والقضايا المطروحة عليها .

واشارت اوساط مطلعة في مجموعتي الاتصال المنسقة مع مجموعات العمل ان خلافا واضحا بين الطروحات العربية والاسلامية من ناحية والطروحات الغربية ومعها جنوب افريقيا من ناحية اخرى حول مسالة الارث حيث ترى الاولى ان موضوع الارث محدد في الشريعة الاسلامية ولا يمكن اطلاقه ضمن معادلة المساواة بين الرجل والمرأة خصوصا وان التفسير والتاويل بين الحق في الارث وبين ان ترث بشكل اهم النقاط الخلافية في هذا المجال .

ومن جانب اخر قررت المنظمات غير الحكومية اصدار وثيقة منفصلة عن الاعلان الذي سيصدر في بكين في ختام اجتماعات المؤتمر تعكس مطالبها حول قضايا الفقر والعنف والتمييز ودعم مشروعات ريادية خاصة بالمرأة .

وعلمت وكالة الانباء الاردنية ان لجنتي العمل قررتا رفع عدد من القضايا الخلافية الى اللجنة العليا للمؤتمر للنظر في ايجاد الصيغة الملائمة لاقرارها بشكل يقلل من حجم التحفظات على وثيقة خطة العمل الدولية المقرر الاعلان عنها اليوم في نهاية اعمال المؤتمر العالمي الرابع للمرأة .

ومن ابرز تلك النقاط الخلافية هي الاجهاض وحرية وحق ممارسة الجنس وتحديد مفهوم العائلة .

وعقدت وزيرة التخطيط الاجتماعي السوداني مريم ست الختم مؤتمرا صحفيا اليوم حملت فيه على وسائل الاعلام الغربية الهادفة الى تشويه صورة الاسلام

وقالت ان السماح بالاجهاض يعتبر قتلا ولا بد من معاقبة القاتل ولا يمكن اعتبار الاجهاض وسيلة من وسائل تحديد النسل وتنظيم الاسرة مثلما لا تندرج حرية الجنس الا وفق مفهوم واحد هو مفهوم الاباحية .

واستعرضت في المؤتمر ما حققه الإسلام من عدالة وانصاف للمرأة المسلمة منذ بداية الدعوة الاسلامية .

مشاورات «الغرف المغلقة» تخيم على مؤتمر المرأة في بكين

جهود متواصلة لتجاوز مسألة التفرقة بين الجنسين

السودان : لن ننفذ وثيقة تتعارض مع الشريعة الاسلامية

ام جهاد تطالب بانهاء الاحتلال وانسحاب اسرائيل من الاراضي العربية

بكين — وكالات الانباء : اجرت لجنة خاصة رفيعة المستوى في مؤتمر المرأة المنعقد في بكين مشاورات مغلقة في ساعة مبكرة من صباح امس في محاولة للتغلب على مسالة التفرقة بين الجنسين التي تعوق مسودة اعلان عن حقوق المرأة يصدر عن المؤتمر الذي يعقد كل عشر سنوات .

وقال مسؤولون ان نقطة الخلاف الاخرى في مسودة برنامج العمل المقترح تتعلق بجملة عن السيادة الثقافية يرى منتقدون انها مخرج يسمح بعدم الالتزام باجزاء كبيرة من الوثيقة . ويحاول المتفاوضون استئصال ما يعرف باسم « الاقواس المقدسة » التي توضع حول نقاط خلافية ومن بينها عبارة «تفضيل جنس على اخر» وهي نقطة حساسة يحاول مندوبو استراليا واوروبا والولايات المتحدة الحيلولة دون استخدامها للتفرقة ضد المرأة .

وقالت جيرترود مونجيلا امين عام المؤتمر للصحفيين الليلة الماضية نحن نسير على الطريق الصحيح ونحقق تقدما طيبا للغاية .

وتحاول لجنة اصدقاء مجموعة الرئاسة التغلب ايضا على الخلافات المتعلقة بصياغة اعلان بكين الذي سيعد صيحة مدوية تطالب بحقوق المرأة والمساواة بينها وبين الرجل خلال العقد القادم .

وقالت مونجيلا «سيصدر اعلان» وكانت تحاول بذلك تهدئة مخاوف من ان يؤدي الخلاف حول تضمين الحقوق الجنسية الى تخلي الاعضاء عن فكرة اصدار اعلان . واضافت قولها نريد ان نجعله قصيرا مثل اعلان الاستقلال الامريكي . قصير وفعال . وبدا المتحدث باسم الفاتيكان خواكيم نافارو فالس اقل تفاؤلا وقال انه يتوقع ان تستمر المفاوضات طوال ليل الخميس وانتقد الصياغة المتعلقة بالحقوق الجنسية .

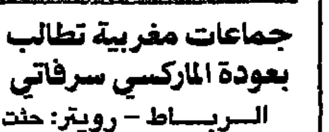
ورغم ذلك تسنى تسوية عقبتين امس الاربعاء مرتين . فقد وافقت الدول الاسلامية المحافظة مثل ايران والسودان وسوريا على حل وسط ينهي الخلاف حول حقوق الوراثة بالنسبة للمرأة كما تجنبت الدول الصناعية دفع فاتورة برنامج العمل . وقال مندوبون ان ايران لم تتخل عن معركتها وانها تقود المطالبين بتضمين عبارة «الخصائص الثقافية» كمخرج للراغبين بعدم الالتزام بوثيقة المؤتمر . وحققت الدول المتقدمة من جانبها نصرا خلال المداولات الخاصة بتوفير موارد تنفيذ البرنامج خلال العقد القادم وهي مداولات قسمت المشاركين الى فريقين فريق دول الشمال وفريق دول الجنوب .

واعلنت حكومة السودان الاسلامية انها لن تنفذ اي جزء من مسودة وثيقة مؤتمر المرأة المنعقد في بكين يتعارض مع تفسيرها للشريعة الاسلامية .

وقالت مريم سر الختم وزيرة الشؤون الاجتماعية السودانية امام مؤتمر الامم المتحدة الدولي الرابع المعني بالمرأة «نحن نعارض بقوة كل ما يتعارض في الوثيقة مع معتقداتنا وتقاليدنا» . وقالت خلال مؤتمر صحفي «بلا شك لن نفرض اي عبارة او جملة او مفهوم غريب على ثقافتنا ويتعارض معها ويتعارض مع معتقداتنا وديننا» . وقال مبارك رحمة الله وهو مسؤول في وزارة الخارجية ان تفسير السودان للشريعة يحظر مثل تلك الزيجات ولا يعترف الا «بالاسرة الطبيعية» المكونة من (زوج وزوجة) في الاطار الشرعي .

وقالت السيدة انتصار الوزير وزيرة الشؤون الاجتماعية في السلطة الوطنية الفلسطينية هنا اليوم ان خطة العمل التي تتضمن اوضاع المرأة تحت الاحتلال وحق الشعوب في تقرير مصيرها ستساعد في العمل من اجل رفع المعاناة عن المرأة الفلسطينية. وطالبت في مؤتمر صحفي انه من اجل تحقيق ذلك بانهاء الاحتلال وانسحاب اسرائيل من جميع الاراضي المحتلة وتحمل المجتمع الدولي وخاصة الامم المتحدة كامل المسؤولية تجاه الشعب الفلسطيني عبر تنفيذ الاتفاقيات الدولية وقرارات الامم المتحدة المتعلقة بحقوق الشعب الفلسطيني غير القابلة للتصرف والضغط على اسرائيل للالتزام بالاتفاقيات المعقودة بينها وبين منظمة التحرير الفلسطينية. وطالبت ايضا قوى السلام في اسرائيل بتكثيف جهودها للوصول الى احلال السلام العادل والشامل.

وعندما سئلت عما ستفعل بعد عودتها من مؤتمر بكين لتنفيذ ما يرد في خطة العمل اجابت اننا ما زلنا تحت الاحتلال وبعد تحقيق السلام العادل والشامل الذي يضمن حق الشعب الفلسطيني في اقامة دولة فلسطينية مستقلة فاننا ستعمل على تحسين وضع المرأة الفلسطينية في كافة الميادين تعليميا وصحيا واقتصاديا واجتماعيا وتوظيفيا وذلك من خلال تنمية المجتمع الفلسطيني بشكل اجمل والان ما زالت هناك عقبات امام الاوضاع الاقتصادية للشعب الفلسطيني.



جماعات مغربية تطالب بعودة الماركسي سرفاتي

الرباط — رويتر: حثت جماعات مغربية مدافعة عن حقوق الانسان الحكومة بالعدول عن قرارها بتجريد الزعيم الماركسي المنفي ابراهام سرفاتي من جنسيته المغربية والسماح له بالعودة الى الوطن. وعقدت الرابطة المغربية لحقوق الانسان والمنظمات الثلاث الاخرى التابعة لها والمدافعة ايضا عن حقوق الانسان مؤتمرا صحفيا في الرباط لشجب انتهاك السلطات لحقوق المواطنين. وقال المتحدث باسم الجماعة «ان الحكومة تواصل تجاهل مطالبنا بعودة سرفاتي الى وطنه دون شروط.. وسنواصل كفاحنا من اجل احترام حقوق المواطنين المغاربة». وقد اعتقل سرفاتي زعيم جماعة الى الامام الماركسية اللينينية وسجن في عام ١٩٧٧ بتهمة التآمر للاطاحة بالملكية. وامضى سرفاتي ١٧ عاما في سجن القنيطرة على مسافة ٣٠ كيلومترا شمالي الرباط وعند الافراج عنه في عام ١٩٩١ جرى ترحيله فورا الى فرنسا.

اكتشاف قرية اثرية شمال الموصل

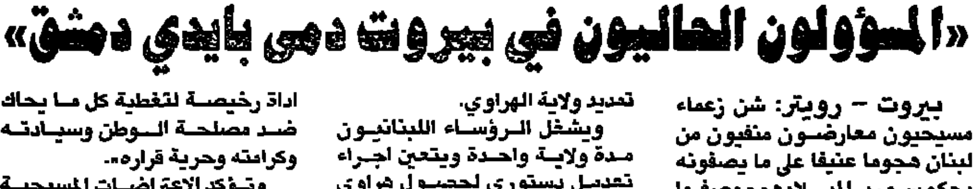
بغداد — شينخوا — اكتشف علماء الآثار بالعراق قرية اثرية شمال مدينة الموصل على بعد ٤٥٠ كيلو مترا شمال بغداد يعود تاريخها الى احد عشر الف عام.

وقالت صحيفة «العراق» في عددها الصادر امس نقلا عن مصدر مسؤول بدائرة الاثار والتراث التابعة لوزارة الثقافة والاعلام العراقية قوله ان قرية «نهريك» التي تم العثور عليها ذات بيوت دائرية وتعتبر اقدم قرية اثرية يتم اكتشافها في البلاد حتى الآن.

السلطة واسرائيل تشاركان في مؤتمر سياحي

بيت لحم المحتلة — قدس برس: قالت مصادر فلسطينية ان مؤتمرا سياحيا لدول الشرق الاوسط من المقرر عقده في المملكة المغربية خلال الفترة الواقعة ما بين التاسع عشر والعشرين من الشهر الجاري. واضافت المصادر ذاتها ان السلطة الفلسطينية واسرائيل ودولا عربية اخرى ستشارك في المؤتمر. وقال حمزة الصمادي مدير عام دائرة العلاقات العامة والاعلام في وزارة السياحة الفلسطينية ان المؤتمر سيبحث تنمية السياحة في المنطقة وتشجيع فرص الاستثمار في هذا المجال.

واضاف ان وزارته اعدت مشروعا مفصلا يحدد الرؤية الفلسطينية لتطوير المنطقة سياحيا، اضافة الى خطط فلسطينية لحث المستثمرين في الدول على الاستثمار في الاراضي الفلسطينية خاصة في مجال بناء الفنادق والقرى السياحية.



زعماء لبنانيون معارضون يهاجمون سوريا

«المسؤولون الحاليون في بيروت دمى بايدي دمشق»

بيروت — رويتر: شن زعماء مسيحيون معارضون منفيون من لبنان هجوما عنيفا على ما يصفونه بحكم سوريا لبلادهم ووصفوا مسؤولين لبنانيين حاليين بانهم عرائس في ايدي السوريين.

وفي مقابلة نشرتها صحيفة النهار البيروتية امس قال ثلاثة زعماء مارونيون يتخذون من باريس مقرا ان دمشق ستقرر الانتخابات الرئاسية القادمة.

ووجه الزعماء المنفيون انتقاداتهم بعد ان لمح نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام الى ان ولاية الرئيس اللبناني المسيحي الموالي لسوريا الياس هراوي التي تنتهي في تشرين الثاني قد تمتد ست سنوات اخرى.

وتجري بيروت مشاورات مع دمشق دائما قبل اتخاذ قرارات مهمة ولا يزال يوجد نحو ٣٥ الف جندي سوري فوق ثلثي الاراضي اللبنانية.

وقال خدام لصحيفة بيروتية انه وجد ان رئيس البرلمان اللبناني نبيه بري ورئيس الوزراء رفيق الحريري اللذين اجتمع بهما في دمشق الاسبوع الماضي وافقا على تمديد ولاية الهراوي.

ويشغل الرؤساء اللبنانيون مدة ولاية واحدة ويتعين اجراء تعديل دستوري لحصول هراوي على ولاية جديدة.

واثارت تصريحات خدام موجات من الصدمة في بيروت لانها بدت موجهة الى صميم عمل البرلمان اللبناني الذي ينتخب الرئيس. ونفى بري والحريري اللذان توجها الى دمشق لحل خلافهما القديم انهما قررا هذه المسالة قائلين ان للبرلمان الكلمة الاخيرة.

وقال العماد المنفي ميشيل عون ان سوريا تحكم لبنان الان.

وقال عون الذي اطيح به في ١٩٩٠ لصحيفة "النهار" في باريس «ان مسؤولية كل ما يحصل تتحمله سوريا الحاكمة مباشرة بواسطة دمى متحركة على المسرح اللبناني خيوطها في دمشق ومهمتها محصورة في تغطية قرار خارجي لا ارادة لنا فيه».

وهاجم الرئيس السابق امين الجميل ما وصفه بدمى لبنانية بسبب «السلوك المعيب والفاضح لبعض اللبنانيين من رسميين وسياسيين ونقابيين وغيرهم الذين من خلال تصرفهم الدنيء يشكلون اداة رخيصة لتغطية كل ما يحاك ضد مصلحة الوطن وسيادته وكرامته وحرية قراره».

وتؤكد الاعتراضات المسيحية الشديدة قلق زعماء الطائفة بشان دورهم التاريخي في اختيار الرئيس الذي يجب ان يكون مارونيا ينتخبه البرلمان.

وقاطع معظم افراد الاقلية المسيحية التي كانت مهيمنة يوما ما على لبنان الانتخابات البرلمانية في ١٩٩٢ لرفضهم الاقتراع مع وجود القوات السورية. ويقولون ان الانتخابات افرزت برلمانا مواليا لسوريا وان اتفاق الطائف الموقع في ١٩٨٩ والذي انهى الحرب الاهلية حرمهم من كثير من امتيازاتهم السياسية.

وقال الزعيم المسيحي ريمون ادة الذي يعيش في منفى اختياري لصحيفة "النهار" من باريس «بعد توقيع ما يسمى اتفاق الطائف اصبح لبنان في الواقع مستعمرة سورية».

واعرب بعض الساسة المسلمين مثل رئيسي الوزراء السابقين سليم الحص وعمر كرامي عن اعتراضهم ايضا على تمديد ولاية الهراوي.

لانهاء احتجاز سبعة رهائن

الامم المتحدة تعرض على اكراد العراق

تفتيش مخيمين للاجئين الاتراك في الشمال

بغداد — رويتر — قالت المفوضية العليا لشؤون اللاجئين التابعة للامم المتحدة امس ان اكراد العراق بوسعهم ان يفتشوا مخيمين للاجئين الاكراد الاتراك حيث يوجد سبعة من موظفي الامم المتحدة احتجزوا كدروع بشرية ضد اي هجمات محتملة .

وذكرت المفوضية ان هذا العرض طرح في محاولة لاطلاق سراح الموظفين السبعة ومن بينهم موظفان دوليان وخمسة محليين يحتجزهم اللاجئون منذ امس الاول.

وقال عبد الله سعيد ممثل المفوضية في العراق لرويترلقد ابلغناهم اننا لا نعارض تفتيش المخيمين تحت اشرافنا لنضمن عدم اساءة معاملة اللاجئين . اذا تم التفتيش فسيكون ذلك في صالح الجميع .

وقال انه سيسمح للمقاتلين الاكراد بدخول المخيمين وهم عزل وبرفقة مسؤولي المفوضية . وقال مسؤولو الامم المتحدة ان مقاتلي الحزب الديمقراطي الكردستاني الذين حاصروا المخيمين يريدون تفتيشهما بحثا عن مقاتلين ينتمون لحزب العمال الكردستاني المنافس قبل ان يرفعوا حصارهم عن المخيمين .

ويخشى لاجئون ان يشن الحزب الديمقراطي الكردستاني هجوما على المخيمين الواقعين في شمال العراق . ويحرصون على الاحتفاظ بالرهائن الى حين الحصول على ضمانات بالا يهاجم مقاتلو الحزب الديمقراطي الكردستاني المخيمين .

ويقع المخيمان التابعان للمفوضية في منطقة اطروش على بعد نحو ١٠٠ كيلومتر من الحدود التركية . وتقول الامم المتحدة ان معظم لاجئي المخيمين وعددهم ١٤٥٠٠ لاجيء هم لاجئون فروا من قتال جرى بين ثوار حزب العمال الكردستاني والقوات التركية في جنوب شرق تركيا .

ويتولى ثوار حزب العمال الكردستاني عادة حراسة مداخل المخيمين الواقعين في احضان وديان تحيط بقرية اطروش عند قمة الجبل .

وقال مسؤولو الامم المتحدة في بغداد ان الرهائن امنون ولم تستخدم القوة ضدهم . لكنهم لم يكشفوا عن اسمائهم او جنسياتهم .

وقال سعيد انه واثق من عدم وجود مسلحين او اسلحة داخل المخيمين واعرب عن امله في ان تنهي عملية التفتيش مخاوف الحزب الديمقراطي الكردستاني من استخدام المخيمين كقاعدة معاونة لثوار حزب العمال الكردستاني .

القضاء العسكري المصري يبدأ غدا

محاكمة ٥٠ من قياديي الاخوان المسلمين

القاهرة — (اف ب) — افاد مصدر قضائي ان النيابة العسكرية قررت امس احالة ٥٠ من قياديي الاخوان المسلمين على المحكمة وحددت يوم غد السبت موعدا للجلسة الاولى لمحاكمتهم.

ويأتي قرار النيابة تنفيذا لقرار رئاسي صدر في اواخر آب الماضي وقضى باحالة قياديي الحركة غير المرخصة كحزب سياسي على المحاكمة. وهم كانوا اعتقلوا على دفعتين في كانون الثاني وتموز الماضيين وكان لا يزال اكثر من نصفهم قيد الحجز الاحترازي.

وقال المصدر ان النيابة العسكرية التي كانت تحقق مع هؤلاء المتهمين منذ اسبوعين وجهت اليهم خصوصا تهم "الانضمام الى جماعة سرية غير مشروعة والاتفاق على اعادة تشكيل الهيكل التنظيمي للجماعة السرية في عدة محافظات مصرية والاتصال بعناصر ارهابية".

وتضم هذه المجموعة من قياديي حركة الاخوان المسلمين الامين العام المساعد لنقابة الاطباء عصام العريان ونقيب الاطباء في الاسكندرية ابراهيم الزعفراني ومسؤول الشؤون الاعلامية في الازهر الشيخ سيد عسكر وعددا من الاعضاء السابقين في مجلس الشعب (البرلمان).

ويسعى الاخوان المسلمون الى اقامة دولة اسلامية تستند الى الشريعة لكنهم يؤكدون عدم تاييدهم اللجوء الى العنف الذي تستخدمه الجماعات الاسلامية المتطرفة. الا ان السلطات المصرية تتهمهم بالوقوف وراء هذه الجماعات. وتعتبر احالة الاخوان المسلمين على القضاء العسكري اول قرار من نوعه منذ العام ١٩٦٥ عندما حكم على زعيمهم سيد قطب بالاعدام.

بريطانيا تؤيد معاهدة دولية لحظر التجارب النووية

جنيف — رويتر: انضمت بريطانيا الى الولايات المتحدة امس في تاييد وضع معاهدة عالمية تحظر كافة التفجيرات النووية «مهما كانت ضئيلة». وقال السفير مايكل وستون لمؤتمر نزع السلاح في جنيف الذي يتفاوض لوضع معاهدة حظر شامل للتجارب النووية «اريد الان... ان اسجل موقف حكومتي وهو انه ينبغي لمعاهدة الحظر الشامل على التجارب النووية الا تسمح باي تفجير نووي ينطوي على انبعاث اي طاقة نووية مهما كانت ضئيلة». وقال وستون في نص الخطاب المعد لالقائه «نؤمن بان ذلك سيسهم بصورة كبيرة في عملية التفاوض اذا لم تكن هذه الدول التي تملك اسلحة نووية قد فعلت هذا بالفعل فسيكون هذا تاكيدا لمشاركتها في هذا الرأي». وتشارك بريطانيا والصين وفرنسا وروسيا والولايات المتحدة وهي الدول الخمس التي اعلن امتلاكها لاسلحة نووية في المؤتمر الذي يضم ٣٩ دولة ويامل التوصل الى صيغة معاهدة في عام ١٩٩٦. وتاتي الخطوة البريطانية بعد تحول رئيسي الشهر الماضي من جانب الرئيس الامريكي بيل كلينتون الذي اعلن تاييده لحظر التفجيرات النووية تحت الارض مهما كانت ضئيلة. وقال مندوب غربي في مؤتمر نزع السلاح «الخطاب البريطاني مهم جدا وعلى حد معرفتي فهي اول مرة يعرب فيها البريطانيون عن هذا الراي».

رسالة الدستور من واشنطن — في سياق الحملة ضد ايران

الكونغرس الاميركي يوسع دائرة العقوبات لتشمل شركة «توتال» الفرنسية العملاقة

واشنطن - خاص بـ«الدستور» من محمد دلبح -

يستهدف انصار اسرائيل في الكونغرس الاميركي في سياق حملتهم ضد ايران العديد من الشركات الاميركية التي تقوم بتسويق او تكرير النفط داخل الولايات المتحدة.

ومن بين الاعمال التي يستهدفها الكونغرس محطات توزيع الوقود ومصافي تكرير نفط ومخازن وخطوط انابيب نفط وعشرات غيرها تملكها شركات اميركية مشاركة لشركة كندية لها اسهم كبيرة في شركة النفط الفرنسية العملاقة «توتال اس اي» التي كانت وقعت عقدا مع ايران بقيمة ٦٠٠ مليون دولار في شهر يوليو الماضي لتطوير حقول نفط ايرانية في الخليج في اعقاب ارغام الحكومة الاميركية شركة «كونوكو» الغاء عقدها مع ايران حول صفقة مماثلة في وقت سابق من العام الجاري. وفي حال نجاح انصار اسرائيل الذين يجدون تاييدا لاي قرارات قد تتخذ ضد ايران فان الشركة الفرنسية قد تضطر الى بيع او تصفية ممتلكاتها اذا تحول مشروع القانون المعروض حاليا على الكونغرس الى قانون.

ولا تحتاج الشركات الاميركية المشاركة مع «توتال» بالتجارة غير المشروعة مع ايران، اذ ان معظم اعمال هذه الشركات موجودة داخل الولايات المتحدة وتتعلق بتجارة النفط والغاز والتكرير والتسويق، ولا علاقة لها بالنشاطات الكبيرة مثل التنقيب والاستكشاف. وسوف تتعرض هذه الشركات الى خسائر شديدة اذا ما اضيفت الافكار التي يقترحها الجمهوري الى مشروع القانون الذي اقترحه رئيس لجنة المصارف في مجلس الشيوخ الاميركي الفونس داماتو والذي يدعو الى فرض عقوبات على الشركات الاجنبية التي تتعامل تجاريا مع ايران.

وتقول مصادر مطلعة في الكونغرس ان الصيغة الاولى التي اقترحها مشروع داماتو تؤثر على الشركات الاجنبية بما في ذلك الشركات المشاركة للشركات الاميركية وبرغمها على الاختيار بين التجارة مع الولايات المتحدة او مع ايران. بينما مشروع القانون الجديد الذي يجري التفكير في طرحه بالصيغة المعدلة فسيؤثر ايضا على الشركات الاميركية التي تتاجر مع الشركات الاجنبية التي تتعامل مع ايران، اذا كانت هذه الشركات الاجنبية لها اكثرية الاسهم والسيطرة على الشركات الاميركية.

ويقول مارفن بوتشر وهو محلل في صناعة النفط انه في جميع انحاء الولايات المتحدة تقوم الشركات الصغيرة المرتبطة بشركة «توتال» باعمالها داخل الولايات المتحدة وهي لا تقوم باعمال في ايران. بل ان الشركات الكبيرة هي التي تقوم بالتعامل مع ايران. ولكن الضوء الان يتركز على هذه الشركات الصغيرة وقد تصبح هذه الشركات بدون عمل اذا ما اقر الكونغرس مشروع القانون. وشركة «توتال ايه اس» تعتبر ثامن اكبر شركة نفط عملاقة في العالم، وتبلغ مبيعاتها وممتلكاتها نحو ٢٥ مليار دولار. وستكون اول شركة غربية تطور اول حقل نفط رئيسي في ايران منذ قيام الثورة الاسلامية عام ١٩٧٩ وتملك الحكومة الفرنسية ٥١ بالمائة من اسهمها. وقد اعلنت الشركة انها تامل في الحصول على مزيد من المشاريع النفطية الايرانية في السنوات القليلة المقبلة على الرغم من معارضة واشنطن لذلك.

وكانت شركة «توتال» اجرت محادثات مع شركة النفط الوطنية الايرانية التي تديرها الدولة منذ عام ١٩٩٠ حول تطوير حقلي النفط «سري ايه، وسيري اي» للنفط والغاز قبالة سواحل ايران. وهي تتخذ موقفا لا يقوم فقط على حلولها محل شركة «كونوكو» التي تراجعت عن صفقتها مع ايران تحت ضغط الحكومة الاميركية. وتقول مصادر صناعة النفط ان اول فرق من المهندسين الجيولوجيين لشركة توتال اس ايه ستتصل الى حقول النفط الايرانية في وقت لاحق من الشهر الجاري. ومن بين الذين يضمهم المجلس الاستشاري لتوتال الامين العام السابق للامم المتحدة خافير بيريز دي كويار ووكيل وزارة الدفاع الاميركية السابق بول وولفتز وكان سبق للشركة ان ذكرت بعد حرب الخليج انها مستعدة لتطوير حقلين رئيسيين للنفط في العراق. وهي تملك ٥٤ بالمائة من اسهم شركة «توتال بتروليوم لشمال اميركا المحدودة» او «توبنا»، وذلك طبقا للتقرير السنوي للشركة لعام ١٩٩٤ فيما تملك شركة «توبنا» الكندية ١٠٠ بالمائة من شركة «توتال بتروليوم» في دنفر بولاية كولورادو الاميركية و«تي بي اي» وهي شركة اميركية عاملة مشاركة لها وتدير هذه الشركة الاخيرة ١٤٧٢ محطة توزيع وقود ومخازن للبيع بالمفرق في ١٢ ولاية اميركية. كما ان شركة «توتال» في اميركا تملك حصصا في نفط في ولاية كنساس ومتشيغان واوكلاهوما وانابيب نفط في تكساس واوكلاهوما ولديها نحو ٦٤٠٠ موظف.

وقد رفضت الشركة التعليق على مشروع قانون لا يزال في الكونغرس بدون ان تكون له صيغة نهائية او حتى مسودة. وقال ناطق بلسان شركة تي بي اي كريس لانجر «ان كل شيء لا يزال افتراضيا ونحن لا نعلق على امور افتراضية... فهناك ملايين الاشياء يمكن ان تحدث في مجرى هذه العملية. واصدرت الشركة ذاتها بيانا قالت فيه انها لا تشارك في اية عمليات استكشاف او انتاج، وانها شركة تكرير وتسويق وعملياتها تتم داخل الولايات المتحدة فقط، واشارت الى انه لن يتم استيراد اي نفط ايراني الى اميركا بموجب الحظر التجاري المفروض ضد ايران. واضاف البيان ان الشركة تؤيد سياسة الحكومة الاميركية وتلتزم بها.

الاحتلال يخرج جثة الضحية لتشريحها
محكمة اسرائيلية تفرج عن مستوطن متهم بالمشاركة في قتل الزماعرة في حلحول

القدس المحتلة (ا ف ب)- ذكر مصدر قضائي اسرائيلي انه تم الافراج امس بكفالة عن رئيس مجموعة يهودية متطرفة اعلن اعضاؤها مسؤوليتهم عن قتل الفلسطيني سليمان الزماعرة الجمعة الماضي.

وقد اوقفت الشرطة الاسرائيلية ابيشاي رافيف رئيس "ايال" اول امس واستجوبته لمدة ٢٤ ساعة عن ظروف جريمة القتل ثم احالته الى قاضي محكمة القدس الذي افرج عنه بكفالة لم يعلن عن قيمتها.

وكانت الشرطة التي تحقق في الجريمة قد اصدرت مذكرة احضار بحق رافيف على اثر اعلان ايال مسؤوليتها عنها.

وقام الجيش الاسرائيلي باخراج جثة الزماعرة من القبر امس من اجل تشريحها.

ويريد العسكريون التاكد مما اذا كانت الرصاصات التي قتلته صادرة من الرصاصات الفارغة التي عثر عليها في مكان الحادث.

واوضحت مصادر فلسطينية ان قوات من الجيش وصلت فجر امس الى بلدة حلحول المجاورة لمدينة الخليل ونبشت قبرين قبل ان تطلب مساعدة عائلة سلمان الزماعرة - ٢٣ عاما الذي اعلنت مجموعتان يهوديتان مقربتان من حركة كاخ العنصرية مسؤوليتهما عن مقتله يوم الجمعة الماضي للتعرف على جثته.

وقال محمد مشعل القائم باعمال رئيس بلدية حلحول ان عملية اخراج الجثة امر مؤلم للعائلة وكان الاجدى ان يطلبوها للتشريح قبل الدفن، وطلب مشعل من السلطات الاسرائيلية السماح لطبيب فلسطيني بحضور عملية التشريح.

الى ذلك قالت مصادر فلسطينية ان الجيش الاسرائيلي اعتقل خلال حملة مداهمة في بلدة الظاهرية «جنوب» ستة فلسطينيين بتهمة العضوية في حركة المقاومة الاسلامية حماس.

بسبب الحداد

ليبيا تنقطع عن العالم خمس دقائق غدا

طرابلس (أ ف ب) - افادت وكالة الانباء الليبية «جانا» امس ان ليبيا ستنقطع عن العالم يوم غد السبت في ١٦ ايلول لمدة خمس دقائق. وذلك في يوم "الحداد الوطني" في ذكرى "الغزو الايطالي" للبلاد.

واضافت ان كل وسائل النقل من عامة وخاصة داخل ليبيا وعلى حدودها ستتوقف عن العمل خمس دقائق السبت في الثانية عشرة ظهرا

وقد أعلنت طرابلس السادس عشر من ايلول "يوما للحداد الوطني" في مناسبة "ذكرى الغزو الايطالي لليبيا واعدام الجيش الايطالي القائد الابرز للمقاومة الليبية الشيخ عمر المختار". يذكر ان ايطاليا احتلت ليبيا من ١٩٣٢ الى ١٩٥١ بعد فترات عن الاحتلال المتقطع بدأت في العام ١٩١٢.

ممثل للاونروا

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

عائلات فلسطينية كانت تقيم في بنغازي وصلت امس على متن خمس سيارات أجرة وتمكنت من الدخول الى مصر بعد التحقق من صلاحية الاوراق الثبوتية التي يحملها افرادها والتي تمكنهم من الدخول الى قطاع الحكم الذاتي في غزة.

وفي المقابل لا تزال ٣٢ عائلة ابعدت منذ اكثر من اسبوعين من ليبيا مخيمة في اكواخ خشبية بائسة في المنطقة العازلة بين مصر وليبيا بعد رفض البلدين السماح لهم بالدخول او العودة. وقد تمكن امس ممثل عن وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (اونروا) من زيارتهم للاطلاع على احتياجاتهم.

وكان مسؤول ليبي مقرب من الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي صرح اول امس لصحيفة "الشمس" الليبية الحكومية ان ليبيا قد تعود عن قرار الابعاد بعد ان ادى "غرضه في فضح الصفقة الممسوخة" لاتفاق الحكم الذاتي الفلسطيني الموقع بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية.

من جهته قال وزير الاعلام الليبي السابق احمد ابراهيم انه يتعين مراجعة قرار طرد الفلسطينيين لاعتبارات انسانية ولا سيما بعد رفض عدد من الدول العربية استقبالهم.

وكان وزير الخارجية المصري عمرو موسى إعلن امس معارضة بلاده قرار ترحيل الفلسطينيين من ليبيا كما بدأت مصر امس اتصالات مع السلطات الليبية لوقف حملة الترحيل "مؤقتا على الاقل" وفق ما اكدته مصادر مصرية وليبية في القاهرة.

وتأتي هذه الاتصالات اثر الطلب الذي تقدم به الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات بهذا الشأن الى الرئيس المصري حسني مبارك والامين العام للجامعة العربية عصمت عبد المجيد.

وكان عرفات وصف القرار الليبي بانه "جريمة" ثم وجه لوما ضمنيا امس الاول الى القذافي لاتخاذه هذا القرار.

وتحرك عبد المجيد على الفور فاستدعى القائم بالاعمال الليبي في القاهرة امس وسلمه مذكرة الى القذافي يطالبه فيها "بوقف قرار الابعاد واعادة من تمّ ترحيلهم".

واعلن مصدر ليبي مسؤول امس ردا على بيان اصدره الاتحاد الاوروبي ان قرار ليبيا بترحيل الفلسطينيين عن اراضيها "لا يمس حقوقهم الانسانية" بل يؤكد على "حقهم بالعودة".

ونقلت وكالة الانباء الليبية عن مصدر مسؤول في وزارة الخارجية الليبية قوله "ان قرار عودة المواطنين الفلسطينيين الى ديارهم التي طردوا منها ليس فيه اي مساس بحقوقهم الانسانية بل هو تأكيد على حق طالب به ابناء فلسطين وحاربوا من اجله سنوات طويلة"

وكان الاتحاد الاوروبي اعرب في بيان اصدره الثلاثاء الماضي عن "قلقه العميق" من قرار الزعيم الليبي معمر القذافي طرد الفلسطينيين من بلاده وناشد "السلطات الليبية لاسباب انسانية اعادة النظر في تطبيق هذا الاجراء".

واضاف المصدر الليبي "اننا ندعو الاتحاد الاوروبي ان كان حريصا على حقوق المواطنين الفلسطينيين الانسانية ان يتوجه بندائه الى سلطات الاحتلال الاسرائيلي لكي تعترف بحقوقهم المشروعة في العودة وبناء دولتهم المستقلة".

قوات الاطلسي

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

الى التوصل الى اتفاق بحلول الخامس والعشرين من ايلول الجاري تحل بمقتضاه قوات روسية وقوات من حلف شمال الاطلسي محل قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة.

واضاف المصدر الذي رفض نشر اسمه ان نشر قوات روسية حول سراييفو قد ينجح في الخروج من المازق بين الاطلسي وصرب البوسنة بشأن ازالة اسلحة الصرب من المنطقة المحيطة بالعاصمة البوسنية سراييفو.

ويعمل ريتشارد هولبروك وكيل وزارة الخارجية الامريكية على دفع الخطة. ويعقد هولبروك حاليا اجتماعات مع رؤساء جمهوريات الصرب وكرواتيا والبوسنة.

وقال المصدر للصحفيين في سراييفو ان الخطة تدعو الى ان تحل قوات «حلف شمال الاطلسي محل قوات الامم المتحدة في غضون ستة اشهر بعد الاتفاق وستبقى لمدة ١٢ شهرا أخرى بعد ذلك. وبعد فترة الاثني عشر شهرا سيبقى ١٢ الف مراقب في البوسنة للاشراف على الاتفاق».

وستنتشر القوات الروسية في منطقة حظر الاسلحة حول سراييفو لضمان ان صرب البوسنة لن يتعرضوا للهجوم من القوات الحكومية بعد سحب اسلحتهم الثقيلة.

في واشنطن تحدث الرئيس الامريكي بيل كلينتون امس عن حصول تقدم "في الساعات القليلة الماضية" باتجاه موافقة صرب البوسنة على سحب اسلحتهم الثقيلة من ضواحي ساراييفو.

واضاف ان هناك "اسبابا تحمل على الامل بتحقيق تقدم" مشيرا الى ان الولايات المتحدة "(تعمل) على تفاصيل اتفاق لكنها غير جاهزة بعد" للاعلان عنه.

وعلى ساحة القتال اعترفت قوات صرب البوسنة امس. في بيان اذاعته وكالة تانيوغ. بان القوات الكرواتية سيطرت على مدينة جايتشي (غرب).

وجاء في بيان لقوات صرب البوسنة ان "جايتشي سقطت بعد ظهر امس الاول" وان القوات الكرواتية دخلت المدينة بعد معارك طاحنة.

وتابع البيان ان القوات الصربية "عززت خطوطها الدفاعية" وتتاهب "لاستعادة الزمام في هذا القطاع".

ويُعتبر موقع جايتشي مهما على الطريق المؤدي الى بانيا لوكا (شمال البوسنة) كبرى المدن البوسنية التي يسيطر عليها الصرب. كما ان البلدة التي سقطت تضم المحطة الكهرو - مائية التي تغذي بانيا لوكا بالطاقة الكهربائية.

ونقلت وكالة (بيتا) المستقلة عن مصادر قريبة من سلطات صرب البوسنة وعن ضباط ميدانيين ان مدن سيبوفو ودرفار ودونيي فاكوف (وسط البوسنة غربها) سقطت بدورها.

واعلنت الامم المتحدة في زغرب امس نقلا عن احصاءات منظمات انسانية ان الهجمات الكرواتية في وسط البوسنة دفعت بما لا يقل عن ٤٠ الف مدني صربي الى الفرار.

واوضح الناطق باسم الامم المتحدة في زغرب فيليب ارنولد ان اللاجئين يتوجهون نحو بانيا لوكا في وسط البوسنة التي هي اكبر مدينة بوسنية يسيطر عليها الصرب.

مندوبة عن الملكة نور

الاميرة عالية الفيصل ترعى عرض الباليه للفلكلور التشيلي

عمان - بترا: مندوبة عن جلالة الملكة نور الحسين رعت سمو الاميرة عالية الفيصل عرض الباليه للفلكلور التشيلي الذي نظمه برنامج المسرح التعليمي لمؤسسة نور الحسين بالتعاون مع السفارة التشيلية ووزارة الثقافة في الجامعة الاردنية . ويأتي هذا العرض بمناسبة الذكرى العاشرة لانشاء مؤسسة نور الحسين واحتفاء بالذكرى ١٥٨ لاستقلال تشيلي.

وقدم الراقصون عروضا تميزت بالحركة الايقاعية صورت التراث الثقافي والفني في تشيلي وامريكيا اللاتينية.

وستقدم الفرقة عرضا آخر اليوم وستقيم ورشة عمل حول الفلكلور التشيلي في المركز الثقافي الملكي بمشاركة فرقة الباليه التابعة لمركز هيا الثقافي.

واعرب السفير التشيلي في عمان عن تقديره لسمو الاميرة عالية الفيصل لرعايتها العرض الذي ياتي في اطار تعزيز علاقات التعاون بين الاردن والتشيلي.

وحضر العرض السيد سمير الحباشنه وزير الثقافة وعدد من اعضاء السلك الدبلوماسي وعدد من المدعوين.

حماس تتهم السلطة الفلسطينية بتدبير انفجار غزة

غـزة - (اف ب) - اتهمت حركة المقاومة الاسلامية حماس امس السلطة الفلسطينية بتدبير الانفجار الذي وقع يوم الاربعاء في حي التفاح في مدينة غزة وادى الى مقتل احد اعضاء الحركة الاسلامية.

وقالت حماس في بيان "ان الشهيد البطل ابراهيم النفار الذي نشطت قوات الشرطة والمخابرات التابعة لسلطة الحكم الذاتي المحدود في البحث عنه خلال الاسابيع الماضية كان مطلوبا للاعتقال لذا فقد كانت تصفيته امرا متوقعا". وكانت الشرطة الفلسطينية اعلنت ان النفار (٢٣ عاما) قتل وهو يعد متفجرات في احد منازل حي التفاح في غزة. وقال البيان ان النفار "لم يعهد عنه حمل المتفجرات او التعامل بها. وان حركة حماس لا تستخدم الشقق والاحياء السكنية لصناعة العبوات الناسفة او تخزين المواد المتفجرة وذلك حرصا على سلامة ابناء شعبنا".

تعهد شعبي

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

من اعتداءاتهم على المواطنين العرب واخراج هؤلاء المستوطنين من قلب مدينة الخليل.

من ناحية اخرى شهدت المدينة عدة اجتماعات خلال اليومين الماضيين شارك فيها رئيس واعضاء مجلس بلدية الخليل وقيادات حركة فتح بالمدينة مع تجار الخضروات الموجودين الان في سوق المنارة بالمدينة لنقلهم الى ساحة المدرسة الابراهيمية بالقرب من الحرم الابراهيمي في الخليل لبيع خضارهم هناك حتى ساعات الظهر ومن ثم يتوجهون الى محلاتهم المغلقة في سوق الحسين والخضار لقضاء عدة ساعات من اجل اجراء حساباتهم اليومية وذلك الى حين انتقالهم الى سوق الحسين والخضار كما كانوا في السابق والهدف من ذلك احياء البلدة القديمة في وجه المستوطنين الاسرائيليين كما قررت الغرفة التجارية بالخليل نقل مكاتبها يوم الاحد القادم الى ديوان آل شاهين بالقرب من سوق الحسين والخضار القديم.

كما تقوم بلدية الخليل بالتحضير ايضا لنقل مكاتبها الى ديوان آل التميمي في منطقة الكراجات القديم وفتح مكتب جديد لدائرة السياحة والاثار الفلسطينية داخل البلدة القديمة واخر لدار الافتاء الاسلامية داخل البلدة القديمة.

وتنوي المؤسسات والجمعيات بمدينة الخليل بنقل مؤسساتها خلال الايام القليلة القادمة الى داخل البلدة القديمة وذلك من اجل احيائها واعادة الحياة الطبيعية اليها كالسابق من اجل اجهاض مخطط المستوطنين الاسرائيليين الذين كانوا يخططون للسيطرة على البلدة القديمة.

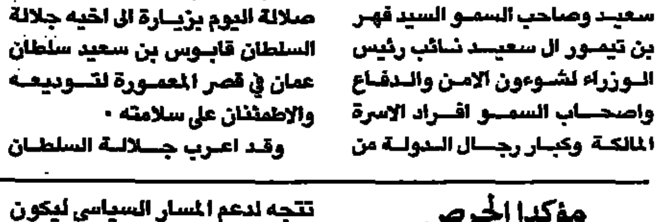
وسيبدأ اهل الخليل بالضغط على المستوطنين لاخراجهم من قلب المدينة خاصة وان المباحثات الجارية الآن بين الوفد الاسرائيلي والوفد الفلسطيني في طابا للخليل فيها حيز كبير في المفاوضات واهم موضوع مطروح الان على طاولة المفاوضات وخاصة في اللقاء القادم الذي سيعقد بين شمعون بيريز وياسر عرفات مساء غد السبت في طابا هو موضوع الخليل واعتبارها جزءا لا يتجزأ من مدن الضفة الغربية في عملية الانتشار والانتخابات.

الكركي : الاردن

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

البوسني الذي يمثل اعلى اشكال يقظة الامة ولاستقلاله ووحدة ارضه. والمحافظة على سيادته عليها وحقه في ان يكون حرا بارادته وحضوره في هذا العالم.

وقال الدكتور الكركي: ان حكومة المملكة الاردنية الهاشمية عبرت وبتوجيه متواصل من جلالة الملك الحسين وحرص كامل من الشعب الاردني عن وقوفها الى جانب الاشقاء في البوسنة وادانتها للعدوان الصربي، ودعمت مشاعرها الاخوية نحو الشعب البوسني بالتماس مع معاناته بصور مختلفة واعلنت منذ بدايات القضية رايها الواضح في ان على الامة ان تنهض لتسند الحق والحرية. وهي بذلك تسند نفسها وتاريخها ورسالتها وحضورها في هذا العالم.



جلالته اطمان

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وعاد برفقة جلالته سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء والسيد مروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي وسمو الامير فيصل بن الحسين وسمو الاميره عائشة بنت الحسين وقرينها السيد زيد جمعه وسمو الامير طلال بن محمد السكرتير العسكري لجلالة الملك.

وكان في وداع جلالة الملك الحسين لدى مغادرته مطار صلالة ظهر امس صاحب السمو السيد ثويني بن شهاب ال سعيد الممثل الخاص لجلالة السلطان قابوس بن سعيد وصاحب السمو السيد فهر بن تيمور ال سعيد نائب رئيس الوزراء لشؤون الامن والدفاع واصحاب السمو افراد الاسرة المالكة وكبار رجال الدولة من مدنيين وعسكريين والسيد احمد الميضين القائم بالاعمال لدى سلطنة عمان.

واستعرض جلالة الملك الحسين حرس الشرف الذي اصطف لتحية جلالته . وكان جلالة الملك الحسين قد قام قبيل مغادرته مطار صلالة اليوم بزيارة الى اخيه جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان في قصر المعمورة لتوديعه والاطمئنان على سلامته .

وقد اعرب جلالة السلطان قابوس بن سعيد عن شكره وتقديره لجلالة الملك الحسين على موقفه النبيل ومبادرته الطيبة. كما اعرب عن اعتزازه بعلاقة الاخوة التي تربطه بجلالة الملك الحسين. ورافق جلالته في هذه الزيارة سمو الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء والسيد مروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي وسمو الامير فيصل بن الحسين وسمو الامير طلال بن محمد السكرتير العسكري لجلالة الملك والسيد زيد جمعة.

صحف الدوحة:

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

متزايدا على دعم الجهود المبذولة لاستشراف عالم عربي جديد تكون الوحدة عنوانه والصفاء والمودة والعمل الجماعي ابرز خطواته لمواجهة استحقاقات العصر المتسارع والدخول الى القرن القادم بارادة متحدة ورؤى جماعية.

واعربت الصحيفة عن ثقتها بان كل المحاور التي شكلت محادثات سمو الامير واخيه جلالة الملك الحسين ستنعكس خيرا على العلاقات القطرية الاردنية وعلى الاوضاع في منطقة الخليج وعلى تطورات عملية السلام ومجمل الاوضاع في المنطقة العربية .. متمنية ان تكون هذه الزيارة الميمونة فاتحة خير لزيارات عربية متبادلة تزيح الغيم وتفتح صفحة جديدة.

واشارت صحيفة (جلف تايمز) القطرية التي تصدر باللغة الانجليزية الى ان المحادثات بين الزعيمين شملت كافة المسائل ذات الاهتمام المشترك بالنسبة للبلدين الشقيقين وشعبيهما.

واكدت الصحيفة ان تلك المحادثات التي تركزت على سبل تعزيز العلاقات الاخوية السائدة تميزت بالثقة المتبادلة وتطابق وجهات النظر وجرت في جو ساده دفء العلاقات الخاصة بين البلدين.

واضافت الصحيفة ان لقاء عمان بين القائدين العربيين اول امس كان امتدادا للمحادثات التي جرت بين الجانبين في الدوحة الشهر الماضي وقالت ان الجانبين قد اعربا عن رضاهما لتقدم العلاقات الثنائية ونمو التعاون بين الجانبين في مختلف المجالات.

تأييد ضربات الاطلسي

واوضحت الصحيفة ان جلالة الملك الحسين وسمو الامير حمد قد اعطيا الاولوية خلال محادثاتهما للقضايا والمسائل التي تهم الامة العربية خاصة استعادة التضامن العربي وسبل تعزيز جهود الجامعة العربية لتنشيط العمل العربي المشترك .. بالاضافة الى بحث تطورات الوضع في البوسنة والهرسك بوصفها قضية تهم العالمين العربي والاسلامي بالاضافة الى المجتمع الدولي حيث اعربت الدولتان عن ترحيبهما بالضربات الجوية الرادعة التي شنت ضد مواقع صرب البوسنة حول مدينة سراييفو.

وانتهت جلف تايمز الى القول ان قمة عمان تعتبر من الاتصالات الاخوية التي تهدف لتحقيق مصلحة البلدين والعالم العربي.

ثقة وصراحة

من جانبها قالت صحيفة (الشرق) ان روح الثقة والصراحة والوضوح التي خيمت على محادثات القمة القطرية الاردنية احيت في النفوس الامل واكدت الثقة بقدرة العرب على الوصول الى الغاية المنشودة.

واكدت الصحيفة ان زيارة سمو الامير للاردن ستعطي دفعة قوية وفعالة للجنة القطرية الاردنية العليا المشتركة بين البلدين الشقيقين والتي تشكلت عقب زيارة جلالة الملك الحسين الى الدوحة في آب الماضي بهدف توسيع مجالات التعاون لخدمة مصلحة الشعبين الشقيقين وتلبية تطلعاتهما.

وقالت الشرق ان العلاقات القطرية الاردنية تشكل محورا مهما في العلاقات العربية التي ستكون لها اثارها الايجابية على المنطقة العربية بمزيد من الاستقرار لتنعكس اثارها الايجابية على الوضع الاقليمي برمته لفتح الطريق امام تضامن عربي حقيقي اصبح مطلوبا بشدة في المرحلة الراهنة.

استقرار الخليج

وخلصت الشرق الى القول ان القمة القطرية الاردنية اكدت الاهمية البالغة لاعادة التضامن العربي على اسس واقعية تتسم بالصراحة والموضوعية لتنشيط العمل العربي المشترك و تعكس حرص الزعيمين على تعزيز الامن والاستقرار في منطقة الخليج والحرص كذلك على وحدة العراق والعملية السلمية في الشرق الاوسط.

واعربت صحيفة العروبة الاسبوعية عن الاعتزاز بتطور العلاقات القطرية الاردنية بفضل توجيهات القيادتين في البلدين لدعم وحدة الامة العربية وتضامنها .. مؤكدة ان زيارة سمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني الى الاردن وعقد القمة مع اخيه جلالة الملك الحسين ستكون لها نتائجها الخيرة على العمل العربي المشترك.

واكدت ان مباحثات سمو الامير بكل ايجابياتها وانعكاساتها الهامة على العلاقات الثنائية وتطويرها لخدمة الشعبين الشقيقين القطري والاردني تركزت على مجمل القضايا التي تهم امتنا العربية .. مشيرة الى ان هذا التوجه سيكون دعامة قوية لمسيرة العمل العربي المشترك الذي اصبحنا احوج ما يكون له في هذه المرحلة.

راي الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

اتفاقية اوسلو ... والعمل على ازالة كل اسباب الخلاف والتي تهدد التوقيع على المرحلة الثانية من الاتفاق والذي يتوقع ان يتم في واشنطن خلال هذا الشهر.

اننا نعتقد ان انسحابا اسرائيليا كاملا للمستوطنين من مدينة الخليل، هو الضمانة الحقيقية والاساسية من اجل تحقيق السلام في هذه المدينة المقدسة ويحول دون استمرار هذا الوضع المتفجر الذي ادى الى استشهاد الكثيرين من الفلسطينيين نتيجة هذه الممارسات الوحشية والتي لم تستطع القوات الاسرائيلية حتى الان كبح جماحها.

ان الوقت قد حان لمعالجة هذا الموضوع بصورة لا تقبل التردد .. او التخاذل بحيث يتم تدخل الدول الكبرى المعنية لاقناع اسرائيل بوقف عمليات التطرف من المستوطنين ضد العرب في مدينة الخليل وغيرها من المدن الفلسطينية لان مثل هذه الاعمال والممارسات ستزيد في توتير الاجواء العربية الاسرائيلية وتهدد عملية السلام في المنطقة.

مع الحياة والناس

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

النعمة ما لا احصيه، وان كنت ارى العافية خيرا واعظم نعمة .. الا ليست لي مثقال ذرة مما وعد الله اهل الصبر من كمال الاجر في يوم شدة وعسر .. ما ينبغي للمخوف بالنار ان تجف له دمعة حتى يعرف موقع الامان!) فقلت له : اوصني .. فقال : (اعبد الله على قدر نعمه فان لم تطق فعلى قدر ستره، فان لم تطق فعلى قدر حيائك منه. فان لم تطق فعلى قدر رجائك لثوابه. فان لم تطق فعلى قدر خوفك من عقابه!). فلما استدرت لاخرج، ناداني (وحذار ان تأتي الى شيء صاف فتكدره!).. فعلمت انه اراد قلبه ..).

غاب عنه الضجيج، فانقشعت كل الغواشي، فما يرى غير درب يتبدى في كل حين .. جديدا... يتهادى فيه الضياء وليدا .. فهو يسعى اليه سعيا وئيدا .. ما به من وني والتفات .. حسبه الصفو مغنما لن يبيدا .. كل يوم يدنيه من جنة الخلد، يرى فيه مرتقى، يتلقاه مشوقا اليه، يحياه عيدا.. ﴿ومن اراد الآخرة وسعى لها سعيها وهو مؤمن فاولئك كان سعيهم مشكورا﴾.

مؤكدا الحرص

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

للاردن معبرا عن سعادته واسرته لوجوده في الاردن حيث المناخ الرائع والشعب المضياف الطيب الحميم رغم اختلاف الثقافة والبيئة والمناخ والحضارة.

ووصف السيد تاكايوكي العلاقات الثنائية الاردنية اليابانية بانها ممتازة وانه سيعمل على تطويرها في مختلف المجالات الثقافية والسياحية والاقتصادية والسياسية والاجتماعية مع تفعيل دور القطاعين العام والخاص واجتذاب المزيد من السياحة اليابانية للاردن.

وعبر عن دعم بلاده للعملية السلمية في مساريها متعددة الاطراف والثنائية وان اليابان تتجه لدعم المسار السياسي ليكون لها دور فاعل ليس فقط في المتعددة وانما في تحقيق السلام والاستقرار في المنطقة التي تحتل اهمية ومكانة كبيرتين لدى بلاده.

وتوقع السيد تاكايوكي ان يتم ارسال قوات يابانية الى هضبة الجولان كقوات حفظ سلام تحت امرة الامم المتحدة مع مطلع العام المقبل وان قرارا بذلك قد اتخذ من قبل الجهات ذات العلاقة في اليابان.

واعرب السيد تاكايوكي عن تقدير ومساندة بلاده للموقف الاردني الشجاع الذي اتخذه حيال العملية السلمية مؤكدا في الوقت نفسه اهمية الدور الذي يلعبه الاردن في المنطقة والذي يعتبر جسرا يربط المنطقة ببعضها والبوابة الى بقية العالم.

وقال ان رئيس الوزراء الياباني سيجري مباحثات مهمة مع كبار المسؤولين الاردنيين وفي مقدمتهم جلالة الملك الحسين الذي يحمل له الشعب الياباني التقدير والمحبة للمشاعر الطيبة التي عبر عنها جلالته والاردن تجاه الكوارث التي المت باليابان بعد الزلازل التي ضربت اكثر من منطقة فيها هذا العام.

واعتبر السيد تاكايوكي زيارة رئيس وزراء اليابان وقمة عمان الاقتصادية نقطتين هامتين وحدثين كبيرين لدفع الامور باتجاه الافضل لصالح شعوب المنطقة باسرها.

وقال لا بد من تطور حقيقي وايجابي في هذا الاتجاه ليشعر الجميع باهمية السلام والاستقرار في الشرق الاوسط.

اتفاق توسيع

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

مواعيد مستهدفة بما ينطوي عليه تحديد مثل هذه المواعيد من اهمية تتوقف دائما على /التقدم/ في المفاوضات».

وقال قريع ان الاتفاق يمكن ان يوقع بالاحرف الاولى اذا اتفق عرفات وبيريز على مستقبل الخليل.

وقال قريع ان اسرائيل وعدت بتقديم اقتراح جديد بشأن الخليل في الاجتماع القادم بين عرفات وبيريز.

وقال قريع «لا نزال نتمسك بموقفنا وهو ضرورة اعادة نشر القوات بعيدا عن الخليل مع وضع ترتيبات خاصة مؤقتة في وسط المدينة حيث يعيش ٤٠٠ مستوطن».

واكد وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز انه سيلتقي مساء غد السبت رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات في محاولة للتوصل الى اتفاق حول توسيع نطاق الحكم الذاتي في الضفة الغربية المحتلة.

واوضح بيريز للصحافيين ان "اللقاء سيجري مساء السبت في طابا".

واضاف الوزير الاسرائيلي "اللقاء سيستمر حتى التوصل الى نتيجة مرضية الاحد على الارجح".

وشدد بيريز على ان المفاوضين الاسرائيليين والفلسطينيين يجرون مفاوضات

مكثفة في ايلات لايجاد حلول للمشاكل العالقة.

واوضح ان "الوفدين يعملان ليل نهار في ايلات. وهم على وشك حل النقاط

العالقة كلها".

واعرب بيريز عن ثقته بامكانية التوصل الى اتفاق بشأن الاشراف على مدينة

الخليل.

وقال بيريز "سيتم التوصل الى اتفاق بشأن الخليل. والموقف الاسرائيلي لن

يتغير".

وافاد مسؤول كبير في وزارة الخارجية الاسرائيلية انه من المفترض التوقيع على اتفاق توسيع الحكم الذاتي الخميس المقبل في واشنطن اذا تم الانتهاء من هذا الملف في الوقت المناسب.

وصرح هذا المسؤول الذي طلب عدم الكشف عن اسمه لوكالة فرانس برس ان

جلالة الملك الحسين والرئيس المصري حسني مبارك وافقا على المشاركة في حفلة التوقيع.

وذكرت الاذاعة العسكرية الاسرائيلية وصحيفة هآرتس ان رئيس الوزراء

الاسرائيلي اسحق رابين طلب تحضير طائرة ليتوجه الى واشنطن الخميس المقبل لتوقيع الاتفاق مع عرفات.

واضافت صحيفة «هآرتس» الصادرة امس ان مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي بدأت باتخاذ الاستعدادات الفعلية للمشاركة في الحفل بناء على الموعد الجديد لتوقيع الاتفاق حيث تم تخصيص طائرة خاصة تابعة لسلاح الجو الاسرائيلي لنقل رابين ووزير الخارجية بيريز والوفد الذي سيرافقهما الى واشنطن.

واضافت الصحيفة انه بموجب التخطيط الذي يتوقف تنفيذه على استكمال الاتفاق على شروط توسيع رقعة الحكم الذاتي في الضفة الغربية في الموعد المحدد فان رابين وبيريز والوفد المرافق لهما سيغادرون اسرائيل يوم الاربعاء القادم حيث سيتم التوقيع على الاتفاق في اليوم التالي.

ومضت الصحيفة الى القول ان رابين سيصل عائدا الى اسرائيل في نفس اليوم بعد توقيع الاتفاق فيما سيبقى وزير الخارجية بيريز لبضعة ايام اخرى في واشنطن لحضور مؤتمر الدول المانحة للمساعدات للسلطة الفلسطينية.

وفي السياق ذاته نقلت الصحيفة تصريحات ادلى بها رابين في زيارته الحالية لاوكرانيا وروسيا جاء فيها على لسان رابين قوله ان «الوفود الاسرائيلية والفلسطينية لمفاوضات اتفاق المرحلة الانتقالية ستبذل جهدها في محاولة لاجمال معظم القضايا الخلافية المستعصية للبت فيها على مستوى سياسي أعلى».

واضاف رئيس الوزراء الاسرائيلي ان جهودا تبذل لاستكمال الاتفاق حتى الموعد المحدد.

الا ان رابين رفض الاشارة الى هذا الموعد لكنه اردف قائلا «يوسع الامريكيين الاعداد لمراسم التوقيع بسرعة فقد نجحوا في التحضير لمراسم اعلان واشنطن في غضون اربعة ايام». وقالت مصادر سياسية اسرائيلية مطلعة ان نجاح اجتماع بيريز - عرفات سيمهد الطريق لعقد لقاء بين رابين وعرفات مطلع الاسبوع القادم للبت في اخر التفاصيل قبل توقيع الاتفاق في مراسم احتفالية بالعاصمة الامريكية.



كلمات / بقية

وحماسا وحنكة في الدبلوماسية ايضا.

ان النشاطات والفعاليات الدبلوماسية لا تعمل من فراغ وانما يجب ان تفرز وتدعم كافة اذرع ومؤسسات الدولة كالعمل الدبلوماسي الناجح وتمهد الطريق امامه وتساعده في الحركة وحرية العمل ويأتي في مقدمة هذه الاذرع والمؤسسات الاعلام بشقيه الرسمي والشعبي. اذ ينبغي على الاعلام ان يخدم الدبلوماسية ويساعدها في تحقيق اهدافها لا ان يكون عائقا او سببا في ارباكها. ان اي نشاط اعلامي غير مدروس او مسؤول قد يلحق افدح الاضرار بمرونة الحركة الدبلوماسية وقد يشل فاعليتها ويهدر موارد وجهودا مضنية وطويلة بذلت لتحقيق اهدافها. وعليه فان الدول تعمل عادة على تنسيق خطتها الاعلامية بحيث تساعده على دفع الجهود الدبلوماسية قدما للامام لا ان تكون معيقا لها.

رؤية / بقية

تؤدي الى القول بان خسارة حصلت لصالح الصرب الذين لختوا ما يعادل ٤٩٪ من اراضي البوسنة. وبمقارنة نتيجة الاتفاق مع موازين القوى على ارض يوغسلافيا السابقة والموقف الاوروبي المعادي لاستقلال البوسنة والدعم الروسي للصرب، فان هنالك ربحا تحقق للبوسنة. لأن البوسنة كانت مهددة من حيث وجودها كدولة وحتى ومن حيث وجود الشعب المسلم هناك. فموازين القوى كانت تميل لصالح الصرب المدعومين روسيا والذين يحظون بالسكوت الاوروبي. وكان رجحان ميزان القوة لصالح الصرب يشير الى نهاية الدولة البوسنية وابادة للمسلمين هناك. ولذلك فان انقاذ نصف الاراضي كدولة مسلمة يتعايش فيها المسلمون والكروات يعتبر انقاذا جزئيا للبوسنة.

ويبقى الرابح الوحيد في نهايات حرب البلقان في يوغسلافيا السابقة هو الولايات المتحدة الامريكية وعلى حساب الجميع الذين خسروا بمواجهتها. فهل يستسلم الروس والاوروبيون لهذه الخسارة ام ان الاتفاق سيجري تخريبه على ايدي الصرب حتى يتم ابعاد الولايات المتحدة عن خاصرة اوروبا؟ يمكن القول بأن الولايات المتحدة لن تبتعد عن البوسنة ولن تسلم المكاسب الى غيرها وان مشكلة البوسنة حسمت بشكل نهائي وبالشكل الذي تم الاتفاق عليه في جنيف، ودليل ذلك هو استخدام الولايات المتحدة لصواريخ كروز ضد الصرب مساء يوم ١١/٩/١٩٩٥. وتبقى البوسنة خاسرة ورابحة في نفس الوقت، وقد عبر عن ذلك علي عزت بيكو فيتش بقوله لقد تجرعنا جرعة مرة ولكنها ليست سامة، كان ذلك افضل تعبير عن مدى الربح والخسارة في اتفاق جنيف الاخير بالنسبة للبوسنة.

موقف / بقية

مع التذكير بان اطلاق سراح الاسرى والمعتقلين عملية مهمة بالنسبة للطرف الفلسطيني من اجل تدعيم موقفه في منطقة السلطة.

بعد سنتين، لم يتم تنفيذ المرحلة الثانية من الحل، رغم الاعلان عن مواعيد كثيرة للتوقيع، وبذلك تقترب الحكومة الاسرائيلية والاحزاب الحاكمة من موعد الانتخابات الاسرائيلية. وهذا يعني المزيد من التردد والمناورة والمراوغة الاسرائيلية لكسب الوقت اولا، ثم منع اعطاء حزب الليكود الكثير من المكاسب في الشارع الاسرائيلي المعارض...

وهذا يعني، ان تجميد الحلول، وتوسيع رقعة المواجهة، ليس في الخليل فقط، بل ستمتد النار الى شوارع المدن والقرى والمخيمات في الضفة المحتلة...

برقيات

● اعلن سلاح الجو الملكي البريطاني انه سيقوم بفصل ٢٩٩٢ من الموظفين العسكريين كجزء من عملية فصل اكبر كشفت عنها وزارة الدفاع البريطانية العام الماضي كما سيتم الغاء ٥٦٠٠ وظيفة اخرى خلال العام القادم.

● يفتتح اليوم في بون معهد البحث الاكاديمي الجديد «اكاديمية الملك فهد» الذي سيعمل كمكان للقاء بين العالمين الاسلامي والغربي.

○ اعربت دول جنوب المحيط الهادي امس عن غضبها من التجارب النووية التي تجريها فرنسا في المنطقة وهددت بانهاء وضع فرنسا كدولة منتسبة للمنتدى اذا واصلت تجاربها.

● قطعت منظمة العفو الدولية المؤتمر الصحافي التقليدي الذي تعقده وزارة الخارجية الصينية امس وحاولت تسليم الناطق باسم الوزارة عريضتين تطالبان بالافراج عن منشقتين اثنتين.

ورفض الناطق تشين يان تسلم الظرف الذي ضم العريضتين والذي تقدم به كايسي كيلسو الملحق الصحافي في منظمة العفو.

- ● طلب دكتاتور تشيلي السابق الجنرال اجوستو بينوشيه من مواطني بلاده الذين وصفهم بانهم ميالين الى التشاحن مثل الازواج نسيان الماضي ونسيان عدائهم لفترة حكمه التي استمرت ١٧ عاما وان يكفوا عن المطالبة بالتخفيف في انتهاكات حقوق الانسان ويتعلموا كيفية الصفح.

● فرضت السلطات الروسية اجراءات حراسة امنية مشددة حول قنصليات اميركا في المدن الروسية الكبيرة وذلك بعد اطلاق قذيفة صاروخية على مقر السفارة الاميركية في موسكو اول امس.

● اعلنت ولايتا نيويورك ونيوجرزي الامريكيتان حالة الطوارىء بسبب الجفاف الذي يتهدد المناطق الشمالية الشرقية الامريكية من فرجينيا ومين بعد ان جفت بحيراتها وانهارها وعطشت محاصيلها ومواشيها واندلعت فيها حرائق غابات خطيرة.

● وصل عدد المنتحرين الذين قفزوا من جسر جولدن غيت في سان فرانسيسكو الى اعماق المحيط منذ بنائه قبل «٥٨» عاما وحتى الان حوالي «١٠٠٠» شخص».

ويخشى مسؤولون عن الجسر ان تثير هذه الاحصائية تنافسا بين يائسين من الحياة ليصبحوا الضحية الالف ولذلك يأملون الا تتحدث وسائل الاعلام كثيرا عن عدد الذين اقدموا على الانتحار.

● اكد تقرير احصائي اعدته وزارة الصحة العراقية ان عدد الوفيات للفئات العمرية اقل من «٥» سنوات بلغ «٣١» الفا و٣٢٧ طفلا خلال الاشهر السبعة الاولى من العام الحالي.

وبين التقرير ان الاسباب الاساسية لزيادة الوفيات هي الاصابات بالتهابات الجهاز التنفسي الحادة والاسهال الشديد والتهابات الامعاء اضافة الى سوء التغذية بسبب النقص الحاد في الغذاء والدواء والمستلزمات الطبية الاخرى.

● يحاول مجلس حفظ النظام والقانون الحاكم في بورما الان زيادة عدد البوذيين في شمال اراكان ذات الاغلبية المسلمة لتجميد وضع الاغلبية المسلمة.

● اكد الدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام لجامعة الدول العربية في حديث نشرته صحيفة «الايام» البحرينية ان هناك جهودا عربية تبذل لتوحيد الصف العربي وتجاوز الخلافات العربية ولم الشمل والمصالحة وتفعيل العمل العربي المشترك وبناء اسس التضامن العربي.

● غادر المستشار الالماني هيلموت كول مدينة جوهانسبرج امس بعد زيارة لجنوب افريقيا استغرقت خمسة ايام متوجها الى ويندهوك في زيارة لناميبيا تستغرق يومين.

● صرح وزير المالية التايلاندي سوراكيات سانثي راثاي بان اسرائيل تسعى لاقامة علاقات اقتصادية اوثق مع تايلاند بما في ذلك تعزيز التعاون في مختلف المجالات.

● ذكر تقرير اصدرته الامم المتحدة ان حوالي ١,٦ مليون طفل في البرازيل سيموتون بسبب الامراض المعدية الناتجة عن سوء التغذية خلال السنوات الخمس المقبلة قبل احتفالهم بعيد ميلادهم الخامس.

● اعرب الرئيس الامريكي بيل كلينتون عن ترحيبه بالاتفاقية التي توصلت اليها اليونان ومقدونيا بشأن تطبيع العلاقات بين البلدين المتجاورين في منطقة البلقان.

● اكد رئيس الوزراء الاوكراني يفجني مارتشوك مجددا اول امس ان بلاده التي تنتهج سياسة عدم الانحياز لن تنضم الى اي تحالف عسكري.

● اعلن احد قادة القوات الروسية امس في غروزني عاصمة جمهورية الشيشان ان حوالي ثمانية آلاف جندي روسي انسحبوا من جمهورية الشيشان على مدى الايام القليلة الماضية.

● سترسل الولايات المتحدة الامريكية فريقا فنيا في مستقبل قريب الى جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية لاجراء محادثات بشأن اقامة مكتب اميركي للاتصال في بيونغ يانغ.

● يقوم فرديناند ليبولد اويونو وزير خارجية جمهورية الكاميرون بزيارة رسمية للصين في الفترة من ١٩ الى ٢٦ الشهر الحالي تلبية لدعوة من نائب رئيس مجلس الدولة ووزير الخارجية الصيني تشيان تشي تشن.

● سيقوم اربعة شباب صينيين بمسيرة كبرى على طول ضفاف نهر اليانغتسي الممتدة ٦٣٠٠ كيلومتر.

ومن المتوقع ان يمضوا سنتين في هذه المسيرة والاربعة هم مراسلون لثلاث صحف ومحطة تلفزيون محلية واستاذ جامعي.

● جاء في مسح للقوى العاملة نشر مؤخرا ان هناك حوالي ١,٦٩ مليون عاطل عن العمل في باكستان في الوقت الحالي.

● وقع لبنان ومصر امس بروتوكولا لزيادة السلع المعفاة من الرسوم الجمركية في اطار اتفاقية التبادل التجاري الموقعة بين البلدين في شباط ١٩٩٢.

● اعلنت وزارة التجارة الامريكية ان مسؤولا تجاريا امريكيا سيقوم بزيارة تشمل ثلاثة بلدان اعضاء برابطة دول جنوب شرق اسيا «اسيان» وتستغرق اسبوعا كجزء من استراتيجيتها لتوسيع المصالح التجارية مع واحدة من اكثر المناطق التي تشهد نموا اقتصاديا سريعا بالعالم.

● اجتمع الدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى المصري امس مع السيناتور بيردي بانيه عضو مجلس الشيوخ الكندي الذي يزور القاهرة حاليا.

وتم خلال المقابلة استعراض تطور العلاقات المصرية الكندية في مختلف المجالات.

○ التقى الرئيس الفرنسي جاك شيراك امس لمدة ثلاثة ارباع الساعة الوفد الياباني الخاص السفير نبويو ماتسوناغا الذي جاء الى باريس يعبر عن «اسف» بلاده بعد معاودة التجارب النووية الفرنسية في المحيط الهادىء.

● ذكر تقرير لجمعية حقوق الانسان التركية ان قوات الامن التركية اعتقلت ٣٠ صحفيا و١٠٩ اشخاص وقامت باحتجاز ١٠٥٠ اخرين.

واكدت في تقريرها لشهر اب الماضي ان تسعة اشخاص لقوا مصرعهم وجرح ١٥ اخرون في هجمات مجهولة ولقي ١٢ شخصا مصرعهم جراء اعمال التعذيب او الاعدام بدون محاكمة.

● حذر تقرير صدر في لندن امس من ان المخدرات وبضمنها الهيروين والكوكائين يشكلان تهديدا خطيرا للنظام في السجون البريطانية.

وقال التقرير ان كمية المخدرات التي تم ضبطها في السجون كانت كبيرة جدا في حين ان الكميات غير المكتشفة لحد الان تبدو اكبر بكثير من كل التوقعات

● تم امس حرق كمية من المخدرات تقدر بـ ٧٠ طنا في كراتشي اكبر مدن باكستان.

وقد صب الكاز على اكوام المخدرات ثم اضرمت فيها النار.

● قالت وزارة خارجية كوريا الجنوبية امس ان سيئول تريد ان تتفاوض مع اليابان بشأن مد المياه الاقليمية الكورية لمسافة تسعة اميال بمضيق كوريا مما يسمح بزيادة حدودها البحرية الحالية من ثلاثة اميال الى ١٢ ميلا.

● اتفقت جمهورية العراق وجمهورية كازاخستان على اقامة علاقات دبلوماسية بينهما على مستوى السفراء غير المقيمين.

○ ذكرت مصادر عسكرية في كوالالمبور امس ان قوات الحكومة السريلانكية قد تقدمت ١٠ كيلومترات داخل منطقة التي يسيطر عليها ثوار التاميل في شبه جزيرة جافنا وذلك في نطاق الهجوم العسكري الذي شنته قبل يومين.

● عقد جون ميجور اجتماعا امس مع كبار اعضاء الحكومة البريطانية لبحث الخطط والبرامج السياسية لخوض الانتخابات العامة القادمة.

ووصف رئيس الوزراء عملية مراجعة السياسات الحكومية بانها «اكبر تقييم للسياسة الحكومية خلال عشرين عاما.

شبكة مراسلي الدستور في عواصم العالم

تقرير بريطاني:

ارتفاع موجة الجريمة المنظمة بين افراد الطائفة اليهودية
معظم الاعمال الاجرامية مرتبطة بالاسرائيليين

واشنطن - خاص بالدستور اظهر تقرير نشر مؤخرا في واشنطن ارتفاع موجة الجريمة المنظمة بين افراد الطائفة اليهودية في بريطانيا، وان معظم الاعمال الاجرامية مرتبطة بالاسرائيليين الذين يعيشون في بريطانيا. وقدم التقرير مرفقا بعملية تحقيق الى مجلس العموم البريطاني.

وقال التقرير ان اليهود البريطانيين يساعدون المافيا في سرقة الاموال ويشتركون في عمليات الابتزاز وحماية المبتزين وهم مستعدون الى اللجوء الى اعمال العنف الاجرامية. وقد رسم التقرير صورة سيئة للغاية عن اليهود في بريطانيا مما ازعج الطائفة اليهودية التي يحلو لها ان تفكر بنفسها بانها ملتزمة بالقوانين والمسلك الخلقي.

ويتناول التقرير الذي قدم الى مجلس العموم الجريمة في اوساط الاقليات العرقية في بريطانيا، وكان التقرير قد قدم الى لجنة بوزارة الداخلية البريطانية من قبل باري رايدر عميد كلية المسيح بجامعة كامبريدج، وهو اكاديمي متخصص طوال السنوات العشر الماضية في ابحاث الجريمة.

وتحدى رايدر وهو يهودي بريطاني الفكرة القائلة بان اليهود ينأون بانفسهم عن العنف. وقال في تقريره ان بعض المجرمين اليهود لهم اتصالات مباشرة مع ابناء من طائفتهم مستعدين لممارسة اعمال التهديد والعنف ويقومون بعمليات سلب ونهب ويساعدون جماعات الجريمة المنظمة في هونغ كونغ.

وقام مجلس يمثل اليهود البريطانيين بمهاجمة التقرير وقال مايك واين مدير المجلس "لقد كانت هناك شائعات دائما ولكنني اعتقد ان التقرير متحامل". غير ان رايدر اكد ان تقريره يمثل صورة دقيقة عما يجري بين اليهود وقال "لو لم يكن لدي دليل على ذلك لما ذكرت مثل هذه الامور."

واضاف رايدر القول "لقد كانت هناك حالات قامت بها جماعات الجريمة المنظمة من اليهود بالضغط على محطات وقود لشراء البنزين من هذه الجماعات باسعار باهظة." وقال ان بعض اصحاب المحلات اليهود الذين يمتنعون عن تخزين بعض المواد في محلاتهم قد تلقوا تهديدات من هذه الجماعات.

ويعترف مراقبون ان هناك طبقة متزايدة من المجرمين اليهود في بريطانيا وخاصة بين نحو ٢٧٠ الف اسرائيلي يقطنون الان في تلك البلاد. وقال مدعي عام بريطاني كبير "ان الاسرائيليين يقفون وراء الكثير من صفقات المخدرات التي تبلغ قيمتها عدة ملايين من الجنيهات الاسترلينية... انهم لا يحتاجون الى المافيا... فهم يقومون بهذه الاعمال دون حاجة الى حد بسبب قوة نفوذهم في عالم الجريمة." واضاف ان بعض اكبر تجار المخدرات في بريطانيا هم من الاسرائيليين المقيمين في اشهر المناطق في لندن مثل وست اند. وقال ان هذه العمليات قائمة طوال السنوات الثلاث عشر الماضية. وقال ايضا ان الاسرائيليين متورطون في ادخال كميات ضخمة من الهيروين والكوكايين الى بريطانيا ويتم تقديم بعضهم الى المحاكمة بين الحين والاخر، وقد تم اعتقال اثنين منهم قبل عامين.

ووصف رايدر في تقريره تجار المخدرات اليهود بانهم "رجال اعمال محترفون ودهاة، وليس لديهم اتصال مع المجرمين من الاسرائيليين على الرغم من انهم يوظفونهم في بعض الاحيان كحراس شخصيين. وقال رايدر "ان مثل هذه الانماط من المجرمين مستعدون لاستخدام كل انواع العنف والى قتل الناس اذا دعت الضرورة."

واشار الى ان اليهود يشتركون ايضا في اعمال الجريمة المنظمة في مجال المخدرات والنهب والدعارة.

رسالة الدستور من القدس المحتلة

١٧ دولة شرق اوسطية واوروبية وافريقية تشارك بالمؤتمر الدولي للتعاون الاقتصادي في بيت لحم

القدس المحتلة - جودت مناع - من مراسل «الدستور»

قال وزير السياحة والآثار في السلطة الوطنية الفلسطينية «ان المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية شهدت تراجعا وتعترضها صعوبات بسبب الموقف الاسرائيلي حول القضايا المختلف عليها بين الجانبين».

واضاف السيد الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم في كلمة القاها امام المشاركين في المؤتمر الدولي للتعاون الاقتصادي الذي عقد في بيت لحم امس «ان هذا المؤتمر علامة واضحة على عزم اطراف السلام المضي قدما نحو تحقيق السلام في الشرق الاوسط».

وشارك في المؤتمر الذي نظمته مؤسسة الول الاسرائيلية وامريك البلجيكية ووزير خارجية مالطا مون والتي، ووزير الصناعة في سيراليون كاندي يوميكلا ورئيس بنك التطوير في افريقيا د. بابان كارن اضافة الى رجال اعمال ومدراء شركات من ١٧ دولة من شرق اوروبا واواسطها من افريقيا كما شارك في المؤتمر الاردن، روسيا، اوكرانيا.

وقال فريج «سيتحقق السلام بين الدول العربية واسرائيل خلال هذا القرن بما في ذلك سوريا».

وتناول وزير السياحة في كلمته الوضع السياحي وقال: ان فلسطين غنية بتاريخها وباماكنها المقدسة للديانات الثلاث وهي امور تجتذب السياحة التي تستحق كل اهتمام.

وتابع «نحن سلطة جديدة بدأت مهامها قبل عام ولم نتسلم كامل السلطة حتى هذا الاسبوع».

وقال «ان مدينة بيت لحم محط انظار العالم يزورها نحو مليون سائح سنويا لكنها فقيرة في مواردها لذلك ندعو المستثمرين خاصة الفلسطينيين المغتربين للمساهمة في بناء مشاريع اقتصادية».

وتطرق فريج الى الاحتفال بعام الفين وقال «نحن نقترب من نهاية القرن العشرين ونستعد للاحتفال بالعام الفين وان مدينة بيت لحم تحتاج لـ ١٥٠٠ غرفة فندقية اضافية.

ورحب باصحاب الخبرات والافكار التي يمكن لهم المساهمة في التحضيرات لهذا الاحتفال.

من ناحيته استعرض هاني ابودية الذي رئيس المجلس السياحي الاعلى في فلسطين ومدير شركة NET في القدس المحتلة الوضع السياحي الفلسطيني وقال «لم يعد هناك اراضي في مدينة القدس لبناء فنادق عليها حيث تحتاج المدينة لـ ١٥ الف غرفة فندقية».

وقال وزير خارجية مالطا «نحن هنا لتبادل وجهات النظر في مؤتمر لا ينطوي على اهتمامات سياسية بل اقتصادية ولكن لرجال اعمال يعملون ولا يتكلمون».

ووصف مون والتي القيادة الفلسطينية بانها جريئة وشجاعة استطاعت تغيير مجرى التاريخ.

واعرب والتي عن دعم بلاده لمسيرة السلام في الشرق الاوسط وقال «ان مالطا مفتوحة لاية اجتماعات اقتصادية سياسية وامنية للمنطقة اسهاما منا في مسيرة السلام».

واشاد والتي الى اجتماع يعقد بين ١٢ - ١٥ تشرين الاول القادم واشترك فيه دول المتوسط لبحث امكانات اقامة علاقات خاصة وايجاد حلول محددة لدعم مسيرة السلام.

من جانبه اكد كاندا يوميكلا وزير الصناعة في سيراليون دعم بلاده لمسيرة السلام بين فلسطين واسرائيل.

وتناول يوميكلا في كلمته الموارد الحيوية في سيراليون وافريقيا والتطور الصناعي وقال تربطنا علاقة طيبة بفلسطين ولذا سنسعى الى تطوير علاقاتنا الاقتصادية بها.

وقال الرئيس السابق لبنك التطوير الافريقي د. باباكارن ان من الاهمية بمكان ان يتم التعاون بين فلسطين والدول الافريقية في مجال التنمية الاقتصادية واشار الى التجربة الافريقية في هذا المجال.

واضاف باباكارن «على الرغم من ان حجم البنك صغير الا ان البنك ساهم في اقامة مشاريع اقتصادية حيوية في العديد من الدول الافريقية.

من ناحيته دعا المهندس باسم خوري الى تعاون وعمل مشترك لاعادة بناء وتطوير المدن الفلسطينية بما فيها بيت لحم قال انه لمن الممكن ان تحول البلدة القديمة في بيت لحم الى متحف يجتذب السياح.

وقال ان بناء فنادق اضافية في القدس الشرقية امر صعب غير ان من الممكن ايجاد اراضي بمدينة بيت لحم المجاورة لبناء (٨٠٠) غرفة فندقية عليها.

وتحدث رئيس مؤسسة (المغرب معا) محمد السبتي فاكد استعداد بلاده للتعاون مع فلسطين في مجال التطوير السياحي خاصة في القطاع الخاص.

وتطرق السبتي الى تعاون اقتصادي مرتقب بين المغرب وفلسطين واسرائيل.

وقال ان في اسرائيل «٧٠٠» الف يهودي مغربي وكذلك في فلسطين وان هؤلاء يتطلعون للحصول على مواد وصناعات مغربية.

وحضر وزير الشؤون الدينية الاسرائيلية البروفيسور شمعون شطريت في وقت متأخر والقى كلمة قال فيها «ان هذا المؤتمر ترجمة للافعال في المجال الاقتصادي وهو تطبيق لما جاء في الاحرف الاولى التي اتفق عليها بين السياسيين على المستويين الدبلوماسي والسياسي.

وقال ان السلام اذا بقي مجرد احرف ودون تطبيق اتفاقات في الميدان فان ذلك سيولد شعورا سلبيا لدى الشعوب في الشرق الاوسط.

وشدد على وجوب قيام رجال الاعلام والدين والاقتصاد بلقاءات كهذه وتنفيذ مشاريع مشتركة وترجمة السلام الى افعال.

اما وكيل وزارة التخطيط والتعاون في السلطة الفلسطينية د. انيس القاق فقد اكد على اهمية السياحة في منطقة الشرق الاوسط واعرب عن امله في تطوير الاقتصاد لترسيخ السلام بين الشعبين الفلسطيني والاسرائيلي.

وفي تصريح خاص شدد القاق على اهمية البناء لايجاد بنية تحتية متكافئة.

واستعرض د. هشام عورتاني مدرس الاقتصاد في جامعة النجاح موضوع التجارة الحرة في المنطقة.

وقال في تصريح خاص «ان التجارة الحرة ضرورة ملحة وذات فائدة كبيرة لجميع دول المنطقة في عهد الجات وهناك توجه نحو الدول الثلاث (فلسطين، الاردن، واسرائيل) الا ان تحرير التجارة يتطلب التأكد من ان المنافسة ستتم على قدم المساواة بين المنشآت الاقتصادية في جميع الدول.

واضاف «المعروف ان اسرائيل تفرض قيودا مشددة على المنتجات الزراعية لاسواقها وهذا لا ينسجم مع التجارة الحرة كما ان اسرائيل تقدم اشكالا عديدة من الدعم للمنتجين وهذا يتنافى مع مبادىء التجارة الحرة.

واوضح د. عورتاني في ان الجانب الفلسطيني يصر على ان يسبق التجارة مفاوضات جوهرية حول شروط التبادل التجاري بحيث تزال جميع العقبات الجمركية وغيرها امام قيام منافسة متكافئة بين الاقتصادات.

وكان المؤتمرون عقدوا سلسلة لقاءات في مدينتي طبريا وتل ابيب استعرضت انجازات اللقاءات الدولية التي عقدت حول موضوع التعاون الاقتصادي في المنطقة وبرامج للتعاون الاستثماري.

كما ناقش المؤتمرون اقامة تلفزيون لحوض المتوسط والتعاون بين الديانات والحضارات في الشرق الاوسط.

وبحث المؤتمر موضوع اقامة منطقة تجارة حرة بين فلسطين والاردن واسرائيل وبحث الافضليات الاقتصادية للاطراف بخصوص اتفاقيات منطقة التجارة الحرة.

وتناولت موضوعات البحث العلاقات الاقتصادية بين الاتحاد الاوروبي والشرق الاوسط والتعاون الاقليمي بتجارة الحجارة والمعادن.

واوضح موريس يونان احد الفلسطينيين الذين شاركوا في المؤتمر ان المؤتمر تمخض عن اتفاقات مشتركة حول الاستعداد للتبادل التجاري كما وان المشاركين في المؤتمر اجمعوا على اهمية وجود اتفاقات اقتصادية لتعزيز ودعم مسيرة السلام في الشرق الاوسط.

وخلص يونان الى القول ان المؤتمر اوصى بامكانية خلق فرص اقامة مشاريع مشتركة وتمويلها من جهات متعددة.

رسالة الدستور من باريس

من هي الجهة المسؤولة عن اعمال الارهاب؟

شيراك والحكومة الفرنسية عاجزان عن تحديدها

باريس - خاص بالدستور - من عدنان نصراوين - من يقف وراء تيار الاعمال الارهابية التي شهدتها فرنسا منذ عدة اسابيع؟

الرئيس الفرنسي جاك شيراك لم يعط جوابا قاطعا عن هذا السؤال رغم انه تحدث عن فرضيات محتملة حتى الآن. وقال الرئيس شيراك في حديث للتلفزيون الفرنسي اننا لا نعرف اليوم بالتحديد الجهة التي تقف وراء الاعمال الارهابية التي شهدتها فرنسا ولا نعرف خاصة الرسالة التي يراد ايصالها من خلال هذه الاعمال الامر الذي يعرقل عملنا في التصدي لها.

وردا على سؤال فيما اذا كان يعتقد بوجود الجيش السري الجزائري والجهات الاسلامية وراء هذه الاعمال الارهابية قال الرئيس شيراك: «يجب ان نتحاشى التاكيدات التي لا اساس سليما لها - مع اننا نعتقد ان عمليات الارهاب التي شهدتها فرنسا مرتبطة بتطور التطرف الاسلامي.

ويلاحظ المراقبون ان تاكيد الرئيس شيراك هذا يشير الى ارادته الواضحة في ابعاد الاطراف الجزائرية المتصارعة عن ادخال خلافاتها ومنازعاتها الى الاراضي الفرنسية مخافة ان تقوم بعض الجماعات الاسلامية باستغلال وجود ما يزيد على مليون مهاجر جزائري في فرنسا وتجنيدهم لمعاداة فرنسا واقتراف اعمال ارهابية في اراضيها.

جميع المعلقين السياسيين يرون اليوم ان الرئيس شيراك ومن خلال حديثه التلفزيوني ابدى قلقه الكبير ازاء مستقبل الامن في البلاد. والامر الذي لا بد من الاشارة اليه هو ان الفرنسيين يشعرون بالتعاون ازاء الاعمال الارهابية الا انهم يتخذون مواقف تلتزم بالشجاعة واليقظة في الاماكن العامة ومحطات ميترو الارضية فهم يراقبون كل حركة ويبلغون عن وجود اية اشياء مشتبه بها في الاماكن العامة.

واعلنت مصادر رئاسة الحكومة الفرنسية انه سيتم الابقاء على وجود الجيش الفرنسي في الاماكن العامة في باريس وباقي المدن الفرنسية لمساندة قوات الامن الوقت المطلوب حتى القضاء على اسباب الارهاب والقاء القبض على العناصر التي تقف وراءه.

● شرطي فرنسي يلصق اعلانا من الشرطة للبحث عن مشبوهين

رسالة «الدستور» من المانيا

مرور ١٠٠ عام على اكتشاف اشعة اكس


فيلهلم كونراد رونتجن

الشهرة لم تفقد رونتجن تواضعه وانطواءه

فورتسبورج - خاص - في ساعة متأخرة من مساء الثامن من شهر تشرين الثاني من عام ١٨٩٥، تم تغيير وجه العالم. ففي احدى غرف المعهد الفيزيائي التابع لجامعة فورتسبورج، اكتشف البروفسور الالماني فيلهلم كونراد رونتجن اشعة «اكس» او الاشعة السينية التي حملت اسمه فيما بعد. وهي الاشعة التي تخترق الاجسام الصلبة. فكان رونتجن بذلك اول انسان استطاع ان يشاهد، عبر سطح الجلد، الاعضاء الداخلية للكائنات الحية. ونظرا لعظمة هذا العلامة الكبير الذي لم ينشد تحقيق اي فائدة مادية او شخصية له، فقد رصد ثمرة اكتشافه الكبير هذا لصالح البشرية جمعاء. ويعتبر فيلهلم كونراد رونتجن، الذي ولد في ضاحية لينب، التابعة اليوم لمدينة رمشايد، في عام ١٨٤٥ مثالا رائعا للشخص الذي يرى استحالة الحصول على اسرار الطبيعة الا عن طريق التجربة والمواظبة المستمرة وضمن خطوات صغيرة. ففي اطار تجاربه العلمية في ميدان الاشعة المهبطية اقام هذا الفيزيائي الالماني في مختبره مجموعة من الاجهزة والمعدات. عمد فيها الى ادخال ورقة من الكرتون في انبوب اختبار للتأكد من عملية اختراق الضوء. وبعد ان بدأ عمله هذا وقع نظره على لوحة تجارب عولجت ببعض المواد الكيميائية قريبة منه وقد اخترقت اشعة انبوب الاختبار الكرتون السميك. ونظرا لان رونتجن كان يعرف ان وجود اشعة ما يعني بالضرورة وجود ظل ايضا. فقد توصل الى اكتشاف مذهل عندما وضع يده تحت الاشعة ولم ير منها سوى العظام. فكانت بذلك اول صورة رونتجن شعاعية وكانت الصورة التي طافت مختلف انحاء العالم حاملة معها شهرة الاستاذ البحاثة الكبير هي تلك التي تظهر فيها يد زوجته بيرتا التي اخترقتها الاشعة، يبدو فيها خاتم الزواج وقد احاط بفقرة اصبعها. وكان ذلك بمثابة حدث مذهل. فخلال اسابيع قليلة طبقت شهرة هذا الاستاذ الذي ظل يحتفظ بتواضعه وانطوائه مختلف انحاء العالم، تماما كما هو حال كبار نجوم المسرح والسينما والموسيقى اليوم. واصيب الرأي العام انذاك بالذهول، بعد ان نشرت التوقعات الكبيرة المحتملة التي تحملها هذه الاشعة المجهولة معها. وقد اصدر برلمان ولاية نيوجرسي الامريكية في عام ١٨٩٦ قانونا خاصا يمنع استخدام اشعة رونتجن حتى في نظارات الاوبرا على المسرح. وقد احدث اكتشاف رونتجن ضجة كبيرة لدرجة ان العالم الالماني الكبير رفض اجراء اي مقابلة صحفية معه. ولم يشذ عن ذلك سوى مرة واحدة عندما [illegible] عام ١٩٠١.

اليابان ومصر توقعان خلال الزيارة ٣ اتفاقات للمعونات الاقتصادية

مبارك وموراياما يبحثان اوضاع المنطقة والعلاقات الثنائية
طوكيو تؤكد رغبتها في لعب دور متزايد في عملية السلام


● مبارك يرحب برئيس وزراء اليابان (رويتر)

القاهرة - وكالات الانباء - بدأ رئيس الوزراء الياباني توميتشي موراياما امس زيارة رسمية الى مصر تتمحور حول تطوير التعاون الاقتصادي بين البلدين اضافة الى عملية السلام في الشرق الاوسط والوضع في منطقة الخليج.

وعقد موراياما الذي يرافقه وفد يضم نحو ستين عضوا معظمهم من رجال الاعمال جلسة مباحثات ثنائية فور وصوله مع الرئيس المصري حسني مبارك اعقبتها جلسة موسعة مع المسؤولين المصريين تناولت "سبل تنمية التعاون الاقتصادي في مجال السياحة والاستثمار والتجارة" وفق ما اعلنه وزير الخارجية المصري عمرو موسى.

وقال موسى ان هذه المحادثات تناولت بشكل خاص مشروع اقامة جسر علوي فوق قناة السويس تقدر كلفته بخمسمئة مليون دولار كانت اليابان وعدت بالمساهمة في انشائه لدى زيارة مبارك لطوكيو في اذار الماضي. ويتوقع ان تصبح الدراسات المتعلقة بهذا الجسر جاهزة في تشرين الثاني المقبل وهي تندرج في اطار خطة تنمية شبه جزيرة سيناء التي خصصت لها القاهرة ٢٢ مليار دولار.

وكان موراياما قال في حديث لصحيفة "الاهرام" قبل مغادرته طوكيو لبدء جولته الشرق اوسطية ان هذا الجسر سيكون رمزا "لشرق اوسط جديد". واكد موراياما في الحديث الذي نشرته الصحيفة المصرية امس ان العلاقات المصرية اليابانية "تعززت في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية" مضيفا ان البيان المشترك الصادر خلال زيارة مبارك لليابان كان "اعلاننا واضحا عن شراكتنا نحو [illegible]

اتفاقيات لتقديم معونات اقتصادية بقيمة ٧٩٥ مليون ين (نحو ثمانية ملايين دولار) لمصر.

واضاف المصدر نفسه ان طوكيو منحت القاهرة مساعدة بقيمة ٢٤ مليار ين (٢٤٠ مليون دولار) في الفترة بين ١٩٩٠ و١٩٩٣ و٨,٣ مليارات ين (٨٣ مليون دولار) في السنة المالية ٩٤-١٩٩٥.

وتابع ان اليابان تعهدت بموجب الاتفاقات الثنائية الموقعة خلال زيارة مبارك لطوكيو منح مصر مساعدة بقيمة ٧,٣ مليارات ين (٧٣ مليون دولار) لتمويل مشاريع تطوير شبكات مياه الشرب والصرف الصحي وزيادة انتاج القمح لا سيما في شمال البلاد.

وقال موسى من ناحية ثانية ان موراياما اعرب عن رغبة بلاده في "لعب دور متزايد في عملية السلام [illegible]

الوضع في منطقة الخليج وكذلك في افريقيا "اذ توجد بعض اتفاقات التعاون الثلاثي بين مصر واليابان ودول افريقية في مجال التدريب المهني". وقال ان الجانبين بحثا "في الجهود الرامية الى تحقيق شرق اوسط خال من اسلحة الدمار الشامل والحاجة الى اعادة تشكيل مجلس الامن وزيادة عدد اعضائه".

كما تناولا المساعدات التي تقدمها اليابان الى السلطة الوطنية الفلسطينية. ونقلت "الاهرام" امس عن موراياما قوله ان بلاده قدمت للفلسطينيين ١٥٠ مليون دولار من ٢٠٠ مليون دولار وعدت بتقديمها في ١٩٩٣ على عامين.

كما يلتقي رئيس الوزراء الياباني لاول مرة في قطاع غزة مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات حيث من المتوقع ان يعلن عن تقديم [illegible]

كلمات ...

● سليمان نصيرات ●

الدبلوماسية
الوجه المضيء للسياسة الخارجية

تهدف الفعاليات والنشاطات والمؤسسات الدبلوماسية وضمن الاستراتيجية السياسية الوطنية الى تحقيق العديد من الاهداف لتعزيز الامن الوطني وذلك من خلال تعظيم المكاسب والمنافع وتقليل المخاطر والاضرار لمصالح الوطن لاقل حد ممكن وزيادة صف الاصدقاء وتقليل صف الاعداء، وبذلك فان الفعاليات والنشاطات الدبلوماسية توجه الى ثلاثة قطاعات على الصعيد الخارجي وهذه القطاعات هي قطاع الاعداء بقصد كسبهم كأصدقاء او تحييد موقفهم وتقليل مخاطرهم بحيث لا يتمكنون من الاضرار بالمصالح الوطنية وقطاع الاصدقاء والحلفاء وذلك من اجل الحفاظ عليهم وتعزيز الصلات معهم من خلال النشاط وتطوير المصالح المشتركة بين الطرفين وقطاع المحايدين من اجل كسبهم الى صف الحلفاء والاصدقاء. وان افضل انواع الدبلوماسية هي التي تنجح في كسب اوتحييد الاعداء واسواها هي التي تفشل في الحفاظ على الاصدقاء.

ان الصلة الرئيسة في العلائق السياسية الحديثة هي المصالح المشتركة فلذلك يتردد القول الشائع انه لا يوجد في السياسة صداقة دائمة او عداوة دائمة ولكن مصالح مشتركة. ان هذا القول لا يعني اجراء التغييرات في السياسة الخارجية وانما يعني ضرورة اجراء التقييم لموضوعي المتواصل للموقف الدبلوماسي تجاه معسكر الاصدقاء والمحايدين والاعداء لتقييم اوضاعهم ودرجة استقرار وثبات او تغير المصالح المشتركة سلبا او ايجابا. لذلك فانه يتوجب على الدولة اذا ما رغبت ان تعزز موقفا دبلوماسيا مع دولة ما ان تجد او تطور مصلحة مشتركة مع تلك الدولة بحيث تلبي هذه المصلحة رغبات الطرفين مع الاخذ بعين الاعتبار ان هذه المصلحة او المصالح المشتركة لن تكون لها مضاعفات ضارة باطراف صديقة او محايدة الامر الذي قد يؤدي الى خسارتنا لبعض الاصدقاء او الحلفاء وهذا يتطلب دوما ان تكون هناك عملية تقييم مستمرة لنوعية وطبيعة وخصوصية المصالح المشتركة بحيث لا تهدد هذه المصالح اية اطراف صديقة اخرى. ان العامل المهم الاخر وهو ان الدبلوماسية الناجحة يجب ان تقيم تقييما موضوعيا قدرات الاصدقاء والاعداء. فلا توجد مصلحة لدولة ما ان تكون حليفا لدولة ضعيفة وغير مستقرة ولها العديد من الاعداء. كما انه ليس من مصلحة الدبلوماسية ان تقف في مواجهة دولة قوية او دولة تحظى بحلفاء اقوياء مما يلحق افدح الاضرار بالمصالح الحيوية للدولة.

من الامور البديهية وفي الظروف الطبيعية ان لا تلجأ الفعاليات السياسية والدبلوماسية العربية في تقييمها للموقف السياسي والدبلوماسي الخارجي الى وضع البعض في مصاف الاعداء وانما المنطق والواقع الجغرافي والاجتماعي والتاريخي والمصير المشترك تفرض على الدبلوماسية العربية ان تضع كافة الدول العربية في مصاف الاصدقاء وتوجه دبلوماسيتها الخارجية وفق هذا التصور. وان الخلل السياسي والدبلوماسي الذي حدث ابان ازمة الخليج والذي ادى الى خلط الاوراق وتقاطع المواقف وتعارض التقييمات ما بين الدول العربية قد اضر بمصالح الجميع دون استثناء لذلك فانه يتوجب على الدبلوماسية العربية ان تعيد ترتيب اولوياتها السياسية بما يكفل ترتيب البيت العربي بين الاخوة وتنقية الاجواء وازالة الترسبات والحساسيات التي طرأت في ظروف غير عادية نتيجة لتقييمات خاطئة وتدخل اطراف عديدة لا ترغب في رؤية صف عربي واحد ومتراص.

ان الدبلوماسية الاردنية الجديدة التي انطلقت مع حكومة سيادة الشريف زيد بن شاكر وانسجاما مع خطاب التكليف السامي والذي نص على ضرورة اعادة التواصل والتضامن مع كافة الدول العربية. تمكنت وفي فترة وجيزة من تحقيق انجازات دبلوماسية مميزة في الاطار العربي واعادت التواصل مع العديد من الاقطار العربية وفتحت القنوات للحوار البناء واثبتت ان الحنكة السياسية والدبلوماسية ليست حكرا على الشيوخ وانما الشباب لا يقلون براعة

البقية ص ٢٢

الافق الدولي ...

● يعقوب جابر ●

عالم شيراك المتقلب

يقول الرئيس الفرنسي جاك شيراك في معرض دفاعه عن قراره الخاص باستئناف التجارب النووية ان اي بلد يريد تحقيق الامن لنفسه عليه ان لا يخفض مستوى يقظته وقدرته على مواجهة التحديات في عالم شديد التقلب. ويشير شيراك الى ان بلدان الاتحاد السوفياتي السابق تمتلك الاف القنابل النووية.

ولعل اشارة شيراك الى امتلاك دول الاتحاد السوفياتي السابق لآلاف القنابل النووية ترتبط ارتباطا وثيقا بتأكيده ان بلاده تعيش في عصر يتسم بالتقلب وعدم اليقين. وما يريد شيراك ان يقوله ضمنا ان الخطر لم يتوقف بزوال الاتحاد السوفياتي لإن الدول التي كانت تشكل الامبراطورية السوفياتية تمتلك آلاف الاسلحة النووية وهي تمر بحالة من عدم الاستقرار ويصعب التكهن بما قد يحدث في المستقبل في تلك الدول.

ان فرنسا لا تتعرض لتهديد نووي او احتمالات شن هجوم ضدها بالاسلحة التقليدية من جانب اية دولة تجاورها المانيا ـ الخصم التقليدي والتاريخي ـ لا تفكر بانتاج السلاح الذري ولا تخطط لامتلاكه على المدى القصير او البعيد. فالمانيا مهتمة برخائها وتعزيز تفوقها الاقتصادي وقدرتها على المنافسة التجارية ولا يخطر في بال احد من زعمائها الدخول الى النادي الذري لمجرد التحول الى قوة اوروبية رئيسية ذات انياب نووية. لقد تعلمت المانيا الدرس وحفظته جيدا منذ ان تعرضت مدنها للدمار في الحرب العالمية الثانية. وهي الآن بالفعل قوة رئيسية في اوروبا وفي العالم بدبلوماسيتها واقتصادها المتقدم وبسياستها المتوازنة في القضايا الدولية.

وبالطبع لا يخطر ببال احد ان ينشب نزاع بين بريطانيا وفرنسا يتطور الى صدام نووي. وكذلك الحال مع الولايات المتحدة التي تتزعم حلف شمالي الاطلسي الذي تشارك فرنسا في عضويته ولو بدرجة اقل من الدول الاخرى الاعضاء في نفس التحالف.

اذن لا يبقى الا روسيا التي تمر بفترة صعبة ومخاض عسير لا يعرف احد نتائجه على المدى البعيد. واغلب الظن ان الرئيس شيراك كان يعني ذلك البلد بحديثه عن عالم شديد التقلب.

ماذا لو عاد الشيوعيون الى حكم روسيا واشعلوا نيران حرب باردة ربما من نوع جديد؟ قد يبدو هذا الاحتمال بعيدا على ضوء المعطيات القائمة في روسيا الآن ولكنه مع ذلك يظل احتمالا لا بد ان يؤخذ بعين الاعتبار.

وماذا لو نجح المتطرفون اليمينيون في الوصول الى حكم روسيا وهم الغلاة الذين يهددون ويتوعدون ويريدون استعادة كل ما فقدته روسيا من بلدان ومقاطعات؟

ليس هذا تبريرا لاستئناف فرنسا لتجاربها النووية. بل مجرد وصف لشدة الحذر والتيقظ والحس بالمسؤولية الوطنية والالتزام التام بحماية الامن القومي.



رؤية ...

● د. محمد المجالي ●

البوسنة.. واتفاق جنيف الاخير؟

السؤال الذي طرح بقوة في الايام الاخيرة كان بخصوص اتفاق جنيف الاخير المتعلق بالبوسنة، والذي جرى توقيعه بالاحرف الاولى يوم الجمعة ١٩٩٥/٩/٨، والسؤال يهدف الى معرفة ما اذا كانت البوسنة رابحة ام خاسرة في هذا الاتفاق؟ والحقيقة ان هنالك من ربح ومن خسر بموجب هذا الاتفاق او بمناسبة قرب اسدال الستار على الحرب العرقية المجنونة هناك. فقد ربحت الولايات المتحدة ربحا كبيرا رغم انها لم تتدخل في صراع البلقان الا في ايامه الاخيرة، وخسرت بالمقابل الدول الاوروبية فرنسا وبريطانيا والمانيا.

لقد خسرت فرنسا مكانتها الاوروبية لان الامريكيين استطاعوا تثبيت وجود دولة البوسنة المسلمة وهي الدولة التي اراد ميتران الرئيس السابق الغاءها والغاء وجودها في اوروبا. ولم تنفع محاولة شيراك في رد الاعتبار الى فرنسا بخصوص مسالة البوسنة رغم انه حاول منافسة الولايات المتحدة في حماية وجود البوسن كدولة لأن شيراك لم يستطع ذلك لوحده بينما استطاعت الولايات المتحدة الاعلان عن ذلك لوحدها وتنفيذ اعلانها ايضا. وخسرت المانيا نفوذها في كرواتيا لصالح الولايات المتحدة، وخسرت بريطانيا رغبتها في عدم استقلال دولة البوسنة، وخسرت روسيا منطقة نفوذ كانت تحسبها فقط ايام الاتحاد السوفياتي. اما الربح الامركي فكان عبارة عن معبر ودخول الى خاصرة القارة الاوروبية وتأكيد الولايات المتحدة بانها القوة العظمى الوحيدة، وقد عبر كريستوفر عن ذلك بعد توقيع الاتفاق بقوله عندما تتأزم الامور وتستعصي المشكلات يظهر دور الولايات المتحدة الجوهري في حل النزاعات وانهاء الازمات والولايات المتحدة احسنت صنعا وكانت تتصرف بمنطق القدرة على الفعل عندما اعلنت عن استمرار الهجمات الجوية على صرب البوسنة حتى بعد توقيع الاتفاق، والسبب في ذلك هو الحيلولة دون الخداع الصربي الذي اصبح معروفا للجميع، فالصرب كلما تازمت الامور كانوا يجدون وسيلتهم للخروج من الازمة ممثلة في الخداع وذلك بالاعلان عن استعداد للسلام او اعتراف في البوسنة او حتى الموافقة على شروط معينة حتى يستهلكوا الوقت ثم يعودوا الى حربهم، ولذلك فان الولايات المتحدة عرفت الطريقة الوحيدة لالزامهم بما اتفقوا عليها مع الآخرين وهذه الطريقة هي القوة.

هل ربحت البوسنة ام خسرت، والجواب على هذا السؤال يختلف تبعا لوضع البوسنة الذي تجري عملية مقارنة النتيجة معه، فمقارنة نتيجة الاتفاق الاخير مع الاستقلال الذي اعلنته البوسنة على كامل اراضيها قبل ثلاثة اعوام

البقية ص ٢٢

موقف...

● محمد كعوش ●

تجميد السلام وتسخين المواجهة

بعد سنتين من توقيع اتفاق اوسلو نتوقف قليلا ونمعن النظر في نتائج الاتفاق بعد تنفيذ المرحلة الاولى (غزة ـ اريحا)... فماذا نجد من النتائج على ارض الواقع؟

بعد سنتين من الاتفاق لم تتمكن الحكومة الاسرائيلية من اتخاذ خطوة عملية واحدة رغم سلسلة المفاوضات وسيل التصريحات طوال سنتين حول التوصل الى اتفاق المرحلة الثانية...

بعد سنتين من الاتفاق، تبدأ المواجهة الجديدة حول قضية الخليل، بعد القدس، وقد ياتي دور بيت لحم بعد الخليل، وبذلك نجد ان الاسرائيليين يوسعون مساحة الخلافات ويبعدون المسافة بين المرحلتين الاولى والثانية...

بعد سنتين تتراكم المصاعب والمتاعب والعراقيل بسبب الموقف الاسرائيلي، المرهون بعملية التطورات الداخلية، حيث تتسع مساحة الرفض داخل المجتمع الاسرائيلي، ويزداد تخوف الحكومة من اتخاذ قرارات جريئة او اتخاذ خطوات عملية حقيقية لتحقيق السلام...

وبعد سنتين من الاتفاق لم تطلق اسرائيل سراح المعتقلين والاسرى،

البقية ص ٢٢

افاق ...

● ياسر الزعاترة ●

مصر بين تيارين

مصر تريد ان تكون سيدة المنطقة عربيا، وتريد التصدي للنفوذ الصهيوني، وتريد الاستقرار، وتريد تحسين الوضع الاقتصادي.. كل ذلك في ان واحد، ودون ان ترسم سياسة واضحة تضعها على اعتاب هذه الاهداف!!

لقد قدمت القاهرة جملة من الايحاءات نهاية العام الماضي وبداية العام الحالي تعكس تصميمها على التصدي للنفوذ الصهيوني، مثل قمة الاسكندرية، وموضوع الاسلحة النووية، لكنها عادت وبشكل مفاجيء لفتح معركة خطيرة مع الجار السوداني تحت حجج واهية. هذه المعركة التي لم تغمد اسيافها حتى الآن، والتي قد تؤدي الى مضاعفات خطيرة. فاي مصلحة لمصر في التورط في حرب مع السودان، سواء كانت حقيقية ومباشرة، او عبر المعارضة السودانية، تلك التي اقرت مبدأ حق تقرير المصير للجنوب السوداني في مؤتمرها الاخير في اسمرا، وهو الامر الذي اذا تحقق عمليا، فان مصر تصبح مهددة ليس من زاوية مياه النيل فحسب، وانما مكن زاوية انتقال عدوى «تقرير المصير» اليها حسب الوصفة الصهيونية، اي التلاعب بموضوع الاقلية القبطية، وحقها في تقرير مصيرها.. وهذا كله يجعل مصر في حالة خوف وتهديد دائم يحول دون تصديها لتمدد المشروع الصهيوني في المنطقة، والذي سيكون على حسابها بالدرجة الاولى.

من جديد عاد التصعيد المصري ضد السودان بالتعاون مع اثيوبيا. في نفس الوقت الذي تسعى فيه القاهرة الى اقامة محور مصري سوري ايراني في مواجهة التطورات في العراق او ما يسمى الحل الامريكي الاسرائيلي لمستقبل العراق، وذلك بدل ان تحاول تهدئة الاجواء مع الخرطوم والدول الاخرى، لتسهيل تلك المهمة.

الاسوأ من هذا كله سياسات النظام المصري على الصعيد الداخلي، والتي توجت بالحملة الشرسة على جماعة الاخوان المسلمين وقبلها الحملة على الصحافة، وهما الحملتان اللتان ووجهتا بحملة ادانة واسعة شملت جميع التيارات السياسية، ولعل مشاركة محامين من مختلف التيارات في الدفاع عن معتقلي الاخوان انما تعكس ذلك الغضب الذي ينتاب الشارع المصري ازاء تلك الحملة.

السلطات المصرية، ورغم انتقادات العقلاء، ومناشداتهم، ما زالت مصرة على البعد الامني في التعامل مع الظاهرة الاسلامية، رغم وجود منافذ اخرى ليس لدى من يسمون بالمعتدلين فقط، وانما لدى الذين يحملون السلاح ايضا.

مصر الآن يتجاذبها تياران، الاول يدفع باتجاه استنفاد طاقتها فيما لا يعود عليها وعلى شعبها الا بالوبال، والآخر يدفع باتجاه قيام مصر بدورها القيادي عربيا بالتصدي للمشروع الصهيوني، ويبدو ان التيار الاول ما زال هو الاعلى صوتا، مع الاسف، مع اننا نتمنى ان نكون مخطئين.

اضواء

خريطة الازمات

يسود عالم اليوم سلسلة ممتدة من الازمات والحروب الصغيرة واذا ما نظرنا الى هوية هذه الازمات سنجد انها تقوم في غالبيتها العظمى في الدول العربية والاسلامية او حيث يوجد مسلمون داخل دول اخرى غير اسلامية.

في قارة آسيا هناك حرب مشتعلة الاوار منذ سنوات داخل افغانستان فهي اهم الحروب الآسيوية الراهنة، والى جانبها يمكن تعداد الازمة العراقية وحرب الاكراد في تركيا والمواجهات في لبنان وفي فلسطين والحرب القائمة بين الطوائف الاسلامية والحكومات في كل من باكستان والهند والفلبين وبورما، وآخرها الوضع المتفجر بين اذربيجان وارمينيا.

في افريقيا، تحتل الحرب الداخلية في الجزائر الصدارة والى جانبها تقف الحرب في جنوب السودان واعمال العنف في مصر ونيجيريا، ومأساة الصومال.

في اوروبا تتصدر حرب البوسنة الى جانبها حرب الشيشان التي بدأت تهدأ بانتظار الدخان الابيض للحلول السياسية واذا ما دققنا في اوضاع امريكا الشمالية وامريكا الجنوبية وكذلك استراليا نجد ان هلال الازمات يختفي او يكاد نظرا لعدم وجود امتداد اسلامي تاريخي وديمغرافي.

ما هو سر ارتباط الاسلام بالازمات في العصر الراهن؟

الاسلاميون من الحركات السياسية يفسرون الامر بانه انعكاس لظاهرة الصحوة الاسلامية، اما اعداؤهم المحليون وغير المسلمين فيرون انه تعبير عن طبيعة الاسلام وترجمة لركن الجهاد فيه.

الواقع ان تفسير الظاهرة يحتاج الى احاطة شاملة بوقائع العصر السياسية والاجتماعية والاقتصادية والايديولوجية، لكنني احب ان اسجل الملاحظة التالية، وهي ان حروب العصر الاسلامية لا تسير في درب توحيد الامة كما فعل صلاح الدين الايوبي او من سبقه من خلفاء الفتوحات وبناء الدولة، وانما هي حروب تدور داخل الاقطار المجزأة وفي اطار اختلافات في الرؤى، تنقصها الشمولية ويغيب عنها وحدة الفكر والعمل، لهذا يمكن القول بوجود حركات اسلامية قوية متعددة لكن لا يوجد قائد اسلامي بارز يمثل (كريزما) شمولية مثل التي طبعت وقادت الى التحولات الكبرى في التاريخ، ولذلك فان الضحايا والخراب هو طابع لازمات العصر الاسلامي الراهن.

اخبار غير سياسية

وضعت طفلا بعد ساعة من وفاتها

منذوزا (الارجنتين) ـ (اف ب): رغم مرور ساعة على وفاة الوالدة الحامل في شهرها التاسع تمكن الاطباء في احد مستشفيات مدينة مندوزا في الارجنتين من انقاذ الطفل اثر عملية قيصرية ناجحة.

وقال مصدر طبي ان الوالدة التعيسة موتيكا ارتشيبيا دي بيريرا (٢٠ عاما) توفيت بعد ان صعقها التيار الكهربائي لدى لمسها ثلاجة منزلها. وتنبه الجيران لصراخها وسارعوا الى طلب الشرطة التي حضرت الى المكان برفقة طبيب تأكد من وفاة الوالدة ولاحظ ان الجنين لا يزال حيا.

وبعد نقل الام الميتة الى المستشفى اجريت عملية قيصرية لها وولدت طفلا ذكرا يتمتع بكامل الصحة ويزن ٣,٦ كلغ حسب ما اضاف المصدر نفسه.

خطفوا الشرطيين لانهما حاولا تحرير مخالفة

جوهانسبورغ ـ اف ب: حاول شرطيان تسجيل مخالفة بحق سيارة فما كان من ركابها الا ان... خطفوا الشرطيين.

وفي تفاصيل الحادث ان الشرطي مارك نير في جوهانسبورغ كان يسجل مخالفة بحق سائق سيارة رفض التوقف امام اشارة مرور وبرفقته زميل له يدعى بيتر يلمي. فما كان من ركاب السيارة الاربعة الا ان هاجموا الشرطيين وانتزعوا سلاحهما واجبروهما على الدخول في صندوق سيارتهما ونقلوهما الى مسافة عشرين كيلومترا حيث تركوهما وبقي الشرطيان في سجنهما الضيق فترة من الزمن قبل ان يعثر عليهما زملاء لهما لاشتباههم بتوقف السيارة في مكان معزول.

استزراع عظم البقر في الانسان

بكين ـ شينخوا: نجحت طبيبة صينية في مقاطعة شنتي (شمال غرب الصين) في استزراع عظم بقر معالج بالانسان.

اجرت الطبيبة هو يون يو بمستشفى شيجينغ في شيان اكثر من مئة عملية استزراع ناجحة منذ عام ١٩٨٥.

يعد استزراع العظم وسيلة عامة في علاج كسور العظام والامراض الاخرى المتعلقة بالعظام.

بدأت الطبيبة (هو) وزملاؤها في اجراء التجارب عام ١٩٨٥ ونجحوا في الاخير في التغلب على مشكلات الرفض باستخدام عظام بقر طازجة معالجة عبر وسائل كيميائية حيوية.

وقد اجيزت هذه التقنية الجديدة للاستخدام السريري من قبل وزارة الصحة العامة الصينية.

ثقب الاوزون يعادل مساحة اوروبا

بروكسل ـ بترا: قالت محطة التلفزة الاوروبية ان حجم الثقب في طبقة الاوزون فوق القطب الجنوبي يعادل مساحة اوروبا.

واضافت المحطة ان مساحة الثقب تعادل ١٠ ملايين كيلو متر مربع اي بزيادة ١٠ بالمائة مقارنة مع الفترة ذاتها من العام الماضي.

اختبار نظام جديد لحماية غير المدخنين

طوكيو ـ بترا: ذكرت وكالة (اسوشيتدبرس) ان الخطوط الجوية اليابانية تقوم باختبار نظام جديد صمم لمنع دخان السجائر من الانتقال الى اقسام غير المدخنين داخل الطائرة الامر الذي يمكن غير المدخنين من التنفس بحرية خلال الرحلات الجوية حتى لو كان يجلس بجانبهم مدخنون.

وقالت الوكالة ان هذا النظام يعتمد على وجود اجهزة مراقبة صغيره مرتبطه بالكمبيوتر تراقب الهواء داخل الطائرة وحينما يقوم شخص بالتدخين فان ستارة من الهواء تتنزل من الانابيب الخاصه تمنع الدخان من الانتشار الى المقاعد المجاورة.

ويذكر ان الخطوط اليابانيه منعت التدخين خلال الرحلات الداخليه التي لا يتجاوز زمنها ساعتين في حين سمحت بالتدخين على الرحلات الاخرى.

التزايد السكاني يزيد من مخاطر الاصابة بالاوبئة

ستانفورد ـ بترا: حذر باحثان جامعيان في جامعة ستانفورد من ان النمو السكاني الكبير في العالم يزيد من مخاطر الاصابه بالاوبئه الجماعية.

ونقلت وكالة اسوشيتدبرس عن هذين الباحثين قولهما ان المجتمعات الاكثر تعدادا سكانيا اقل حظا في الرعاية الصحية والاجتماعية مما يجعلها اكثر عرضة لهذه الاوبئة.

الوزن الزائد والافراط في النحافة يزيد احتمالية الوفاة عند النساء

بوسطن ـ بترا: اكد باحثون امريكيون ان الوزن الزائد لدى النساء والافراط في النحافة يزيد من احتمالية الوفاة المبكرة.

ونقلت وكالة اسوشيتدبرس ان هؤلاء الباحثين اجروا دراسة على ١١٥ الف امراة بينت ان زيادة الوزن حتى ولو كانت معتدلة تزيد من خطر الاصابة بامراض القلب والسرطان.

واوضحت وكالة اسوشيتدبرس ان نتائج الدراسة المطولة والتي اجريت على ممرضات وفرت اوضح دليل لغاية الآن على ان الوزن له دور مباشر في الموت المبكر.

وحذر الباحثون كذلك النساء اللواتي يتبعن انظمة الحمية المختلفة من الافراط فيها لان النحافة الزائدة تؤدي كذلك الى احتمالية الوفاة المبكرة.

المعالجة الكيميائية تقضي على سرطان الثدي

باريس ـ بترا: اثبتت المعالجة الكيميائية نجاعتها في معالجة سرطان الثدي والتي تسمح بتفادي الاستئصال في غالبية الحالات التي كان يبدو فيها الاستئصال اجباريا.

ونقلت صحيفة ليفغارو الفرنسية عن الدكتور ديفيد من مستشفى بيتيه سالبيتريير في باريس قوله انه يجب اخضاع المرأة الى معالجة كيميائية تهدف الى تقليص حجم الورم حتى يمكن معالجته بالاشعة.

وقالت الصحيفة ان السرطان النسائي هو الاكثر شيوعا ويؤدي كل سنة الى (٨٥) الف ضحية في اوروبا.

اكتشاف مقبرة فرعونية غرب قناة السويس

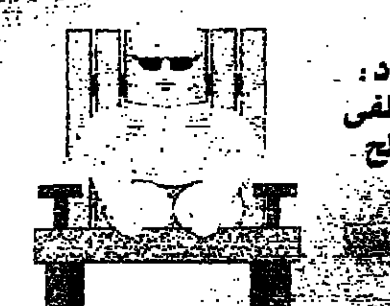
القاهرة ـ ق. ن. ا: تم اكتشاف «جبانة» فرعونية كبيرة غرب قناة السويس يرجع تاريخها الى ستة الاف عام وتعطي دلالة واضحة على الوجود المصري القديم منذ ذلك التاريخ الموغل في القدم.

وتضم الجبانة التي تقع بمنطقة تل حسن داوود بالتل الكبير الف مقبرة والعديد من طرق الدفن التي يتم الكشف عنها لاول مرة.

وذكرت صحيفة «الاهرام» ان الجبانة التي تبلغ مساحتها نحو كيلومترا تضم قطع اثار ذهبية ورخامية وفخارية بالاضافة الى هيكل عظمي لبقرة تلتف حول طفل على الرضاعة من ضرعها.

استراحة الدستور

إعداد: مصطفى صالح

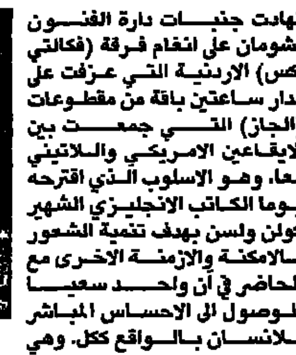


افتتحت برعاية جلالة الملكة نور الحسين المعظمة، عروض الفرقة التشيلية بافوتشي للبالية والفولكلور يوم امس الخميس واليوم الجمعة من على مسرح الحسن بن طلال في الجامعة الاردنية، حيث تقام هذه العروض بتنظيم من برنامج المسرح في التعليم التابع لمؤسسة نور الحسين وبالتعاون مع سفارة جمهورية تشيلي في عمان ووزارة الثقافة وبدعم من فندق تايكي.

وتشتمل العروض التي تقام احتفاء بالعيد الوطني لجمهورية تشيلي الصديقة والذكرى العاشرة لانشاء مؤسسة نور الحسين على رقصات فولكلورية وحديثة ولوحات بالية، وستقوم الفرقة التشيلية المشاركة بعمل ورشة عمل الساعة الحادية عشرة من اليوم الجمعة حول الرقص الفولكلوري والحديث والبالية، وذلك في المركز الثقافي الملكي وسيشارك بها الفرقة القومية الاردنية للفنون الشعبية التابعة لوزارة الثقافة، وفرقة البالية التابعة لمركز هيا الثقافي، وفرقة المركز الثقافي الملكي، وذلك للاستفادة من خبرات الفرقة في مجال الرقص وتبادل الخبرات.

دارة الفنون تتهادى على انغام (فكالتي - اكس) الاردنية

تهادت جنبات دارة الفنون بشومان على انغام فرقة (فكالتي اكس) الاردنية التي عزفت على مدار ساعتين باقة من مقطوعات (الجاز) التي جمعت بين الايقاعين الامريكي واللاتيني معا، وهو الاسلوب الذي اقترحه يوما الكاتب الانجليزي الشهير كولن ولسن بهدف تنمية الشعور بالامكنة والازمنة الاخرى مع الحاضر في آن واحد سعيا للوصول الى الاحساس المباشر للانسان بالواقع ككل. وهي احدى الملكات الطبيعية الموجودة في داخلنا غير انها لم تزل خفية وغير مستعملة.







ووسط جمهور احتشد بالعشرات في باحة الكنيسة البيزنطية في الدارة عزفت الفرقة نحو عشر مقطوعات منوعة لعدد من كبار المؤلفين العالميين واخرى من تاليف الفرقة ذاتها.

ويذكر ان فرقة (فكالتي اكس) تأسست سنة ١٩٩٣ وشاركت في مهرجانات موسيقية منها مهرجان جرش عام ١٩٩٤، واخر نظمه المعهد الوطني للموسيقى/ مؤسسة نور الحسين عام ١٩٩٣.

وتتالف الفرقة من العازفين: بشار عرفات ـ جيتار، عصام فقير ـ ايقاعات، عمر فقير ـ بيانو واورغ، عبد فقير ـ طبول، مجدي قمحية ـ باس جيتار.

مونودراما.. الميتة الكبرى في الفينيق اليوم

ضمن نشاطاته الفنية والثقافية يقدم غاليري الفينيق للثقافة والفنون التجريبية عرضا لمونودراما «الميتة الكبرى» من تاليف مؤيد الشيباني وموسيقى العازف جلال الوندي وتمثيل واخراج الفنان مهدي البابلي، وذلك في الساعة السابعة من مساء اليوم الجمعة في صالة الفينيق الرئيسة/ شارع وصفي التل/ مجمع العقاد.

يذكر ان المسرحية تقدم رؤية تجريبية في تناولها لموضوعتي الحياة والموت باسلوب التزامي يقدمه نص عربي فصيح باداء الغزاوي، والدعوة عامة لمشاهدة هذا العرض ومناقشته.

فرنسا تمنع كتابا.. عن القمع في الجزائر

ـ باريس: قررت وزارة الداخلية الفرنسية منع دخول "الكتاب الابيض حول القمع في الجزائر" الذي اصدرته دار النشر السويسرية هوغار برينت بعد ان رأت انه "يتضمن تحريضا على الحقد ويمكن ان يؤدي الى حوادث تمس بالنظام العام". وقالت الوزارة ان الكتاب الذي اغنته "اللجنة الجزائرية للناشطين الاحرار للكرامة الانسانية وحقوق الانسان" يعرض أراء الجبهة الاسلامية للانقاذ عن الحرب الاهلية في الجزائر. وقد احتجت عدة دور فرنسية للنشر على قرار الوزارة الذي صدر في أب كما تقدمت دار هوغار السويسرية بطلب استئناف. وقالت دار هوغار ان الكتاب طبع ب٣٥٠٠ نسخة وهو العمل السياسي الوحيد الذي نشرته حتى الان. واكدت ان "المواضيع الواردة فيه تتعلق بوضع حقوق الانسان في الجزائر ولا شيء في الكتاب يدعو الى القول انه يتضمن تحريضا على الحقد".

معرض الفنان سلطان الكوفحي

افتتح المحامي عبدالرؤوف التل رئيس بلدية اربد في قاعة حديقة طارق بن زياد المعرض الفني الثالث للفنان التشكيلي سلطان الكوفحي مساء امس الخميس ويحتوي المعرض على عشرين لوحة فنية زيتية تمثل بعض المناطق الشعبية لمدينة اربد وكذلك جناح خاص للزي التقليدي الاردني.

وفاة اكبر نحات ايطالي

ـ ميلانو (ايطاليا): توفي يوم الاربعاء الماضي في ايطاليا اكبر نحات ايطالي كلاسيكي فرانشيسكو ميسينا عن ٩٥ عاما. وابرز اعمال ميسينا الذي ولد في صقلية وامضى الجزء الاكبر من حياته في ميلانو تزين كاتدرائية القديس بطرس في الفاتيكان. كما يحتوي متحف الارميتاج في سان بطرسبورغ ومتحف بوشكين في موسكو عددا كبيرا من اعمال ميسينا الذي كان يتمتع بشعبية واسعة في الاتحاد السوفياتي السابق. وكان متحفا الارميتاج وبوشكين نظما في السبعينات معارض كبيرة لهذا النحات وصف الناقدون الايطاليون الاعمال المعروضة فيها بانها "تدل على معادلة للحداثة واكاديمية".

معرض لغويا في نيويورك

ـ نيويورك: في اطار احتفالاته بمناسبة الذكرى ال١٢٥ لتاسيسه يقيم متحف الميتروبوليتان في نيويورك معرضا للوحات الرسام الاسباني غويا.

ويتضمن المعرض ٣٥٠ عملا بين لوحات ورسوم على ورق في اول معرض يقام لاعمال الفنان الاسباني في الولايات المتحدة.

زفاف.. تراثي

عروس.. ابنة شيخ عشيرة من سوريا.. تم زفافها على الطريقة العربية القديمة.. التراث الممتزج بالحضارة الحديثة.. وقد اصيبت العروس بدهشة بالغة عندما شاهدت اكثر من ٣ الاف مدعو الى حفل زفافها.

الن ديلون

اخبار النجوم والمشاهير

●ـ ويست اورانج (الولايات المتحدة): اكدت دانا زوجة الممثل كريستوفر ريف الذي ما زال مشلولا بعد ان سقط عن فرسه منذ ثلاثة اشهر ان ريف لا يكف عن وضع مشاريع للعودة الى السينما. وقالت دانا ان "سوبرمان" يعتزم ايضا المشاركة في غداء تقيمه منظمة للاحسان الشهر المقبل.

وقال اطباء ريف انه يحتاج حتى الان الى مساعدة في التنفس ولكنه حقق تحسنا كبيرا.

○ـ باريس: شارك الممثل الان ديلون في فيلم ضد قتل الحيوانات باطلاق النار عليها اخرجه تجمع لمعارضي صيد الحيوانات. مدة هذا الفيلم دقيقة واحدة ويهدف الى لفت انتباه العالم الى "قتل ملايين العالم لمجرد القتل". ويتوقع التجمع ان تصل هذه الرسالة الى جمهور واسع بفضل مشاركة ديلون.

●ـ باريس: صرح المغني الفرنسي جوني هوليداي لصحيفة الفيغارو الاربعاء الماضي انه سيقوم بجولة في الولايات المتحدة يقدم خلالها عددا من العروض في ١٩٩٦. وسيبدأ هوليداي جولته في ايلول في لاس فيغاس وينتقل بعدها الى ميامي ولوس انجليس ونيويورك.

○ لندن: سيلعب كليف ريتشارد (٥٥ عاما) دور هيثكليف بطل رواية اميلي برونتي مرتفعات ويذرينغ مع اوليفيا نيوتن جون التي ستؤدي دور كاثي. وستتحول رواية برونتي الى مسرحية غنائية.

النحيفات... أطول عمرا

بوسطن (الولايات المتحدة) ـ (اف ب) ـ قالت دراسة قامت بها الكلية الطبية في جامعة هارفارد ونشرتها مجلة نيو انغلاند ميديسين الطبية المتخصصة يوم الخميس ان النحيفات اطول عمرا من الممتلئات. واوضحت الدراسة التي شملت ١١٦ الف ممرضة تمت متابعتهن منذ ١٩٧٦ ان النساء دون الخامسة والثلاثين اللواتي يزيد وزنهن عن المعدل الطبيعي بحوالي ١٥ الى ٢٠ كيلوغراما اكثر عرضة للاصابة بسرطان القولون والرحم والثدي وكذلك امراض القلب. واستنادا الى الدراسة التي اشرف عليها الطبيب جوان مانسون فان ربع وفيات النساء فوق الخامسة والثلاثين سببها الوزن الزائد. وتشير الدراسة نفسها الى ان النحيفات اطول عمرا وعلى سبيل المثال فاللواتي يقل وزنهن عن ٥٤ كلغ مع طول ١٦٥ سم هن الاطول عمرا. وتزيد معدل الوفيات عنهن بنسبة ٣٠ في المئة للواتي يبلغ وزنهن ٦٨ الى ٧٣ كلغ، ويصل المعدل الى ٦٠ في المئة لمن هن بين ٧٤ و٨٠ كلغ. واذا كان الامر نفسه ينطبق على الرجال فان السمنة كما تقول الدراسة اخيرا قد تكون ثاني اهم سبب للوفيات في الولايات المتحدة بعد التدخين.

جابريلا ساباتيني ممثلة مع شقيقها

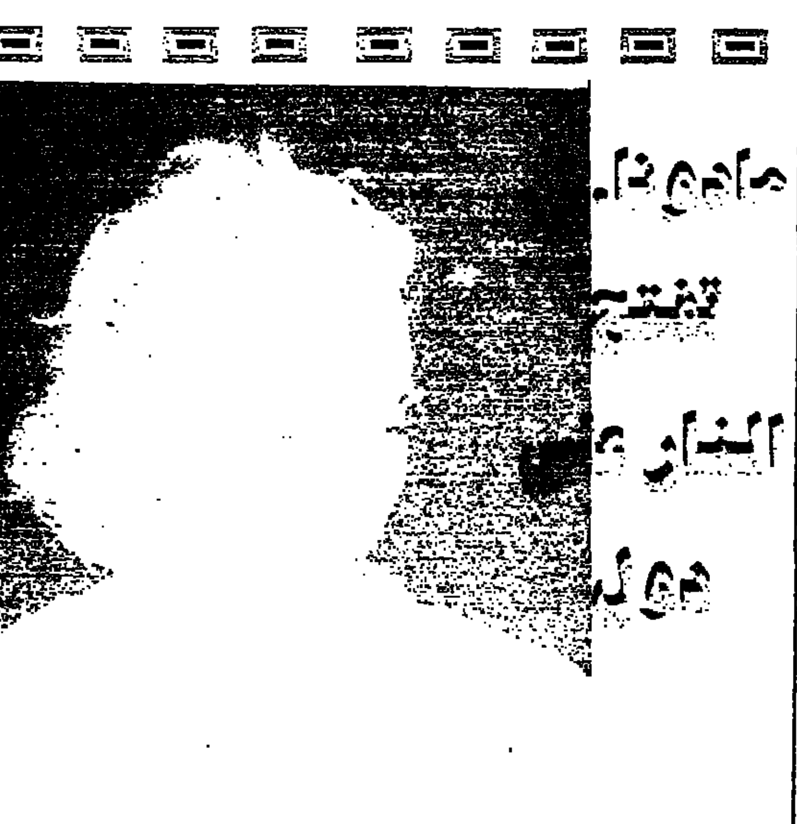


بيونس ايرس /رويتر/ تستعد لاعبة التنس الارجنتينية جابريلا ساباتيني التي عاد عليها حسن طلعتها بعمل مربح في مجال العطور والاعلانات للظهور في مسلسلين اجتماعيين.

وقالت صحيفة كلارين الارجنتينية اليومية امس الاول الاربعاء ان جابي ستظهر الى جانب شقيقها الممثل اوسفالدو.

وتظهر جابريلا حاليا في اعلانات المجلات عن منتجات الالبان اذ تنشر لها صور وهي تلعب التنس وعلى شفتيها اثار لبن.





واشنطن ـ (ا ف ب) ـ تواجه السيناتور الجمهوري وابرز المرشحين المحافظين للرئاسة الاميركية بوب دول (٧٢ عاما) مع المغنية الاميركية مادونا عبر وسائل الاعلام حول اغاني الـ"راب" وما تتضمنه من عنف. وكانت مادونا اول من فتح النار على دول، الذي كان قبل بضعة اشهر انتقد الانحلال الاخلاقي في عالم الفن والموسيقى في الولايات المتحدة مستهدفا في شكل خاص اغاني الراب. فقد اعلنت خلال تقديمها جائزة افضل "فيديو كليب" لفرقة "دكتور دري" لموسيقى الراب خلال توزيع جوائز محطة "ام تي في" الموسيقية ان "الراب اثبت انه اصبح قوة ينبغي اخذها في الاعتبار... فاستمع اليها او ابتعد عن الطريق".

ويقول خلال مؤتمر "الائتلاف المسيحي" في واشنطن [illegible]

التل.. افتتح معرض الخط العربي

مندوبا عن وزير الثقافة المهندس سمير الحباشنة افتتح السيد محمود فضيل التل مساعد امين عام الوزارة معرض الخط العربي للفنان العراقي عباس الطائي مساء الاحد في غاليري الفينيق للثقافة والفنون.

واحتوى معرض الفنان الطائي على العديد من اللوحات الخطية لآيات قرآنية كريمة واحاديث نبوية شريفة.

كما زار السيد التل معرض الفنان خليف محمود خليف المقام في صالة الفينيق حيث اطلع على اللوحات التي ضمت في مجملها تعبيرا للحياة الشعبية.

افتتح يوم امس برعاية السيد محمد ناجي عمايرة امين عام وزارة الثقافة، معرض الفنان غسان عباصرة في جاليري بنك الاسكان.

ويضم المعرض الذي يستمر حتى نهاية الشهر الجاري براويز فنية مصنوعة من خامات البيئة واعمال جدارية مختارة للفنان.

القطان.. افتتح معرض عاشور

مندوبا عن امين عام وزارة الثقافة السيد محمد ناجي عمايرة افتتح السيد اياد قطان مدير عام المركز الثقافي الملكي المعرض الشخصي للفنان التشكيلي فارس عاشور في قاعة استقبال المركز الملكي مساء السبت الماضي. والفنان عاشور فنان عراقي حاصل على دبلوم فنون جميلة اقام عدة معارض شخصية وشارك في معارض جماعية.

معرض الفنان سلطان الكوفحي

افتتح المحامي عبدالرؤوف التل رئيس بلدية اربد في قاعة حديقة طارق بن زياد المعرض الفني الثالث للفنان التشكيلي سلطان الكوفحي مساء امس الخميس ويحتوي المعرض على عشرين لوحة فنية زيتية تمثل بعض المناطق الشعبية لمدينة اربد وكذلك جناح خاص للزي التقليدي الاردني.

حول «ببليوغرافيا المكتبة السينمائية العربية: الجزء الاول»

محمد عبدالله القواسمة

ادهش الناقد والباحث السينمائي حسان ابو غنيمة هذا الكم الهائل من الانتاج الثقافي في مجال السينما منذ عشرينيات هذا القرن. ومما زاد في دهشته انه لم يجد من يوثقه باي شكل من اشكال التوثيق اليدوي او الالي. فاخذ على عاتقه التصدي لهذه المهمة وحيدا الا من ثقافة واسعة، وجلد ومثابرة لا حد لهما. فكان ان اعد كتابه الذي بين ايدينا، وهو: «ببليوغرافيا المكتبة السينمائية العربية». لقد جاء الكتاب في جزءين الجزء الاول حصر فيه الكتب السينمائية العربية، والجزء الثاني تناول فيه ظواهر شتى تتعلق بالفن السينمائي، والجهات التي تولت نشر الكتب السينمائية.

وقد صدر الكتاب عن النادي السينمائي بمناسبة مئوية السينما ١٨٩٥ ـ ١٩٩٥. نحن هنا سنقتصر الكلام على الجزء الاول مرجئين الكلام عن الجزء الثاني الى وقت اخر.

يقع الجزء الاول من ببليوغرافيا المكتبة السينمائية العربية في مائة وتسع وسبعين صفحة من القطع المتوسط، وقد صمم الغلاف الفنان حسين دعسة. كما احتوى بين دفتيه على كثير من الصور لكبار الممثلين والمخرجين، وصور لاغلفة الكتب المهمة في الفن السينمائي ان شكل الكتاب يغري بالتعامل معه درسا او قراءة.

لم يكن الناقد والمؤرخ السينمائي ابو غنيمة ـ كما يبدو من قراءة الكتاب ـ مهتما باتباع القواعد المتعارف عليها في اعداد الببليوغرافيات بل كان اهتمامه منصبا على حصر الانتاج الثقافي السينمائي وفق رؤيته الخاصة. لقد اندفع الى القيام بهذا العمل حين لم يجد من يقوم به. لهذا فلا يمكن الا اخذ هذا الامر بالاعتبار عند تقويمنا ما ندب الناقد المؤرخ نفسه الى القيام به.

لم يعلن الاستاذ ابو غنيمة عن منهجه في اعداد الببليوغرافيا، ولكننا نستطيع ان نتعرف اليه بسهولة عندما نتقدم قليلا في القراءة. توثق الببليوغرافيا الكتب السينمائية التي صدرت في العالم العربي منذ عشرينيات هذا القرن حتى اوائل التسعينيات، انه يوثق جميع الكتب سواء العربية منها ام المترجمة، وذلك ضمن الحقول التالية: اسم الكتاب ـ اللغة الاصلية للكتاب ـ تاليف ـ اعداد ـ ترجمة ـ منشورات ـ تاريخ النشر ـ عدد الصفحات ـ موضوع الكتاب.

يلاحظ ان الباحث لا يستخدم الاختصارات، وعندما لا يوجد مؤلف او تاريخ النشر فانه يشير الى ذلك بقوله «غير محدد» وحين لا يعرف شيئا عن موضوع الكتاب فانه يشير الى ذلك بقوله مثلا: «لم اتصل بعد بالكتاب او باي وثيقة معتمدة تحكي عنه» واحيانا لا يشير الى ذلك.

لقد اتبع الباحث في ترتيب الببليوغرافيا التواتر الزمني حسب العقود بداها بعقد العشرينيات وانتهى الى عقد التسعينيات. وهو يقدم كل مدخل من مداخل الببليوغرافيا كما ذكرنا بقوله: «اسم الكتاب»، وربما فاته ان الكتاب ليس له اسم بل عنوان. وكان الافضل الا يكرر ذلك اطلاقا لان الببليوغرافيا الجزء الاول تحصر الكتب السينمائية فقط.

كما قد فات الباحث ان يقدم لكتابه بمقدمة يشرح فيها منهجه في اعداد الببليوغرافيا، ويبين للقراء طريقة الوصول الى اي مادة من موادها الكثيرة.

اخيرا، يمكن القول ان هذا الجهد الضخم الذي قام به الباحث والناقد السينمائي ابو غنيمة قد تعجز بعض المؤسسات عن الاتيان بمثله، بل واظنه قد راها عاجزة فبادر الى القيام بهذا العمل لعل وعسى ان يكون دافعا لكثير منها وكي تنشط في توثيق جوانب اخرى من الاعمال الثقافية والابداعية.

مع الحياة والناس

ومن اراد الآخرة ..

● امين شنار

هؤلاء رجال ونساء، عبروا الدنيا سراعا خفافا ... ولم يتركوا فيها الا جداول ضوء ونسائم طيب، لم تعرف لهم اسماء، ولا حفظ التاريخ لهم جلائل أعمال .. فلعل ما اوتوا من وسع كان قليلا .. لكنهم باسم ربهم انفقوه كله، صافيا وجميلا ... وهل يضير السحابة مرها السريع اذا هي اعطت كل ما اختزنت؟ هل يعيب الوردة خفاء مكانها اذا الفجاج بنشرها تارجت؟، ومن يدري .. ربما آثروا المضي بلا ضجيج، كومضات خجلة من شعاع مخافة ان تعيقهم الدنيا ببعض لجاجتها، او ان تسلبهم شيئا مما اوتوا .. فنادوا انفسهم : البدار البدار!. ها هم اولاء اختصرت آثارهم فهي مجرد أطياف وأصداء .. كما اختصرت حيواتهم فاذا هي خطوات معدودات .. لم تاسرهم دنياهم طرفة عين، فعرفت قدرهم، واحتفظت من كل منهم بنبأ .. فهي تتزين به، وتعلم ان قد ادت فيه اكرم ما من اجله خلقت..

● هذه امراة من المهاجرات، اتيت في عهد ابي بكر رضي الله عنه بنصيبها من مال قسم بين الناس .. فراحت تقلب بصرها في دهشة غامرة – بين المال ومن جاؤوها به .. ثم سألتهم : ما هذا؟. فاخبروها .. فلم تستطع فهم ما يقولون، وسالت وقد تملكها الفزع : اتخافون ان ادع الاسلام؟ قالوا : لا. قالت : فانتم ترشونني على ديني؟. قالوا : معاذ الله!. قالت : فلا حاجة لي به، اذن!!، ومضت دونما التفات..

خشيت ان تقعدها دنياها .. ان تضعف نية هجرتها .. ان تتردد – لو خفقة قلب – بين الامس وقد ولى، والغد وهي تغذ اليه خطاها .. خشيت ان تستمرىء هذا الاخذ .. ألم تك في بذل النفس بدايتها .. فلتبق كذلك، ولترق به حتى لحظة اوبتها .. في دار نعيم ليس يزول..

● وذاك رجل يحدث عنه التابعي (محمد بن المنكدر)، يقول : استسقى الناس يوما فلما يسقوا .. فلما كان الليل، دخلت المسجد فصليت .. وسمعت صوت رجل مستتر بالظلمة يدعو : «اللهم اسقهم!. فما هي الا لحظات، حتى جادت السماء بغيث غزير .. أعمني معه امر الرجوع الى بيتي .. فلما سمع الرجل صوت المطر راح يحمد ربه بمحامد لم اسمع مثلها .. ثم قال : (ومن انا .. وما انا .. حيث استجبت لي؟. ولكنني عذت بحمدك، وعذت بقدرتك..) فلما خرج من المسجد تبعته حتى عرفت منزله .. ولما كان الضحى أتيته .. فاذا هو (اسكاف) فقير بين يديه حذاء يخرزه .. فسألته عما فعل امس، فنظر الي في توجس وأسى، وقال : (وما لك ولذاك؟). ولم يزد على ذلك حرفا، فتركته آسفا معتذرا .. وتفقدته في المسجد في الليلة التالية فلم يجيء .. واتيت منزله ثانية في النهار، فاذا الباب مفتوح، واذا البيت خاو بغير متاع، قد هجره صاحبه إلى غير معاد.

يخاف ان تمسه بقية من اسمه بهزة من عجبها، ترديه.. وفيم لو .. اذا اتوا بزخرف من قولهم .. يغريه.. يحجبه بنفسه، يقطعه عن دربه، يدعه بالوهم في ضلالة وتيه؟!

كلا فهذا صدقه يعيذه بربه، يصونه ويجتبيه..

● وهذا رجل سمعه (طاوس بن كيسان) يدعو باكيا وقد فرغ من اداء مناسك الحج واقبل على متاعه يحمله : (اللهم ان لم تقبل حجتي وتعبي، فلا تحرمني الاجر على مصيبتي في ان لم تقبل مني!) فدنا منه فرأى متاعا ذابلا لا يكاد يصلح لشيء. فساله : أراض انت بهذا؟. فنظر الرجل اليه ذاهلا ثم ساله : (اليس هذا كثيرا لمن يموت؟ متى يفلح من كان يسرد ما يضره؟) قال له طاوس وقد أعجبه كلامه : الا زودتني بكلمات عن المحبة؟ رد الرجل وهو يسرع الخطى مبتعدا : (ما لي وللمحبة؟ حسبي ان اتعلم التوبة!!).

هو ذا يحيا الكلمات .. يجسدها عملا وحياة .. بالطاعة والاخبات .. خشية ان يخنقها بالغفلات .. او يحملها عبثا يحدودب منه الظهر، ويمسي العمر بلاقع من عدم وموات..

● ويحدث احد الصالحين : «كنت في بعض الفلوات، اذ لاح لي كوخ من قصب فدخلته، فاذا فيه رجل مبتلى .. فأخذت ارثي له وأدعو، محزونا فرفع رأسه وقال : (الا تحزن لما انت فيه من عافية لا يقوم بها شكرك؟ الا تدعو عز وجل فيبرىء من الشهوات قلبك؟ يا هذا اني اجد في هذا الذي ابتليت به من

البقية ص ٢٢









لقطات من زيارة الحسين الى سلطنة عمان — ● تصوير: ملدوس ●

كلايس يأمر بوقف الغارات الجوية لمدة ١٢ ساعة

قوات الاطلسي وروسيا قد تحل محل قوات الامم المتحدة

اتفاق متوقع على فك الحصار عن سراييفو

عواصم – وكالات الانباء: قالت مصادر دبلوماسية بحلف شمال الاطلسي ان الامين العام للحلف ڤيلي كلايس ابلغ سفراء الحلف امس الخميس انه امر بوقف الغارات على صرب البوسنة لمدة ١٢ ساعة.

وقالت المصادر ان كلايس ابلغ سفراء الحلف انه وافق على وقف العمليات الجوية بشكل مؤقت لاتاحة فرصة افضل لنجاح المفاوضات بين مبعوث السلام الامريكي ريتشارد هولبروك وقائد قوات صرب البوسنة راتكو ملاديتش.

وذكر مصدر «الغرض من التوقف هو... والسماح لملاديتش بالامتثال لشروط حلف شمال الاطلسي و الامم المتحدة».

وقال كلايس في وقت سابق انه لم يأمر بانهاء العمليات الجوية بعد المكاسب التي حققها المسلمون والكروات. وقال دبلوماسيون ان وقف العمليات الجوية ١٢ ساعة لا يعني انتهاءها اذ قد تستانف في وقت لاحق.

وفي جنيف، قال مسؤول روسي رفيع امس انه تم احراز تقدم نحو وقف اطلاق النار بين الاطراف المتحاربة في البوسنة وانهاء قصف حلف شمال الاطلسي لمواقع عسكرية لصرب البوسنة.

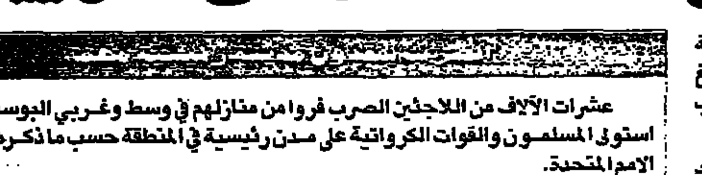
وقال المسؤول لرويتر «تم فعلا احراز بعض التقدم نحو وقف اطلاق النار وانهاء قصف (الاطلسي)».

وافادت مصادر دبلوماسية غربية ان مجموعة الاتصال بشأن يوغوسلافيا السابقة التي ستجتمع اليوم في جنيف ستعلن اتفاقا على فك الحصار عن سراييفو تضمنه روسيا والدول الغربية وعلى وقف الضربات الجوية الاطلسية في البوسنة والهرسك.

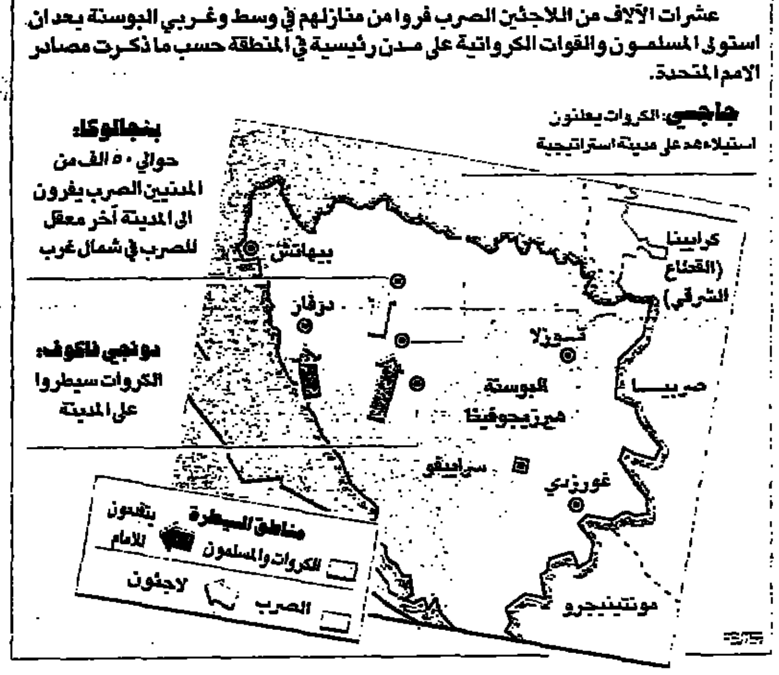
واضافت المصادر ذاتها ان ريتشارد هولبروك مساعد وزير الخارجية الامريكي للشؤون الاوروبية حصل امس الاول على موافقة الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش على ذلك خلال زيارته لبلغراد.

ويقضي هذا الاتفاق، الذي يتم وضع تفاصيله الاخيرة، بسحب جميع الاسلحة الثقيلة التي تنشرها قوات صرب البوسنة لمسافة ٢٠ كلم حول سراييفو وفتح الطريق التي تربط العاصمة البوسنية بالبوسنة الوسطى عبر كيسلياك (غرب) اضافة الى فتح المطار.

وفي المقابل يوقف حلف شمال الاطلسي غاراته الجوية في البوسنة والتي بدات في ٣٠ اب الماضي.



عشرات الآلاف من اللاجئين الصرب فروا من منازلهم في وسط وغربي البوسنة بعد ان استولى المسلمون والقوات الكرواتية على مدن رئيسية في المنطقة حسب ما ذكرت مصادر الامم المتحدة.



وفي واشنطن قال مسؤولو دفاع امريكيون امس ان صرب البوسنة وافقوا من حيث المبدأ على سحب اسلحتهم الثقيلة من حول سراييفو اذا لبيت عدة مطالب لهم وان هذه الخطوة قد تؤدي الى وقف غارات حلف شمال الاطلسي على الاهداف الصربية العسكرية لمدة ٧٢ ساعة.

لكن المسؤولين الذين طلبوا عدم نشر اسمائهم شددوا على انه لم يعرف بشكل محدد اذا كان المبعوث الامريكي ريتشارد هولبروك الذي يحاول الوساطة للتوصل الى اتفاق قد حصل على موافقة حكومة البوسنة على مطالب الصرب.

وقال مصدر دبلوماسي غربي رفيع امس ان خطة السلام الامريكية في البوسنة تهدف

البقية ص ٢٢

خفر السواحل المصري يطلق النار على صياد اسرائيلي

ايلات – (اف ب)– ذكر مصدر عسكري اسرائيلي ان خفر السواحل المصريين اطلقوا النار امس على صياد اسرائيلي كان يبحر بزورقه قبالة سيناء الى الجنوب من ايلات من دون اصابته. وقد امر خفر السواحل الزورق الذي كان على متنه احد سكان ايلات بالابتعاد عن الشاطىء وعندما رفض الامتثال للامر اطلق الخفر النار باتجاه الزورق من دون اصابته.

وقام الاسرائيلي (٣٦ سنة) الذي لم تكشف هويته بابلاغ البحرية الاسرائيلية بواسطة اللاسلكي فارسلت زورقا الى مكان الحادث.

وبحسب الاذاعة الاسرائيلية فان العسكريين المصريين طلبوا توقيف الصياد الا ان الاخير رفض مغادرة زورقه.

الصحف الجزائرية تعاود الصدور بعد انتهاء الاضراب

باريس – رويتر: عادت الصحف الجزائرية للظهور امس الخميس بعد اضراب استمر ثلاثة ايام للاحتجاج على ما يقول صحفيون انها حملة اغتيالات يشنها الاسلاميون ضد مهنة الصحافة.

وقال سكان وصحفيون ان ست صحف ذات ملكية خاصة وهي الوطن ولاتريبيون والخبر وليبرتيه ولوبينيون ولوماتان صدرت مرة اخرى وان عناوينها الرئيسية تناولت حملة شنتها قوات الامن وقتل فيها ١٤ من الاسلاميين يوم الثلاثاء في ضاحية جبل كوكو في الجزائر العاصمة.

مقتل مزارع مصري في الصعيد على ايدي مسلحين

المنيا (مصر) – (اف ب) – افاد مصدر امني ان مجموعة من العناصر الاسلامية قتلت امس مزارعا ثم مثلت بجثة الضحية بفصل رأسه عن جسده امام المواطنين في سوق قرية قريبة من ملوي في محافظة المنيا في صعيد مصر.

وقال شهود ان مسلحين – لم يحدد عددهم – اطلقوا النار على قصدي فهمي محمد حسن (٣٥ عاما) صباح امس في سوق قرية ابشادات القريبة من ملوي (٢٨٠ كيلومترا جنوب القاهرة) ثم احضر احدهم سكينا كبيرة قطع بها المسلحون راس الضحية امام المواطنين المذعورين، قبل ان يلوذوا بالفرار.

وقال المصدر الامني ان "المهاجمين نفذوا جريمتهم لاعتقادهم بان الفلاح يتعاون مع اجهزة الامن عبر الادلاء بمعلومات عن اماكن اختباء عناصر تنظيم الجماعة الاسلامية المحظور" الذي ينتمون اليه.

الدول الاسلامية توافق على تزويد البوسنة بالسلاح والاموال

كوالالمبور – رويتر: اتفقت الدول الاسلامية امس على خطة لتزويد مسلمي البوسنة بالسلاح والاموال الا انها لم تذكر تفاصيل عن كيفية شراء الاسلحة وموعد تدفق الامدادات.

وقال وزير خارجية ماليزيا عبد الله بدوي ان اجتماعا وزاريا ضم ١٤ دولة بمنظمة المؤتمر الاسلامي في كوالالمبور اتفق على تشكيل «مجموعة تعبئة مساعدات» لامداد البوسنة بالمساعدات العسكرية والاقتصادية والقانونية وغيرها من المساعدات الاخرى.

ولم يستغرق الاجتماع الذي كان مزمعا ان يستمر يومين اكثر من اربع ساعات.

وطالب البيان المشترك لوزراء الخارجية والدفاع صرب البوسنة باعادة جميع الاراضي التي استولوا عليها من البوسنة واتفقوا على ضرورة ان تظل سراييفو مدينة واحدة غير مقسمة في ظل حكومة البوسنة التي يغلب عليها المسلمون.

زلازل تضرب سيبريا وكاليفورنيا وتقطع الكهرباء عن عاصمة المكسيك

عواصم – وكالات الانباء: ذكرت وكالة ايتار تاس للانباء ان زلزالا تصل قوته الى ست درجات على مقياس ريختر هز جنوب غرب سيبيريا في ساعة مبكرة من صباح امس.

وضرب زلزال خفيف منطقة واسعة بشمال كاليفورنيا في ساعة متاخرة من الليل قبل الماضي.

وقال مركز المسح الجيولوجي الامريكي ان زلزالا قويا هز مكسيكو سيتي امس بلغت قوته ٧٫٢ درجة بمقياس ريختر المفتوح.

وقال عالم الفيزياء الجيولوجية ستيوارت كوياناجي في مركز جولدن للمسح الجيولوجي في كولورادو ان مركز الزلزال يقع على بعد ٣٠٥ كيلومترات جنوب غربي مكسيكو سيتي. وقال مسؤولون مكسيكيون ان الزلزال بلغت قوته ست درجات بمقياس ريختر.

ولم ترد على الفور تقارير عن وقوع اضرار او اصابات من جراء الزلزال الذي قطع التيار الكهربائي في عدة احياء في مكسيكو سيتي ودفع الناس الى مغادرة اعمالهم والنزول الى الشوارع في ذعر.

لدى افتتاحه مبنى بلدية بليلا

الظهيرات يؤكد اهمية دور البلديات في الاصلاح البيئي والسلامة العامة

جرش – بترا: اكد السيد نادر الظهيرات وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة على دور المجالس البلدية والقروية في رفع وتطوير سوية الخدمات العامة المقدمة للمواطنين.

وقال خلال الكلمة التي القاها في حفل افتتاح المبنى الجديد لدار بلدية بليلا انه وبتوجيه من جلالة الملك الحسين يولي سيادة رئيس الوزراء البلديات جل اهتمامه وعنايته من خلال الدعم المادي وتحديث التشريعات الخاصة بها التي ستسهم في احداث نقلة نوعية.

وشدد السيد الظهيرات على اهمية العناية بالامور البيئية وخاصة ما يتعلق منها بالشروط الصحية ومتطلبات السلامة العامة للاسهام في المحافظة على سلامة البيئة، مشيرا الى البرنامج الذي وضعته الوزارة من اجل الاصلاح البيئي وتخصيص مبالغ مالية توزع على البلديات على شكل عبئات للقيام بواجبها تجاه البيئة والحفاظ على النظافة العامة.

والقى السيد احمد حسن مصالحة رئيس بلدية بليلا كلمة استعرض فيها الانجازات التي قدمتها البلدية للمواطنين من خلال المشاريع الخدمية والبنية التحتية والتطلعات المستقبلية للبلدية للعمل على رفع سوية الخدمات العامة والاهتمام بامور البيئة والمعوقات التي تعترض طموحات العمل.

وحضر حفل الافتتاح السيد عبد الغني العبداللات محافظ جرش ونائب المحافظ وعدد من مديري الدوائر الرسمية ورؤساء بلديات المحافظة وجمع من وجهاء واهالي البلدة.

حوادث السير في العقبة !

● صالح القلاب

بلغت الوفيات الناجمة عن حوادث السير في منطقة العقبة خلال ستة شهور حسب معلومات الدكتور عاطف القران رئيس الجمعية الاردنية للوقاية من حوادث الطرق في العقبة خمسا وعشرين حالة وفاة وعشرات الجرحى، ومعظم هؤلاء من الشبان الذين تتراوح اعمارهم بين ١٧ و٢٦ عاما.

واذا عرفنا ان مدينة العقبة مع توابعها قياسا بالمدن الكبرى تعتبر قرية صغيرة، فان رقم الوفيات هذا يعتبر رقما كبيرا جدا، وهذا يدل على وجود خلل ما لا بد من متابعته ولا بد من تشخيصه ومعالجته توفر هذا النزف الهائل بين شبان في عمر الورود.

وتشير الاحصائيات التي اطلعني عليها الدكتور عاطف القران الى ان غالبية الحوادث التي ادت الى هذا الرقم الهائل من الوفيات تسبب بها الوافدون الى العقبة في العطل الموسمية وعطل نهايات الاسابيع، ويبدو ان هذه الحوادث بصورة عامة سببها الطيش وعدم احترام قوانين السير وربما القيادة بدون رخص قيادة رسمية.

ولذلك ولان العقبة مرشحة لازدهار سياحي واعد فان المفترض ان تباشر الجهات المعنية ومنذ الان باتخاذ اجراءات صارمة تضع حدا لهذا الاستهتار الذي ادى الى الارقام الانفة الذكر المرعبة والذي اذا لم يوضع له حد فانه سيحول هذه المدينة الجميلة الى مصيدة لخطف ارواح الابرياء الذين يؤمونها من اجل الراحة والاستجمام.

وعلى ذكر حوادث السير فان الملاحظ ان هذه الحوادث خفت على نحو ملفت للانظار على طريق عمان – اربد التي كان البعض يطلق عليها ممر عزرائيل والسبب بالطبع هو تلك الاجراءات الصارمة التي اتخذت بعد مجازر العام الماضي، ووقف ذلك السباق المحموم بين حافلات الركاب الذي دافعه الجشع وعدم الاكتفاء بما «يقسمه» الله.

لاشك بان رجال السير يبذلون جهودا كبيرة يشكرون عليها ولقد اثمرت هذه الجهود في الحد من الحوادث المميتة التي تسببت وتتسبب في مآس انسانية كثيرة، لكن ونحن نقرأ في كل صباح عن حوادث جديدة يمكن تحاشيها لو ان القوانين تطبق بحذافيرها فاننا نتوقع ان تستمر حالة الاستنفار التي اعلنت في وقت سابق وان تخضع السيارات من اعمار معينة لعمليات فحص دوري للتأكد من انها لاتزال صالحة للاستخدام والعمل على طرق بلادنا الداخلية والخارجية.

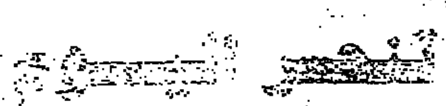
الحباشنة يكرم عددا من المبدعين

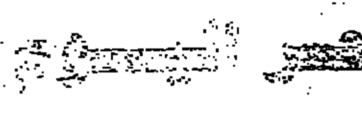
عمان – بترا – كرم السيد سمير الحباشنه وزير الثقافة في مبنى الوزارة مساء امس الفنان رفيق اللحام الحائز على الجائزة الاولى في بينالي المحبة للفنون التشكيلية الذي اقيم في اللاذقية مؤخرا عن عمله الحفر على الجرافيك والكاتب مفلح العدوان الذي فازت مجموعته القصصية «الرحى» بمسابقة محمود تيمور القصصية التي نظمها المجلس الاعلى للثقافة في جمهورية مصر العربية.

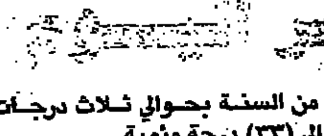
وقدم السيد الوزير شهادات تقدير للفنانتين هند ناصر ولاريسا النجار اللتين شاركتا في مهرجان المحبة بلوحات فنية.

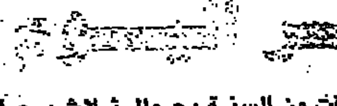
واشاد السيد الوزير بانجازات المكرمين التي تعتبر اضافة للانجازات الثقافية والفنية في الاردن.

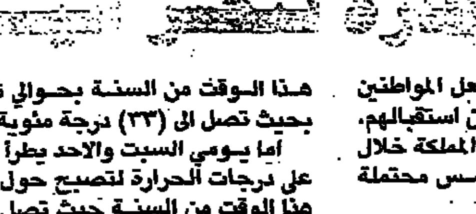
من جهته ثمن السيد مفلح العدوان باسم المكرمين مبادرة وزارة الثقافة بتكريم المبدعين.

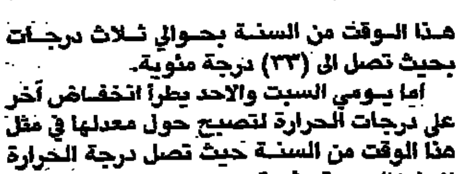












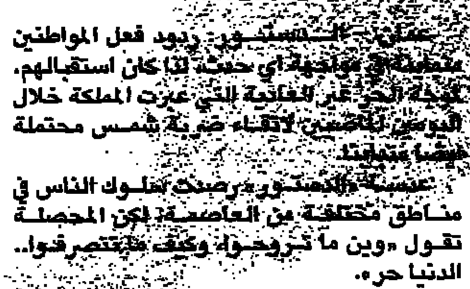
عمان – الدستور: ردود فعل المواطنين متفاوتة في مواجهة اي حدث لذا كان استقبالهم لموجة الحر غير العادية التي عبرت المملكة خلال اليومين الماضيين لاتقاء ضربة شمس محتملة ايضا متفاوتا.

عدسة «الدستور» رصدت سلوك الناس في مناطق مختلفة من العاصمة لكن المحصلة تقول «وين ما تروحوا وكيف ما تتصرفوا.. الدنيا حر».

وقالت مصادر دائرة الارصاد الجوية ان موجة الحر تاخذ بالانحسار ابتداء من صباح اليوم «الجمعة» ويطرأ انخفاض ملموس على درجات الحرارة وتبقى اعلى من معدلها في مثل هذا الوقت من السنة بحوالي ثلاث درجات بحيث تصل الى (٣٣) درجة مئوية.

اما يومي السبت والاحد يطرأ انخفاض آخر على درجات الحرارة لتصبح حول معدلها في مثل هذا الوقت من السنة حيث تصل درجة الحرارة الى (٣٠) درجة مئوية.

هذا وبلغت موجة الحرارة ذروتها يوم الثلاثاء الماضي بحيث وصلت درجات الحرارة في الايام السابقة في مطار عمان المدني (٣٧) درجة مئوية وهي اعلى من معدلها في مثل هذا الوقت من السنة بحوالي (٧) درجات مئوية بينما تراوحت في وسط العاصمة ما بين ٣٩ و ٤٠ درجة مئوية.





● المهم اطفاء نار الحر!!

● شرب الماء بخفة.. بس ما بيحل المشكلة!!

● أحسن من شمسية!!

تصوير: جورج كرديان

الدستور — تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر
المدير العام: سيف الشريف
مدير الادارة: يوسف عماري
عنوان الجريدة: شارع الجامعة الاردنية – الرمز البريدي/الدستور ١١١١٨-٥٩١ عمان – الاردن
ADDRESS: UNIVERSITY ST. P.O. Box: 11118 - 591 Amman - Jordan
هاتف – مقسم ١٠ خطوط: TEL: 664153 TEL: 686121
تلكس: TLX: 21392 MEDIA JO
فاكس التحرير: Fax:(EDIT.) 667170
فاكس الاعلان: Fax: (ADV.) 685810
الاشتراكات: ٦٠ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج – مكتب المدينة، ت ٩-٦٢٢٣
الاعلانات: يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الدستور – شارع الملك حسين – قرب سينما زهران – هاتف/٦٣٨٦٣٨